رئيس مجلس الإدارة
طلعت الزهيرى
رئيس التحرير
سعيد سنبل
مديرا التحرير
احمد زين . جلال دويدار
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٩٩/٧٤٨٨٧٧ (٤٠خطا)
تلغرافيا أخبار اليوم
تلكس دولى ٩٢٢١٥/٩٢١٩٥٧/٩٣٣٢١ محلى ٩٢٢٨٢/٩٣٧٨٢

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

١٦ صفحة ١٠ قروش

مكاتب القاهرة
التوزيع ١٣ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الاعلانات ٦ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الاسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول
تليفون ٤٨٣٠٠٠٠ - ٤٨٢٣٣٨٣ تلكس ٥٤١٣٧
الاعلانات ٦ شارع ابن الصائغ
تليفون ٤٨٢٤٠٢٩ - ٤٨٢٦٧١٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع ٨ شارع النبى دانيال
تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ - ٤٩١٢١١١

الخميس ٢٠ جمادى الآخرة ١٤٠٧ هـ ـ ١٩ فبراير (شباط) ١٩٨٧ م ـ ١٢ امشير ١٧٠٣ ● العدد ١٠٨٤٦ السنة الخامسة والثلاثون ● AL-AKHBAR, 19 FEBRUARY 1987

رؤية الشباب للمرشحين والبرامج الإنتخابية والمجلس الجديد (ص ٤)
الاسكندرية استعدت للصيف (ص ٨)
الاندية تفتح باب الترشيح للأم المثالية (ص ١٠)
١٠٠ فارس يشتركون فى اوبرا عايدة بالأقصر (ص ١٣)
الطابور الخامس .. والتصدير وتسوية لصراع .. السوق الحرة (ص ١٦)

مباحثات ثنائية بين مبارك والصادق المهدى

الرئيس : لااحتاج لدعوة لزيارة السودان

المباحثات ايجابية ومثمرة ولاحساسيات أو تحفظات

مصر تتوسط لدى أثيوبيا لحل مشكلة جنوب السودان

الرئيس مبارك يرحب بالصادق المهدى « تصوير فاروق ابراهيم »

كتبت عواطف الكيلانى :

اكد الرئيس حسنى مبارك للصحفيين عقب جلسة المباحثات الثنائية التى عقدها مع الصادق المهدى رئيس وزراء السودان امس ان المباحثات كانت ايجابية ومثمرة . ووصف العلاقات بين مصر والسودان بانها علاقات لا توجد فيها اى حساسيات وانها تتعدى اى شىء .

وقال الرئيس مبارك فى تصريحاته ان العلاقات بيننا وبين السودان فوق اى شىء وتتعدى اى اتفاقيات سواء لدفاع مشترك او غيره .

وردا على سؤال حول ما تردد عن قيام مصر بدور الوساطة بين السودان واثيوبيا لحل مشكلة الجنوب السودانى قال الرئيس اننا نؤيد دعم أى خطوات لحل مشكلة الجنوب ولكن الحديث هنا عن الوساطة امام وسائل الاعلام غير مستحب وذلك للصالح العام .

وقال الرئيس ان مباحثاته مع الصادق المهدى قد جرت فى جو بعيد عن الحساسية والتحفظات وبصراحة لا أعرف من اين اتيتم بكلمة حساسية وتحفظات . واننا لا توجد لدينا اى حساسية ولا اعتقد ان الصادق المهدى لديه اى حساسية ولو كان هناك حساسية لن نتحدث مع بعض بصراحة ونحن متعودون ان نتحدث بصراحة .

وقال الرئيس مبارك لقد تقابلت مع الصادق المهدى فى اديس ابابا وكنا صرحاء وتحدثنا اليوم أيضا بصراحة ولا يوجد أفضل من الحديث بصراحة فمن اين تأتى الحساسية يجب ان تتناسى وسائل الاعلام والصحف موضوع الحساسية بين المصرى والسودانى على الاطلاق .

وردا على سؤال حول ميثاق الاخاء قال الرئيس مبارك ان ميثاق الاخاء هو ان يكون هناك نظرة عملية واقعية للتعاون المصرى السودانى فى المجال الاقتصادى لصالح الشعبين وقد تناولت المباحثات هذا الموضوع لانه موضوع هام جدا يهم السودانى ويهم المصرى واننا متفقون على كل شىء ولم نختلف .

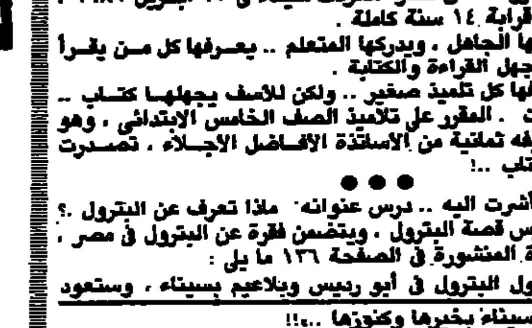
وقال الرئيس ردا على سؤال عما اذا كان سيزور السودان قريبا . اننى يمكننى ان ازور السودان فى اى وقت اشاء واننى لا احتاج لدعوة للقيام بمثل هذه الزيارة وانه بحكم العلاقات الاخوية بيننا فانه يمكننى الاتصال باخواننا بالسودان وابلغهم فى اى وقت اننى سأزورهم سواء فى نفس اليوم او اليوم التالى له . وقال الرئيس موضوع الدعوة للقيام بالزيارات بيننا لم نتعود عليه . وأرجو ان تنسوا موضوع الحساسيات هذا بيننا وبين السودان .

وردا على سؤال اخر عما اذا كان سيلتقى بالصادق المهدى مرة اخرى اثناء وجوده بالقاهرة قال اننا سنلتقى بمشيئة الله مرة اخرى .

وكان الرئيس حسنى مبارك عقد ظهر امس جلسة مباحثات ثنائية مع الصادق المهدى رئيس وزراء السودان . بعد ان استقبل الرئيس مبارك الضيف السودانى فى

(البقية ص ١٢ عمود ٧ ، ٨)

« ميثاق أخاء جديد يجسد العلاقة الأزلية بين مصر والسودان الصادق المهدى يتحدث للأخبار ص ٦ »



الملك حسين يرفض الدعوة لزيارة أمريكا

لندن ـ وكالات الانباء :

أعلن الملك حسين ملك الاردن رفضه تلبية دعوة من الحكومة الامريكية لزيارة واشنطن خلال الشهر القادم . وقال ان هذا الرفض يرجع الى نقض الولايات المتحدة لعهودها وفقدانها لمصداقيتها تماما فى تعاملها مع القضايا العربية وخاصة الحرب العراقية الايرانية والمشكلة الفلسطينية ووجه الملك حسين فى حديث لصحيفة « فاينا نشيال تايمز » البريطانية امس انتقادا شديدا

(البقية ص ١٢ عمود ٨)

مصرع ٦٧ جنديا ليبيا فى معارك جديدة بتشاد

ابيدجان ، باريس ـ وكالات الانباء :

اعلنت السفارة التشادية فى باريس امس أن اشتباكات جديدة وقعت بين القوات التشادية والقوات الليبية فى منطقة « زوار » فى مرتفعات تيبستى شمال غربى تشاد يومى الاثنين والثلاثاء الماضيين مما اسفر عن مصرع ٦٧ جنديا ليبيا وتدمير سيارتين عسكريتين .

الجهل .. نورن !!

بقلم سعيد سنبل

قد نختلف حول مناهج التعليم . وبالذات مناهج المرحلة الابتدائية ، التى يبدأ خلالها تكوين شخصية الطفل المصرى .

قد يرى البعض ، أننا نحشو عقول التلاميذ الصغار بمعلومات سخيفة متخلفة . تضر الاطفال ولا تنفعهم ، وتصيب تفكيرهم بالجمود والبلادة ، فى عصر ينطلق فيه الانسان الى الفضاء ، ويهبط على سطح القمر .. وقد يرى البعض الآخر عكس ذلك . ويرى أن هذه المعلومات ضرورية لتنمية مدارك الطفل . وتوسيع دائرة معلوماته

والامر قابل للمناقشة والجدل

ولكن الأمر الذى لا يقبل أية مناقشة ، أو أيتى جدل ، هو الاخطاء الفادحة . التى تتضمنها المناهج . وهى أخطاء لا تقبل أى عذر ، أو أى تبرير خاصة من أشخاص مهمتهم تصحيح الخطأ .

● ● ●

من الحقائق المعروفة ، أن مصر استردت سيناء فى ٢٥ ابريل ١٩٨١ ، بعد احتلال استمر قرابة ١٤ سنة كاملة .

هذه حقيقة يعرفها الجاهل ، ويدركها المتعلم .. يعرفها كل من يقرأ ويكتب ، وكل من يجهل القراءة والكتابة .

وهى حقيقة يعرفها كل تلميذ صغير .. ولكن للاسف يجهلها كتاب ـ القراءة والمحفوظات . المقرر على تلاميذ الصف الخامس الابتدائى . وهو كتاب اشترك فى تأليفه ثمانية من الاساتذة الافاضل الاجلاء . تصدرت أسماؤهم غلاف الكتاب ..!

● ● ●

فى الكتاب الذى أشرت اليه .. درس عنوانه « ماذا تعرف عن البترول .؟ ويحكى هذا الدرس قصة البترول . ويتضمن فقرة عن البترول فى مصر ، وتقول سطور الفقرة المنشورة فى الصفحة ١٣٦ ما يلى :

« وقد عادت حقول البترول فى أبو رديس وبلاعيم بسيناء ، وستعود الينا عن قريب كل سيناء بخيرها وكنوزها ..»!!

وهذه السطور ليست من عندى ، انما هى سطور تحشوها وزارة التربية والتعليم ، داخل عقول الأطفال الصغار ..!

● ● ●

يبدو ـ فى تصورى ـ أن هذه الصفحات تمت كتابتها فى أواخر السبعينات ، وقبل تحرير سيناء بالكامل .. والسؤال : ألم يتنبه الاستاذ المؤلف الى ما كتبه ، والى ضرورة تصحيحه .. واذا كان الزمن قد توقف بمعلوماته عند نهاية السبعينات ، وقبل الانسحاب الكامل من سيناء .. ألم يتنبه بقية السادة الاجلاء الذين وضعوا أسماءهم على غلاف الكتاب الى هذا الأمر ؟!

والسؤال أيضا ألا يراجع أحد المناهج الدراسية بين الحين والآخر ، وقبل طباعة الكتب المدرسية فى كل سنة . بقصد تنقيتها من الأخطاء اذا كانت هناك أخطاء .. أو تغيير بعض ما جاء فيها . اذا كان الأمر يحتاج الى تغيير .؟

يبدو أن هذا أمر لا يحدث . بدليل تفشى الاخطاء العلمية . بالاضافة للأخطاء المطبعية .

● ● ●

والأغرب من هذا ، ان الالوف من مدرسى وزارة التربية والتعليم . ظلوا وما زالوا يتداولون هذا الكتاب .. والسؤال : ألم يتنبه أحد منهم الى هذا الخطأ .؟ واذا كان قد تنبه ، ترى هل أخطر الوزارة بالامر . أم اكتفى بهز رأسه .؟ واذا كان هناك من أخطر الوزارة ، ونبهها الى الخطأ .. فماذا فعلت .؟

وربما لم يتنبه أحد من المدرسين الى هذا الخطأ . لان المدرسين فى مختلف المدارس ، يديرون ظهورهم لكتب الوزارة ، التى تتكلف طباعتها نحو ٥٠ مليون جنيه سنويا . ويطلبون من التلاميذ الاعتماد على الكتب التجارية التى تباع فى المكتبات الخاصة .

ولهم الحق .. فهذه الكتب التجارية بالاضافة الى بساطتها ، وحسن طباعتها ، لا تقع فى الاخطاء التى تقع فيها كتب الوزارة .. وكتاب سلاح التلميذ الذى يباع فى المكتبات الخاصة ، لتلاميذ الصف الخامس الابتدائى . يتضمن المعلومات الصحيحة . ولا ينشر المعلومات الخاطئة التى تصر عليها كتب الوزارة . اذا تقول سطوره .

وقد عادت حقول البترول فى أبو رديس وبلاعيم بسيناء .. كما عادت كل سيناء بخيرها وكنوزها .

● ● ●

القضية .. ليست قضية معلومة خاطئة ..

القضية .. هى قضية الخطأ الذى أصبحنا نراه أمامنا ، ولا نبالى به ، أو نسعى الى تصحيحه .. واذا قبلنا هذا التصرف من مواطن سلبى لا يقرأ ولا يكتب .. هل نقبله من جهاز مهمته التربية ، وتصحيح الخطأ ؟!

ممثل المنظمة بعد لقائه بالباز :

سوريا مستمرة فى تجويع سكان المخيمات
مصر تضغط لادخال الطعام والأدوية

أعلن الطيب عبدالرحيم ممثل منظمة التحرير الفلسطينية بالقاهرة بعد لقائه بالدكتور أسامة الباز مدير مكتب الرئيس للشئون السياسية والوكيل الاول لوزارة الخارجية أن مصر تعمل لفك الحصار عن المخيمات الفلسطينية فى لبنان والسماح بدخول شحنات من التموين والادوية الى سكان المخيمات المحاصرة .

وقال ان سوريا مستمرة فى حرب تجويع الفلسطينيين فى المخيمات بهدف ابادة الفلسطينيين ، متعاونة فى ذلك مع منظمة أمل الشيعية .

وقال انه ابلغ الدكتور الباز ، شكر منظمة التحرير الفلسطينية وتقديرها لموقف مصر والرئيس مبارك القومى فى دعم المنظمة والدفاع عن الشعب

(البقية ص ٧ عمود ٥ ، ٦)

« كلمة اليوم ص ٥ »

انصار « ابوالزعيم » يدينون مخططه

اعلنت مجموعة من المقاتلين الفلسطينيين فى عمان انفصالها عن « حركة الاصلاح » التى يتزعمها اللواء عطاالله عطالله « ابو الزعيم » المناهضة لحركة « فتح » والتى سبق تشكيلها فى الاردن . واتهم بيان صادر عن هذه المجموعة حركة « ابو الزعيم » بانها انتهكت مبادىء الثورة الفلسطينية

الاشادة بدور مصر الرائد فى افريقيا

جيبوتى ـ ا .. ش .. ا :

جرت امس بمقر وزارة الخارجية فى جيبوتى المحادثات الرسمية بين مصر وجيبوتى . رأس الجانب المصرى الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية ورأس الجانب الجيبوتى مؤمن بهدون فرح وزير خارجية جيبوتى . أعرب فرح عقب المحادثات عن شكر بلاده وتقديرها لدور مصر الرائد فى افريقيا وجهودها لدعم التنمية فى القارة الافريقية خاصة فى جيبوتى .

حقوق الانسان فى ليبيا :

إعدام بلامحاكمات فى الميادين العامة !

عرضت السلطات الليبية على شاشات التليفزيون تنفيذ الاعدام فى تسعة اشخاص ، بتهم قالت انها اعمال ارهاب وخيانة . وقد اعدم ستة منهم للانتماء الى منظمات سرية معارضة للحكومة الليبية . وقالوا انهم قاموا بقتل ليبيين وخططوا لاغتيال خبراء سوفييت يعملون فى ليبيا .

وذكر التليفزيون الليبى ان الاحكام صدرت فى بنغازى ثانية اكبر المدن الليبية ورأى مشاهدو التليفزيون الاشخاص الستة يسيرون حفاة الاقدام وايديهم مقيدة ورؤوسهم مغطاة الى مشنقة اقيمت فى قاعة ضخمة . واخذ حشد يهتف بينما لف حبل المشنقة حول رؤوس الضحايا وسحب مسند من تحت اقدامهم .

كما عرض التليفزيون الليبى تنفيذ اعدام منفصل نفذته فرقة الاعدام رميا بالرصاص على ثلاثة جنود قيل انهم ينتمون الى عضوية منظمة تسمى نفسها الجهاد .

(البقية ص ١٢ عمود ٨)

وفى ايران :

إعدام المئات سرا

جنيف ـ الامم المتحدة :

ذكر تقرير للجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة والمنعقدة حاليا فى جنيف ان عمليات الاعدام دون محاكمة لاتزال تتم فى عدد كبير من دول العالم من بينها ايران .

اوضح التقرير ان عدة مئات من الاشخاص قد اعدموا فى مناطق مختلفة من ايران فى الفترة بين يوليو ١٩٨٥ ومستهل عام ١٩٨٦ وتمت عمليات الاعدام سرا سواء قام بها افراد الحرس الثورى الايرانى أو حراس السجون . كما اشار التقرير الى ٣٠٠ حالة اخرى يمكن اعتبارها عمليات اعدام دون محاكمة . وكانت لجنة حقوق الانسان قد تسلمت فى الاسبوع الماضى تقريرا يفيدا بان حوالى ٧ الاف شخص اعدموا فى ايران فيما بين عامى ١٩٧٩ و ١٩٨٥ .

اغتيال ٩ من الحرس الثورى الايرانى

نيقوسيا ـ ا ب :

اعلنت منظمة مجاهدى خلق الايرانية المعارضة امس انها اغتالت مؤخرا تسعة من رجال الحرس الثورى الايرانى فى هجومين بمدينة مشهد الايرانية على « مركز للاعتقال والتعذيب » وعلى « دورية مسلحة » للحرس .

سكان طهران يهربون الى القرى

بغداد ، طهران ـ وكالات الانباء :

عادت الطائرات العراقية الى الاغارة على المدن الايرانية ، بعد توقف لم يستمر غير يوم واحد .. قصفت الطائرات امس ٣ مدن ايرانية هى تبريز وديزفول وعلى جودار مما اسفر عن قتل واصابة عدد من الايرانيين حسبما اعلنت وكالات الانباء الايرانية .

ووجه راديو بغداد تحذيرا الى سكان العاصمة الايرانية طهران يدعوهم الى مغادرة المدينة قبل حلول اليوم الخميس ، وذلك استعدادا لضربها .. واكد عدد من سكان طهران بالفعل ان المدينة تشهد حركة هروب وان اعدادا من السكان لجأت الى القرى المجاورة .

معارك ضارية بالدبابات والصواريخ فى بيروت
الحكومة اللبنانية تواجه خطر الانهيار

بيروت ـ وكالات الانباء :

دارت أمس ، ولليوم الرابع على التوالى ، معارك ضارية بالدبابات والصواريخ فى شوارع بيروت الغربية بين ميلشيات حركة أمل الشيعية من ناحية ، وميلشيات الحزب التقدمى الاشتراكى (الدروز) والحزب الشيوعى اللبنانى من ناحية أخرى .. ومع ازدياد حدة المعارك ، هدد رشيد كرامى رئيس الوزراء وحسين الحسينى رئيس مجلس النواب وسليم الحص وزير التربية بالاستقالة ما لم تتوقف المعارك فورا . ولكن القتال اشتد خلال ساعات بعد ظهر أمس ، فى الوقت الذى يحاول فيه المسئولون السوريون إثناء كرامى ورفاقه عن الاستقالة التى قد تفجر الموقف برمته .

(البقية ص ٧ عمود ٤ ، ٥)

« لبنان : وتأجلت المتاعب لحين أشعار آخر ! ص ٩ »



طلبة سنغاليون يحتجزون سفيرهم بالقاهرة.

اقتحم عدد من الطلبة السنغاليين بالقاهرة صباح أمس مبنى السفارة السنغالية .. واحتجزوا شمس الدين النوى سفير السنغال بالقاهرة وأعضاء السفارة . وما زالوا يحتلون مبنى السفارة حتى الآن .

يقدر عدد الطلاب المقتحمين بنحو ٢٥٠ طالبا . وأوضح أحدهم فى اتصال تليفونى مع وكالة أنباء الشرق الأوسط أنهم يطالبون بتحقيق المساواة المادية والثقافية بين الطلاب واعطاء كل ذى حق حقه .

اعتماد عقد استغلال السوق الحرة بالمطار

كتب ـ على شلبى وأسامة شلش :

اعتمد فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى امس عقد استغلال الشركة الانجليزية للسوق الحرة بالمطار الجديد .. تحصل هيئة المطار على ٢٧,٥٪ من مبيعات السوق بحد ادنى ٦ ملايين دولار سنويا ، ابتداء من ٢٥ فبراير الحالى .

اعلن ذلك اللواء عبدالعزيز بدر رئيس هيئة الميناء وقال : ان ٣٠٠ الف راكب استخدموا المطار الجديد خلال ٦ شهور وانه يحتمل ان يصل

(البقية ص ١٢ عمود ٧ ، ٨)

سجن مصريين فى قبرص بتهمة تهريب الهيروين

لارنكا ـ ا ب :

أصدرت محكمة قبرصية أمس حكما بسجن اثنين من المصريين العاملين فى قبرص بتهمة تهريب الهيروين الى المانيا الغربية .. صدر الحكم بسجن موسى الهادى حجاج (٢٦ سنة ، ويعمل جرسونا باحد المطاعم) لمدة ٧ سنوات ، وسجن محمد دويدار (٣٥ سنة ـ ميكانيكى) لمدة ٥ سنوات .. وذلك بعد ادانتهما بتهمة بيع حوالى نصف كيلو جرام من الهيروين لرجل أعمال المانى وصديقته لتهريبها الى المانيا الغربية .

« أخبار الحوادث والقضايا ص ٧ »

الافراج عن شحنتى ألبان وزبدة بميناء الاسكندرية

الاسكندرية ـ فاروق عبدالمنعم :

اصدر الدكتور سعيد توفيق وكيل وزارة الصحة بالاسكندرية امس قرارا بالافراج فورا عن شحنة لبن البودرة الموجودة على ظهر الباخرة القبرصية « مارين ترانس » ومقدارها ٥١٠ أطنان . وكذلك الافراج عن الشحنة الموجودة على ظهر الباخرة « سالم إس » ومقدارها ٧٠٠ طن لبن بودرة و ٨٠٠ طن زبدة .

وصرح الدكتور سعيد توفيق بانه تلقى اشارة عاجلة صباح امس من الدكتور محمد فتحى الحمد وكيل وزارة الصحة لشئون الوقاية تفيد بان نتائج فحص عينات

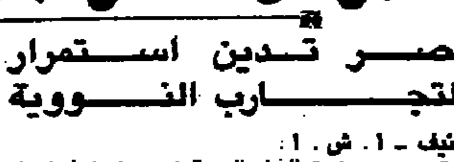
(البقية ص ١٢ عمود ٨)

مصر تدين استمرار التجارب النووية

جنيف ـ ا . ش . ا :

انتقدت مصر بشدة الدول النووية لاستمرارها فى اجراء التجارب النووية خاصة الموقعة منها على اتفاقيتى الحظر الجزئى للتجارب النووية . لما يشكله هذا الاجراء من تناقض مع مسئولياتها بوقف سباق التسلح النووى . جاء ذلك أمس فى بيان القاه السفير سعد الفرارجى رئيس وفد مصر امام مؤتمر نزع السلاح بجنيف .







ريجان يخطر الكونجرس الامريكى رسميا باعتزامه الاسراع بتنفيذ برنامج حرب النجوم

واشنطن ـ وكالات الأنباء
ابلغ البيت الابيض الكونجرس الامريكي انه في سبيله الى اتخاذ قرار مبكر حول موضوع نشر تكنولوجيا حرب النجوم في الفضاء . وحاول الرئيس ريجان في رسالة لزعماء الكونجرس ارفقت بتقرير عن التقيد بمعاهدات الحد من التسلح ان يطمئن الكونجرس بأن الولايات المتحدة تلتزم باتفاقيات الاسلحة رغم الاتهامات السوفيتية لامريكا بانتهاك المعاهدات . وكان جورباتشوف قد هاجم تحرك الحكومة الامريكية نحو ما يسمى بالتفسير الواسع لمعاهدة ١٩٧٢ للصواريخ المضادة للصواريخ يسمح بإجراء مجموعة اوسع من التجارب في برنامج حرب النجوم

وقد اعلن كاسبر واينبرجر وزير الدفاع الامريكي امس امام لجنة القوات المسلحة بمجلس الشيوخ ان الرئيس ريجان سيقرر خلال شهور ما اذا كان يجرى تجارب مكثفة على مشروع حرب النجوم بمقتضى التفسير الواسع لمعاهدة ١٩٧٢ . واشار واينبرجر الى ان الحكومة تسير نحو تنفيذ اقل التفسيرات قيودا من المعاهدة . وقال ان ريجان كان يعتقد في ١٩٨٥ ان التفسير الواسع . والصحيح قانونا هو الذى يجب ان يستخدم .

وفى نفس الوقت اعلن معهد جورج مارشال ـ وهو مجموعة خاصة للبحوث ـ ان قرارا سريعا لنشر جزء من نظام حرب النجوم قد يضعه في مكانه في وقت مبكر ربما ١٩٩٣ ، وقد يتيح تجهيز نظام كامل في ١٩٩٤ .

وصرح تشارلز ريدمان المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية امس ان الوزارة تتحدى الزعيم السوفيتى جورباتشوف لايضاح تفكيره الجديد بشأن الرقابة على التسلح وافغانستان بمقترحات واعمال ملموسة . وقد رد ريدمان بذلك على ما نشرته الصحف عن خطاب القاه زعيم الكرملين اخيرا في موسكو وقال فيه ان الاصلاحات التى بدأت في عهده دائمة وانها تعكس اسلوبا جديدا من التفكير عن المجتمع السوفيتى وسياسته .

وقال ريدمان ان البرهان على جدية السوفيت سيكون في مقترحات محددة جديدة او سياسات تساعد في حل الخلافات المعلقة بشأن بعض القضايا كخفض الاسلحة وافغانستان وحقوق الانسان . وقال ان واشنطن قرأت تصريحات جورباتشوف باهتمام . وانها مصممة على البناء على اساس التقدم الذى تم مع موسكو فعلا وتأمل في ان تشاركها هذه الرغبة .

محاولة لنسف قطار يحمل كتيبة فلبينية

مانيلا ـ وكالات الأنباء
لقى جندى فلبينى مصرعه واصيب اربعة آخرون بجراح عندما اصطدم قطار كان يقل كتيبة من ٦٥٠ جنديا بالقوات المسلحة الفلبينية بلغم بالقرب من مدينة ليباس جنوب شرقى العاصمة مانيلا .

ومن ناحية اخرى ذكرت مصادر صحفية في مانيلا امس ان القوات المنشقة داخل الجيش الفلبينى تنوى القيام بحملة ضد حكومة السيدة كورازون اكينو يوم ٢٥ من الشهر الحالى ـ في الذكرى الأولى للثورة التى اطاحت بالرئيس السابق فرديناند ماركوس .

واضافت هذه المصادر ان الخطة تتضمن الدعوة إلى الاضراب العام وطبقا لهذه المصادر فإن عددا من انصار ماركوس الاثرياء يمولون ويساندون هؤلاء المتمردين .

واكدت التقارير ان المتامرين ينوون القيام باضرابات داخل المنشآت العسكرية والاستراتيجية . ومن بين هؤلاء المتامرين عدد ممن شاركوا في محاولة الانقلاب الفاشل خلال الشهر الماضى . والذين استولوا على احدى محطات التليفزيون قبل استسلامهم

كما اكدت السيدة كورازون اكينو رئيسة الفلبين انها متمسكة ببقاء الجنرال فيدل راموس في منصبه كقائد لاركان القوات الفلبينية ، ونفت التقارير القائلة بانها تنوى اقالته من اجل تخفيف حدة التوتر داخل القوات المسلحة الفلبينية .

وكانت صحيفة . مانيلا كرونيكل . قد ذكرت ان السيدة اكينو تلقت تقريرا من المخابرات يوصى باقالة الجنرال راموس .

مصرع ٦٠ في انفجار قنبلة في سرى لانكا

جفنه ـ (سرى لانكا) ـ وكالات الانباء
انفجرت قنبلة تزن ١٥٠ كجم ـ بشبه جزيرة جفنه معقل التاميل في سرى لانكا عن طريق الخطأ . ادى انفجار القنبلة التى كانت معدة لنسف احد معسكرات القوات الحكومية الى مصرع ٥٠ مدنيا وواحد عشر فردا من ثوار التاميل . كما ادى لتدمير المساكن حتى مسافة مائة متر . وقد شوهدت جثث الضحايا وقد تناثرت اشلاء وبعد الحادثة . بخسائرها الجسيمة من اكبر الحوادث خاصة لوفاة ثلاثة من قادة منظمة تحرير ايلام التاميل بين الضحايا

مصر تدعو مجلس الأمن لفرض عقوبات على حكومة جنوب افريقيا العنصرية

نيويورك ـ وكالات الانباء .
جددت الدول الافريقية امس محاولاتها لحمل مجلس الامن على فرض عقوبات الزامية على حكومة بريتوريا العنصرية وطلبت من المجلس ان يامر كل الدول بفرض عقوبات اقتصادية على تلك الحكومة لاجبارها على انهاء نظام العنصرى

وقد تحدث السفير المصرى عبدالحميد بدوى بصفته رئيسا للمجموعة الافريقية واقترح اتخاذ اجراءات منتقاه لم يحددها وإن كان من المفهوم انها مطابقة لتلك التى فرضتها الولايات المتحدة في العام الماضى بعد ان احبط مجلس الشيوخ الامريكى معارضة الرئيس ريجان لهذه العقوبات . وقال رئيس الوفد المصرى ان العقوبات ستكون طريقة عملية وسلمية لدفع حكومة بريتوريا الى الاستجابة لارادة المجتمع الدولى وإزالة الفصل العنصرى .

وقال بدوى ان جنوب افريقيا يدور في دوامة من العنف المتزايد والقمع ، وان التغييرات التى اعلنتها حكومة الاقلية البيضاء كانت مجرد مظاهر للتجميل ومناورة للحيلولة دون ايجاد مجتمع غير عنصرى في البلاد .

ولكن ليس مانلى سفير جنوب افريقيا لدى الامم المتحدة حذر مجلس الامن من قبول المشروع المصرى بحجة انه سيعرقل حركة الاصلاح التى تجرى بخطى سريعة في جنوب افريقيا . وقال ان خصوم بريتوريا يخطئون اذا ظنوا انهم سيجبرون حكومتها على قبول ما وصفه بانه وصفات طبية كارثة . وزعم ان الدول المجاورة لجنوب افريقيا ستكون اكثر من يعانى من هذه العقوبات .

وتقول المصادر الدبلوماسية ان اى قرار بفرض عقوبات اجبارية يبدو من المؤكد انه سيواجه استخدام حق الفيتو من امريكا وبريطانيا اللتين عرقلتا تنفيذ الاجراءات التى اقترحت في المجلس في يونيو الماضى .

وقد تضمن مشروع القرار المبدئى الذى تم توزيعه بصفة خاصة مجموعة من ١٩ اجراء منفصلا سيطلب من الدول فرضها وتشمل حظر القروض والاستثمارات في جنوب افريقيا ووقف الاتصالات الجوية معها ، وحظر استيراد السكر والحديد والصلب من تلك الدولة . ومنع تصدير البترول الخام ومنتجاته اليها .

استقالة وزير البحرية الامريكى

واشنطن ـ وكالات الانباء .
قدم جون ليمان وزير البحرية الامريكية استقالته .
وصرح ليمان خلال مؤتمر صحفى عقده في البنتاجون عقب لقائه بالرئيس ريجان وتقديم استقالته . ان الوقت قد حان بعد ٦ سنوات من العمل في هذا المنصب للاستقالة والاتجاه للعمل الخاص وترك مهام المنصب لشخص آخر .

تحركات مكثفة استعدادا لمفاوضات جنيف

وشنطن تعارض الانسحاب السوفيتى من افغانستان على ٤ أشهر

اسلام اباد ـ وكالات الانباء :
وصل سلطان على كشتمند رئيس وزراء افغانستان امس الى موسكو في ثانى زيارة للاتحاد السوفيتى خلال شهرين حيث كان قد زارها في ديسمبر الماضى بصحبة نجيب الله زعيم الحزب الشيوعى الحاكم في كابول . والمعتقد ان للزيارة الحالية صلة بالمحادثات غير المباشرة التى ستستانف في جنيف خلال الاسبوع القادم بين باكستان وكابول تحت اشراف الامم المتحدة لتسوية المشكلة الافغانية .

وذكر مصدر مطلع في اسلام اباد انه من المتوقع ان يقدم خلال تلك الجولة من المحادثات جدول زمنى جديد لسحب القوات السوفيتية من افغانستان وقالت الصحف الباكستانية ان يعقوب خان وزير الخارجية الباكستانى سيزور موسكو مرة اخرى قبل موعد المحادثات المقررة في شهر فبراير .

وفى واشنطن صرح فريد ايكل وكيل وزارة الدفاع الامريكية للشئون السياسية امام قوة العمل الخاصة بافغانستان في الكونجرس ان الشهور الاربعة التى تقول باكستان انها اقصى فترة يمكن منحها للسوفيت لسحب قواتهم من افغانستان قد تمنح السوفيت وقتا كثيرا جدا للتمهل . وقال انه رغم البيانات السوفيتية عن الانسحاب . فان موسكو مازالت تريد القضاء على قدرة قوات المقاومة على القتال قبل حدوث الانسحاب ، وابقاء نظامها الاستعمارى في السلطة الى اجل غير مسمى . فقد ربط السوفيت مختلف مقترحاتهم بشأن الانسحاب ، بانهاء المساعدات لمقاتلى المقاومة التى تقدمها الولايات المتحدة ودول اخرى منذ اول يوم لاى انسحاب للقوات .

اجراءات لدعم الاقتصاد الامريكى

واشنطن ـ وكالات الانباء .
اعلن الرئيس الامريكى ريجان امس انه سيعرض على الكونجرس هذا الاسبوع مجموعة اجراءات تهدف الى دعم الاقتصاد الامريكى وزيادة قدرته على المنافسة حتى تبقى امريكا الدولة رقم واحد في عام ٢٠٠٠ . وقال ريجان امام مجموعة من رجال الأعمال في البيت الابيض انه يعارض اية اجراءات للحماية الجمركية في الداخل والخارج . وكذلك حذر جيمس بيكر وزير الخزانة مما وصفه باغنية الحماية التى تتردد الآن في الكونجرس .

واوضح ريجان الاجراءات التى سيقترحها اليوم لخفض العجز التجارى الذى بلغ ١٧٠ بليون دولار ، وقال انها ستعنى بصفة خاصة التأهيل المهنى للعمال المتعطلين وتوثيق الصلة بين معامل البحث والصناعة وانشاء مراكز للعلوم والتكنولوجيا ، وتحسين وسائل تعليم الشباب وزيادة ميزانية القومية للعلوم . وقال ان امريكا لن تقف ساكتة تجاه الاعمال غير المشروعة التى يلجأ اليها شركاء امريكا التجاريون وخاصة دعم صادراتهم .

أخبار سريعة

سقوط اتوبيس بالنهر

● لقى ٥٠ شخصا على الاقل حتفهم اثر سقوط سيارة اتوبيس كانت تقلهم في مياه نهر ماها سنغ شمال شرق دكا كان الاتوبيس يحاول اللحاق بمعدية النهر حين هوى بمن فيه من الركاب وفى نفس الوقت نشرت صحيفة « اوبزرفر » التى تصدر في بنجلاديش باللغة الانجليزية نبأ اصابة ٤٥ آخرين بينهم حالات خطيرة في حادث مرور وقعت لاتوبيس آخر بالقرب من « جنيده » بشمال البلاد .

اطول قبلة .. للقدامى

● فاز الزوجان بيتر وسارى بوليشيتى ـ وهما متزوجان من ١٦ سنة ـ بجائزة اطول قبلة في دالاس بتكساس (امريكا ـ) وتفوقا في ذلك على منافسيهما من المتزوجين الشبان ـ امتدت القبلة ـ رغم لحظات الملل ـ ٥٨ ساعة . والجائزة عبارة عن رحلة لمدة اسبوع يقضيه الزوجان في جزر هاواى .

قيمة دبابة واحدة تكفى لاسعاد الفقراء

● اقترحت ليدى شميت عضو البرلمان الاوروبى الاشتراكية من لوكسمبرج أن يدفع كل من ميخائيل جورباتشوف ورونالد ريجان وهيلموت كول وبيتينو كراكسى وجاك شيراك ومارجريت تاتشر شيكا بقيمة دبابة واحدة قتالية لتنظيم مساعدة العالم الثالث ، واوضحت ان مثل هذا المبلغ سيسمح ببناء ستة آلاف فصل يستفيد منها ١٨٠ الف طفل في العالم الثالث .

الرفق بالحيوان

● توجت ميشيل رينيه روير ملكة جمال تكساس على عرش الجمال بالولايات المتحدة في المسابقة التى أجريت امس . والملكة زرقاء العينين كستنائية الشعر تبلغ من العمر ٢١ عاما . ويبلغ طولها حوالى ١٦٠ سنتيمترا وتحاول إنتزاع لقب ملكة جمال العالم في المسابقة التى تجرى لهذا الغرض في سنغافورة في ٢٦ مايو القادم .
الطريف ان الملكات ظهرن بمعاطف من فراء المنك الصناعى فوق المايوهات نزولا على رغبة المشرف بوب باركر المتحيز للرفق بالحيوان .. وكانت هذه الرغبة قد ادت الى تعطيل المسابقة بعض الوقت .

مبارزة على الحب

● ذكرت انباء صحفية ان شابين يتنافسان على حب امراة لقيا حتفهما في نفس اللحظة في مبارزة بالمسدسات في احدى مدن جواتيمالا . وعلقت امراة مسنة من سكان المدينة على ذلك بقولها . لقد كنا نسوى المشاجرات على الحب بهذه الطريقة .

قربانا للآلهة !

● دفعت الرغبة في ارضاء الآلهة بعض الاشخاص الذين يعتقدون بالخرافات في الهند الى قتل صبى في العاشرة من عمره وتقديمه قربانا ارضاء للآلهة املا في تحويل بئر جاف الى بئر مليئة بالماء في قرية مصابة بالجفاف . خدع القاتل ضحيته بان ذكر له انه سيصحبه معه للسينما ثم اخذه بالقرب من البئر الجاف وضربه بحجر كبير ثم قام بدفعه بجوار البئر .

أخبار الراديو والتليفزيون

أسئلة فى مناهج طلبة الشهادات العامة .. تجيب عليها البرامج التعليمية

★ في اطار محاولة التليفزيون الحد من ظاهرة الدروس الخصوصية وتحقيق الاتصال المتبادل بين طلبة المراحل المختلفة ومقدمى برامجه التعليمية .. تقرر تخصيص حلقات خاصة من البرامج التعليمية الموجهة الى كافة الشهادات يتم فيها استقبال خطابات الطلبة والرد على ما فيها من أسئلة واستفسارات في المناهج من خلال الشاشة الصغيرة . وتزداد الحلقات المخصصة لهذا الغرض كلما اقترب موعد امتحانات الشهادات المختلفة .

كيرك دوجلاس
خارج الماضى

جريس كيلى
خلف النافذة

أفلام اجنبية يعرضها برنامج أوسكار

★ ابتداء من اليوم تقدم القناة الثانية مجموعة أفلام أجنبية جديدة تعرض لأول مرة من خلال برنامج أوسكار وهى « في طريقه الى المجد » .. بطولة داقيت كارتين وليندا ديلون .. اخراج هال اشبى . حصل على أوسكار أحسن تصوير وأحسن ممثل .. « جلوريا الصغيرة أخيرا سعيدة » .. بطولة كريستوفر بلامروبيتى ديفيز .. اخراج باريس حسين .. حصل على جائزة ايمى لأحسن اخراج وأحسن ممثل .. « خارج الماضى » لكيرك دوجلاس وروبرت ميتشوم . « خلف النافذة » لجيمس ستيوارت وجريس كيلى .. اخراج القريد هيتشكوك . « ايزادورا » .. لفانيسيا ريدجريف « جيل » لديفيد جونسون وكينى دريس . « ضلع آدم » .. لسبنسر تراسى وكاترين هيبورن .. « ليلة سان لورنسو » لبولوتافيانى .. برنامج أوسكار .. اعداد يوسف شريف رزق الله .. تقديم سناء منصور .. إخراج سليمان خليل .

خريطة اذاعية لتغطية انتخابات مجلس الشعب

★ يضع رؤساء الشبكات الاذاعية المختلفة الآن خريطة لتغطية انتخابات مجلس الشعب كل شبكة حسب طبيعة البرامج التى تقدمها وذلك من خلال لقاءات مع المسئولين في الدولة ومع الجماهير حول سير الانتخابات .

مراسل خاص من الاذاعة المصرية .. للسودان

★ الى الخرطوم سافر مراسل الاذاعة عبدالمنعم مبروك لتغطية الأحداث في السودان في جميع المجالات وذلك من خلال بروتوكول التعاون الاعلامى بين مصر والسودان الذى وقعه صفوت الشريف وزير الاعلام خلال زيارته الاخيرة للسودان .

القناة الأولى مع مهرجان جامعة الزقازيق

★ تغطى برامج الشباب بالقناة الأولى المهرجان الأول للأسر الذى تقيمه جامعة الزقازيق في الفترة من ٢٠ فبراير الى ٢ مارس القادم .. يتضمن مجموعة من المسابقات بين شباب الجامعة في جميع المجالات الثقافية والعلمية والفنية .

شكرى سرحان
بطل المسلسل

الدول العربية تطلب رفاعة الطهطاوى

★ طلبت تليفزيونات السعودية والأردن والكويت وأبو ظبى وسلطنة عمان من القطاع الاقتصادى باتحاد الاذاعة والتليفزيون ارسال حلقات المسلسل التاريخى الجديد « رفاعة الطهطاوى » الذى انتهى تصويره الاسبوع الماضى .. بطولة شكرى سرحان وسمير البنا الذى يقوم بدور رفاعة الطهطاوى وعبلة كامل وأحمد راتب اخراج نور الدمرداش يتناول قصة كفاح رفاعة الطهطاوى من أجل العلم . وقد تقرر شحن الحلقات فور الانتهاء من مونتاجها مباشرة الى تليفزيونات هذه الدول .

مصر فى القرن التاسع عشر من البرنامج الأوربى

★ سجلت الاذاعية أمانى سليمان عدة حلقات جديدة من أحدث برنامج يقدمه البرنامج الاوروبى بعنوان « مصر في القرن التاسع عشر » تناولت العادات والتقاليد المصرية القديمة كدور « الخاطبة » في الزواج وتخصيص أماكن للنساء بعيدة عن الرجال في المنازل القديمة . البرنامج يذاع نصف شهرى .. ٧ مساء يوم الخميس ولمدة « ١٥ » دقيقة .

٨ من مشاهير قراء القرآن الكريم لصلاة الجمعة

★ تقرر قصر تلاوة قرآن صلاة الجمعة الذى يذاع على جميع الشبكات الاذاعية على « ٨ » فقط من مشاهير القراء ولرفع مستوى قراءة القرآن في صلاة الجمعة وهم عبدالباسط عبدالصمد .. محمود المنشاوى .. محمد محمود الطبلاوى .. راغب غلوش .. أحمد نعينع .. أحمد الرزيقى . محمد شبيب ومحمود حسين منصور . على أن يقوم بنقل الصلاة أربعة فقط من المذيعين وهم .. متولى درويش من البرنامج العام .. محمد ثناء من صوت العرب .. فوزى خليل من القرآن الكريم ويحيى عبدالعليم من اذاعة الشعب .

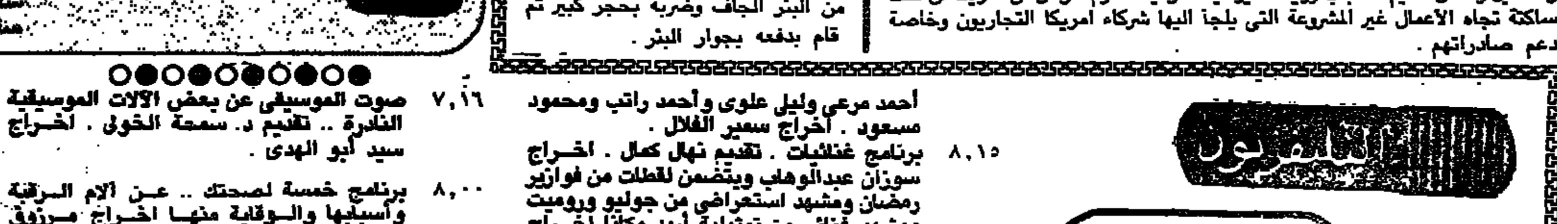
« اذن نباية » طوال رمضان في اذاعة الشرق الأوسط

★ يقدم امام عمر باذاعة الشرق الأوسط برنامج منوعات يومى طوال شهر رمضان بعنوان « اذن نباية » .. اعداد بخيت بيومى .. يتضمن كشف أسرار النجوم في المجالات الفنية والشخصيات العامة .

طارق حبيب
اعداد وتقديم

بدون عنوان فى سهرة أسبوعية على شاشة القناة الثانية

★ ابتداء من الاحد القادم تقدم القناة الثانية برنامجا اسبوعيا جديدا في سهرتها بعنوان بدون عنوان وفيه يعود طارق حبيب الى تقديم البرامج على الشاشة الصغيرة بعد انقطاع ثلاث سنوات داوم فيها الظهور خلال شهر رمضان فقط يذاع البرنامج عقب برنامج العالم يغنى يتضمن لقاءات مع نجوم وشخصيات فنية ورياضية الى جانب حديث لمدير الأمن العام وأبطال مصر في الغطس والملحن القديم فؤاد حلمى وابولمعه .. البرنامج اخراج محمد ابراهيم .



للمشاهد رأى

مسلسل الايام ... شخصيات ... المشاهد أن محمود ياسين ابن ... غير متقلم ومنسق ... تماما .
شعبان ...

التليفزيون

القناة الأولى




نور الشريف
السهرة

١١,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم . ماتيسر من سورة البقرة تلاوة الشيخ محمد صديق المنشاوى .
١١,٠٦ أقوال الصحف .
١١,١٦ المرأة .. البيت السعيد . حول اعداد المائدة . تقديم منال شوقى . اخراج ميرفت النمرسى .
١١,٢٩ برنامج الاطفال بيت العرائس .. تقديم سامية شرابى . اخراج أحمد وهيدى .
١١,٥٠ النشرة الاخبارية الأولى .
١٢,٠٠ أكروبات عالمية اخراج اجلال الشوربجى .
١٢,٠٩ أذان الظهر ومن أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .
١٢,١٨ الحلقة الخامسة عشر من المسلسل العربى أهلا بالسكان اخراج عبدالله الشيخ .
١,٠٥ الدين المعاملة حول فضل انجاب البنات ونظرة الانسان للأنثى حديث الشيخ اسماعيل صادق العدوى .
١,١١ ختام الفترة الصباحية .
٢,٤٦ افتتاح الفترة المسائية والقرآن الكريم ماتيسر من سورة البقرة تلاوة الشيخ فتحى العطار .
٢,٥٥ الانتقال الى اذاعة خارجية من استاد القاهرة لنقل مباراة الزمالك وغزل دمياط في بطولة الدورى العام تعليق حمادة امام وينقلها عبدالكريم أبو سيف .
٣,٢٠ أذان العصر ومن أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .
٣,٤٥ استراحة بين الشوطين .
٤,٠٠ الشوط الثانى من المباراة .
٤,٥٦ برنامج شموع تقديم سهام صبرى اخراج ثناء محروس .
٥,١٩ المجلة الصحية تقديم د. لفتية السبع . اخراج محمود محمد محمود حول التهابات الأذن الوسطى .
٥,٤٦ أذان المغرب ومن أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .
٦,٠٠ الفترة الاخبارية ورسالة عمان الاخبارية .
٦,٣٠ برنامج شعر وشعراء .
٧,٠٤ أذان العشاء ومن أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .
٧,٣٦ المسلسل العربى الجدران الدافئة بطولة أحمد مرعى وليلى علوى وأحمد راتب ومحمود مسعود . اخراج سمير الفلال .
٨,١٥ برنامج غنائيات . تقديم نهال كمال . اخراج سوزان عبدالوهاب ويتضمن لقطات من فوازير رمضان ومشهد استعراضى من جوليو وروميت ومشهد غنائى من تمثيلية أريد مكانا اخراج علوية زكى واستعراض لفيروز وفرقتها الاستعراضية .
٨,٥٤ حديث الروح . حول لباس المرأة في الاسلام حديث د. عبدالله شحاتة .
٩,٠٠ الفترة الاخبارية الأخيرة .
٩,٣٢ عرض سريع لفقرات الغد .
١٠,٤٩ السهرة مع الفيلم العربى العار بطولة نور الشريف وحسين فهمى ومحمود عبدالعزيز وعبدالبديع العربى والهام شاهين وطارق دسوقى وأمينة رزق اخراج على عبدالخالق .
١٢,١٥ صحافة وأنباء .
١٢,٣٠ القرآن الكريم ماتيسر من سورة محمد تلاوة الشيخ عبدالعاطى ناصف .

القناة الثانية




فاتن حمامة
٣,١٥ ظهرا

١,٤٦ الافتتاح وتقديم في نور القرآن الكريم . عن الاحسان بالوالدين تلاوة الشيخ محمود صديق المنشاوى . تفسير د. عمر علوان .
٢,٠٠ عرض سريع لفقرات اليوم .
٢,٠١ الانتقال الى اذاعة خارجية لنقل مهرجان الفروسية العالمى .
٣,٣١ الفيلم العربى القلب له أحكام . بطولة فاتن حمامة وأحمد مظهر اخراج حلمى حليم .
٤,٥٨ يا نجمة العلالى لأميرة سالم . وبلاش معنده لسيد مكاوى .
٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٥,٣٠ دعائم الاسلام .. عن الحكمة الالهية من تعدد الزوجات .
٦,٠٠ المصارعة الحرة ومباراة مكونة من ست جولات تقديم فريد حسن اخراج صبرى شاهين .
٦,٣٠ الوحدة ٩٩ عن التامين والأسس التى يجب أن تقوم عليها . اخراج مهدى القماطى .
٧,١٦ صوت الموسيقى عن بعض الآلات الموسيقية النادرة .. تقديم د. سمحة الخولى . اخراج سيد أبو الهدى .
٨,٠٠ برنامج خمسة لصحتك .. عن آلام الرقبة وأسبابها والوقاية منها اخراج مرزوق ابراهيم .
٨,٠٥ النشرة الجوية .
٨,٠٩ فريق اسبارجو والابا . أغانى ومنوعات .
٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,٣٠ المسلسل الاجنبى سكين بيب الحلقة الأولى .
٩,٢٠ عرض سريع لأهم فقرات الغد .
٩,٢٥ خمسة سياحة وحلقة عن قصر بشتاك . اخراج مصطفى الأرزق .
١٠,٣٠ السهرة مع برنامج أوسكار الذى يعرض الفيلم الامريكى في طريقه الى المجد الذى حصل على أوسكار أحسن تصوير وتمثيل .. البرنامج تقديم سناء منصور اخراج سليمان خليل .
١٢,٣٥ أحداث ٢٤ ساعة .
١٢,٥٥ القرآن الكريم ماتيسر من سورة الكهف تلاوة الشيخ على حزين .

القناة الثالثة

٥,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة « النساء » تلاوة الشيخ محمود على البنا .
٥,٠٦ النشرة الاخبارية .
٥,١١ برنامج أصدقاء المعرفة تقديم نهلة عبدالعزيز .
٥,٢٦ نجوم على الطريق تقديم وفاء الشعراوى . اخراج هاشم غالب .
٥,٤٦ أذان المغرب .
٥,٥٥ ريبورتاج تقديم عزة الحناوى . اخراج ابراهيم حلمى .
٦,١٠ برنامج زحمة . اخراج سليمان خليل .
٦,٢٠ حادث الأسبوع .. اخراج حسين نظمى .
٦,٣١ مع أدوات الاستفهام .. تقديم محمد حمودة ونيفين الجندى وأمال المغربى اخراج خالد العشرى .
٧,٠٤ حلوة يا بلدى .. تقديم نيفين الجندى . اخراج رضا الطوخى .
٧,٠٩ أذان العشاء .
٧,٢٣ تأهيل المعلم .. رؤية عصرية عن الزراعة .
٧,٤٥ النشرة المحلية .
٨,٠٣ لكل عروسين .. تقديم عائشة البحراوى . اخراج عائشة عبدالفتاح .
٨,٤٣ الفيلم العربى الزوجة السابعة بطولة محمد فوزى وماري كوينى .
١٠,٢٣ غدا تقول الصحافة .
١٠,٣٣ القرآن الكريم ماتيسر من سورة « الاعراف » تلاوة الشيخ عبدالباسط عبدالصمد وختام .

الراديو

محمد حمزة
سمار الليالى

القرآن الكريم

★★ تستمع ٨,٠٥ مساء الى برنامج « سماء الانسانية » حول القاهرة العامة لكتابة الحديث في العهد النبوى للدكتور محمد الاحمدى ابوالنور . تقديم عزت حرك .

البرنامج العام

★★ موعدك ٢,٠٠ بعد منتصف الليل مع برنامج « سمار الليالى » يستضيف الشاعر الغنائى محمد حمزة وحديث عن مشوار حياته الفنية مع الفنان الراحل عبدالحليم حافظ .. يستضيف في الحلقة الكاتب الصحفى عصام بصيلة والملحن حسين فوزى .. تتضمن الحلقة مجموعة من الاغانى .. تنتهى مقدمة الحلقة لعبدالحليم حافظ .. « تملى في قلبى » لمحمد فوزى . « احلى طريق » للفايزة احمد .. « خايف اقول اللى في قلبى » لفيروز .. تقديم منى بطاح

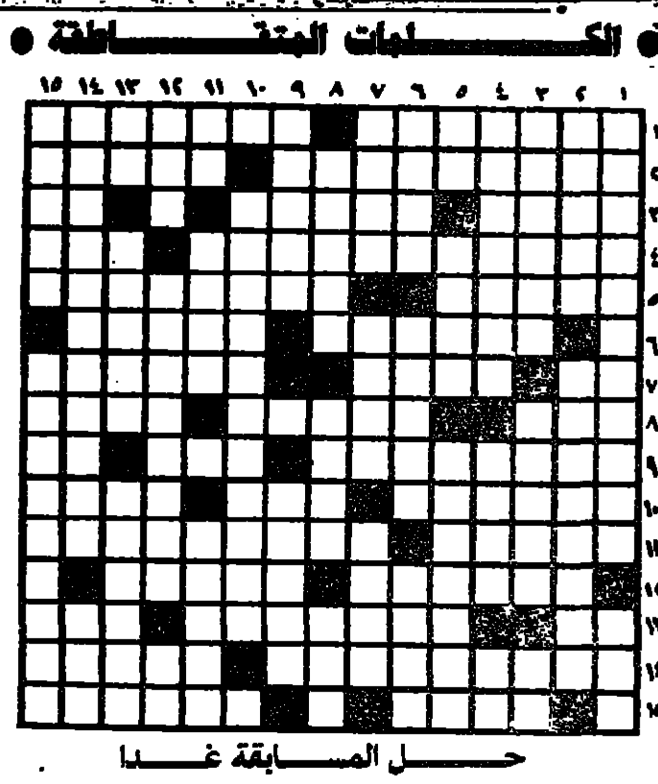
الشرق الأوسط

★★ تستمع ٤,٤٥ عصرا الى برنامج « ابجد هوز » يقدم جولة ممتعة بين الطرائف والنوادر الادبية ويجيب على بعض التساؤلات منها ماذا كتب الشاعر عن الجندى عن التعصب المقوت .. وما المراد باصحاب البصيرة .. يكتبه محمد بسلم سعيد تقديم سناء منصور وسمير كامل .

شبكة الاذاعات المحلية

★★ تستمع ١١,١٥ صباحا الى برنامج « نادى الاطفال » يقدم حلقة عن النوم وكيف ينام الانسان وما هى الشروط الصحيحة الواجب توافرها في المكان الذى ينام فيه الانسان من خلال تقديم أسطورة الاميرة النائمة « يكتبه محمود طوسون .. تقديم ... الجمل .

● الكلمات المتقاطعة ●



حل المسابقة غدا

أفقيا :
١ ـ مخترع آلة حياكة الصوف ـ قصة ليوسف ادريس .
٢ ـ مدينة انجليزية ـ شهر قبطى .
٣ ـ أرى ـ آخر الليل قبيل الفجر (معكوسة) ـ حرف موسيقى .
٤ ـ ممثل مصرى مخضرم (.معكوسة) ـ رجال دين مسيحى .
٥ ـ في الحديقة ـ أديب مصرى راحل .
٦ ـ مدينة أسبانية ـ آلة موسيقية .
٧ ـ من أجلك ـ اسم صنم في الجاهلية (معكوسة) ـ نقرأها .
٨ ـ مشيت ـ آلة موسيقية ـ يحوز .
٩ ـ ممثلة مصرية ـ أكليل ـ لفظة ضيق .
١٠ـ استغاث ـ أغنية لعبدالحليم حافظ ـ تجدها في (نولون) .
١١ـ معبودة مصرية قديمة ـ مخرج اذاعى مصرى راحل .
١٢ـ لقب مخرج مصرى (معكوسة) ـ من معارك الحرب العالمية الثانية .
١٣ـ عمر ـ جزيرة بركانية في المحيط الهادى ـ خمائل .
١٤ـ ممثلة أمريكية ـ طرقوا .
١٥ـ مدينة فرنسية ـ من أبطال قصص ألف ليلة .

رأسيا :
١ ـ من روايات أرنست هيمنجواى ـ من الامراض .
٢ ـ عاصمة بوليفيا ـ ملكة سويدية قديمة .
٣ ـ لاعب كرة سابق بالزمالك (معكوسة) ـ تتشابك ـ هز .
٤ ـ فيلم عالمى من اخراج مصطفى العقاد ـ يطوف ـ ثلثا (سور) .
٥ ـ حرف جر ـ لقب انجليزى (معكوسة) ـ الحاجز بين الجنة والنار (معكوسة) .
٦ ـ أقدام (معكوسة) ـ آلة من آلات الرى ـ طريق (معكوسة) .
٧ ـ يتماسك ـ تجدها في (ملازم) ـ ملجأ .
٨ ـ هاجس شيطانى ـ غزوة اسلامية (معكوسة) ـ كنج (مبعثرة) .
٩ ـ فعلنا (معكوسة) وحدة قياس كهربية .
١٠ـ من أشهر روايات فيكتور هوجو .
١١ـ حرفان متتاليان ـ مهلك ـ جبل في البحر الأحمر .
١٢ـ استمر ـ طاغية رومانى ـ متشابهان .
١٣ـ قادم ـ آلة موسيقية ـ يقاسون (معكوسة) .
١٤ـ مسرحية لشويكار وفؤاد المهندس (معكوسة) ـ لجأ (معكوسة) .
١٥ـ سهلة (معكوسة) ـ مؤلف رواية (تحت ظلال الزيتون) .

حل مسابقة أمس

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

اعداد : محمد عطية

سؤالان هامان عن مصير الانتخابات

قد يكون الحديث عن نوعية الانتخابات القادمة لمجلس الشعب الجديد هو مايشغل بال الجماهير — الى حد ما — خلال هذه الايام ، الا ان جانبا كبيرا من هذا الحديث يتناول زوايا اخرى لاصلة لها بالنتائج ، او عما اذا كانت ستتوافر لها الضمانات الكافية للتخلص من عقد التزوير والتزييف لارادة الشعب وعدم تكافؤ الفرص بين الاحزاب

هناك اسئلة متعددة مطروحه ، تناول البعض منها الكثيرون من الساسة والكتاب احتمالات وتوقعات المستقبل وفى ظل قانون الانتخاب الجديد الذى وضع فى سرعة ووضع موضع التنفيذ فى فترة اسرع
من هذه الاسئلة ما يطرحه

المهندس المعمارى على نور الدين نصار وتتناول مايثار من شكوك حول مصير المجلس النيابى القادم . وهل سيكون تشكيله متفقا مع نصوص دستورنا الحالى ؟وهذا هو ما يقوله المهندس على نور الدين نصار

× × ×

ارجو ان تسمح لى مرة اخرى ان ابعث اليك برأى حول الموضوع الاول فى حديث واهتمامات الناس هذه الايام الا وهو موضوع الانتخابات القادمه

اننى بادىء ذى بدء لا أفهم فى دستورية القوانين من عدمها ولكن يدور فى ذهنى سؤالان محددان لعل طرح كل منهما ينير الطريق امامنا بالنسبة للمستقبل القريب .

السؤال الاول :
ان قانون الانتخاب المعدل سمح للافراد « خارج القوائم » بمقعد عن كل دائرة واسقط بالنسبة لهذه المقاعد نسبة الخمسين فى المائه للعمال والفلاحين .. وبذلك سيكون لدينا مجلس نيابى من شقين ... شق ينطبق عليه ما ينص عليه الدستور وشق لا ينطبق عليه هذا النص الدستورى الواضح ...

وبصرف النظر عن رأيى الشخصى او رأيك الشخصى فى حكاية الخمسين فى المائه هذه وتوافقها مع العصر الذى نعيشه الا ان النص مازال هناك ولا ادرى كيف يمكن تجاهله بالنسبة لشريحة من مجلس الشعب القادم ..
والسؤال الثانى :

من المحتمل ان يحصل اكثر من فرد واحد من القوائم الخاصه بالافراد على نسبه من الاصوات اعلى من القائمه التى تتصدر قوائم الاحزاب وطبقا للتعديل الاخير فان فردا واحدا سيحصل على المقعد والفرد الثانى رغم اختيار الناس له بنسبه اكبر من كل حزب مجتمع فى قائمه يسقط انتخابه ... فكيف يقبل عقل ما .. هذا الاهدار لرأى الشعب فى موقع ما وكيف نسقط عنصر تكافؤ الفرص الى هذا الحد .. ؟

وكيف لا يدخل المجلس اى فرد يثبت انه بمفرده اقوى من اى حزب ؟

هذه ليست كل الثغرات التى فى القانون الجديد .. ولكنى اطرح هذه الاسئلة الان .. وكلى امل ان يطفو على سطح السياسة المصرية مجلس شعب له حصانة كامله من الدستورية واقتناع الشعب قبل كل شى ... وادعو الله الا تحصل على مخلوق ناقص النضوج تخرج الملايين مرةأخرى لتصوت لحله وتصفق .. لانتهاء وجوده ....

هذه هى الرسالة . ومالتضمنته من ملاحظات جوهرية وهامه . ولعل فى ختامها انذارا بما يمكن ان يكون عليه مصير المجلس القادم ...اذا تحرك رجال القانون ليضعوا هذه الوقائع أمام المحكمة الدستوريةالعليا .
ونسأل : وماذا سيكون الامر بعد ذلك ؟
الله اعلم .

جلال الدين الحمامصى



فى حلوان وكفر الزيات

محرى النيل
هنا تلقى المخلفات السائلة
شارع حلوان الصف
شارع كتشوقه
ترعة الخشاب
محطة مياه الاسمدة الازوتية
كهرباء التبين
محطة مياه كفر العلو
مرفق محطة مياه التبين
مجمع الحديد والصلب
(المسح الصحى البيانى على مآخذ محطات مياه القاهرة الكبرى)

فى نهر النيل أمام حلوان تلقى المصانع مخلفاتها دون معالجة ومن نفس المكان تاخذ محطة تنقية المياه مياه النيل لتصبح مياها للشرب !!

المصانع تلقى مخلفاتها الكيماوية فى النيل بدون معالجة

عالم مصرى يحذر :

صرف المخلفات السائلة الملوثة صناعيا فى النيل يسبب السرطان

تحقيق : بدر الدين أدهم

لم تمر اشهر قليلة على ضجة صرف مياة مجارى الاسكندرية فى البحر وما احدثته هذه المياة من تلوث للبشر وقتل للسياحة الداخلية وإهدار للمال العام .. ولم تمر اشهر قليلة ايضا على تحرك المسئولين ونواب الشعب فى المجلسين الشعب والشورى للمطالبة بالتحقيق فيما نهبته بيوت الخبرة الاجنبية من اموال المصريين لدراسات جدوى تقول كلمة واحدة هل يصح صرف مياة المجارى بالاسكندرية فى البحر أم فى البر ؟

وبعد هذه الضجة استطاع باحث مصرى مغترب ان يكشف عن كارثة أخرى تهدد صحة الانسان وهى إلقاء مخلفات المصانع السائلة دون معالجة فى نهر النيل وبالاحرى بمنطقتى حلوان بالتبين وكفر العلو وفى كفر الزيات بالدلتا وفى سرية تامة وبدون معالجة مسبقة ضاربين بعرض الحائط القوانين المنظمة لحماية مصادر مياة الشرب من التلوث الصناعى .

الحقيقة تكمن فى اعلان ذلك العالم المصرى الأصيل والمغترب حاليا الى الولايات المتحدة الدكتور ابراهيم البربرى استاذ الكيمياء ورئيس قسم حماية البيئة بوزارة البيئة الامريكية عن تحذيره من جراء استمرار الصرف الصناعى فى مياة نهر النيل خاصة ان نسبة تلوث مياة نهر النيل بهذا السبب حاليا اقل من المسموح به ولكن بتقدم الزمن مع عدم وقف استمرار الصرف ستتلوث مياة الشرب بنسبة ملوثات صناعية كميائية اكثر من المعدل العالمى الامر الذى يسبب امراض السرطان بنسبة كبيرة .

وقد اعلن ذلك فى بحث قدمه الى مؤتمر مصر عام ٢٠٠٠ بعنوان حماية مصادر مياة الشرب من التلوث الصناعى غير المنضبط وغير الملتزم .. ولكن حدثت المفاجاة .. فلقد مر البحث بهدوء شديد دون أدنى تعليق من احد المسئولين الذين شهدوا المؤتمر خاصة من المهندس حسب الله الكفراوى المختص عن حماية المرافق وحتى لانقف مكتوف الأيدى ذهبت « الاخبار » الى العالم المصرى المغترب بعد أن انفض « مولد المؤتمر » لنتحرى حقيقة البحث وتبحث عن مدى خطورة تلوث مياة الشرب بحلوان وكفر الزيات قال الرجل بهدوء شديد ان الدراسات والابحاث التى اجريت على مصادر المياة بالمناطق الصناعية اثبتت ان المخططات الحالية لمعالجة مياة الشرب ليس لها أى تأثير فى تخليص المياه القادمة من نهر النيل لتعالج وتصبح مياها صالحة للشرب من أى تلوث صناعى بسبب القاء المخلفات الصناعية السائلة فيها وارجع العالم المصرى ذلك التلوث فى انه تتكون اثناء معالجة مياة الشرب الملوثة صناعيا مركبات كلور عضوية واوضح هذه المركبات العضوية للكلور تسبب أمراض السرطان .

د . ابراهيم البربرى يحذر من الكارثة

المناطق الصناعية غير ملتزمة

وقال د . البربرى أن مصر استصدرت قوانين جادة لحماية مياه نهر النيل وتنظيم الصرف الصحى ولكن الصناعة فى مصر غير ملتزمة بتلك القوانين وتصرف مخلفاتها بدون معالجة فى اثر على مياة النيل وتلوثها بنوع جديد من المخلفات لاتستطيع الطرق الحالية فى مصر والمتبعة فى معالجة المياة من هذه الملوثات .

واسال العالم المصرى ماهو المتبع عالميا فى صرف مخلفات الصناعة يجيب قائلا أن فى الدول المتقدمة تكونت هيئات خاصة لمراقبة عملية الصناعة وقطاع المصانع والتأكد من أنه يقوم بمعالجة المخلفات السائلة قبل صرفها فى الانهار وقد حددت هذه الهيئات مواصفات عامة وثابته للصرف فى الانهار على الا تؤثر على طبيعة مياه الأنهار .

وكيف وجدت حال محطات الشرب فى مصر ؟ قال الدكتور البربرى الذى هاجر من مصر من اكثر من ٣٠ عاما لقد زرت محطات مرفق مياه القاهرة الكبرى وتبين لى أن كل محطات المياة تعانى من عدم انضباط والتزام الصرف الصناعى بالقوانين المنظمة للصرف فى الانهار ففى منطقة حلوان تبين أن مجمع الحديد والصلب ومحطة مياة الاسمدة الازوتية وكهرباء التبين وشركة النصر تلقى المصانع السائلة فى نفس المكان وفى نفس مستوى مأخذ مياه النيل لمحطات مياة التبين وكفر العلو مما يسبب فساد مياة الشرب وتلوثها بالكيماويات والمبيدات .

وقد تبين ان الطرق المتبعة فى ازالة الملوثات الصناعية بمآخذ محطات مياه الشرب لا تناسب حجم تلوث المياه بهذه المنطقة ولها كفاءة محددة فى ازالة تلك الملوثات كما أن استخدام طرق قديمة فى معالجة مياة الشرب جعل من هذه الطرق عدم فاعلية فى الملوثات والقضاء عليها حيث تستخدم فى مصر ٤ طرق هى كلور اولى ثم ترسيب ثم ترشيح ثم كلور نهائى دون النظر الى الملوثات الصناعية او الكيمائية .

وبتحليل الملوثات الصناعية بمنطقة حلوان تبين انها تسبب كثيرا من امراض السرطان .

وقال ان النسبة الحالية عام ٨٧ هى أقل من المسموح به ولكن اذا تركت دون معالجة او النظر فيها بسرعة ستزيد عن الحد المسموح به مما يسبب ازعاجا شديدا فى محطات مياة الشرب .

وفى كفر الزيات ايضا

ويستكمل الدكتور البربرى حديثة قائلا ان دراسة أخرى أجريت بمنطقة مصانع المبيدات الحشرية بكفر الزيات للتعرف على نسب الملوثات الصناعية بمياة الدلتا وقد اثبت ان نسبة تلوث مياة الشرب بها كبيرة الأمر الذى من شانه استمرار مايسبب اخطارا جسيمة فى المستقبل .

واين الحل ؟

واسال العالم المصرى اين الحل الان وما هو الطريق الى النجاة من تلوث مياه نهر النيل ؟

قال ان المشكلة تتركز فى ان مكان القاء المخلفات الصناعية او المبيدات الحشرية هو نفس مكان مأخذ مصدر مياه الشرب دون ان يكون هناك اى امانة او ضمير او التزام بقوانين الصرف بعد المعالجة ولذلك فان الأمل لن يكون بالقول بل بالفعل والمطلوب حاليا هو تشكيل هيئة قومية للرقابة على الصرف فى مياة النهر وخلق تعاون عاجل بين مراكز البحوث والدراسة والوزارات المختصة حتى تشمل دراسات وبحوث كفاءة الطرق المتبعة فى ازالة الملوثات الصناعية اثناء مراحل المعالجة او المرحلة النهائية على ان تشمل هذه البحوث كافة محطات مياة الشرب فى مصر باكملها قبل أن تستشرى أمراض الانسان بسبب تلوث مياة الشرب .

خطورة الباحث

ومن هنا فان العالم المصرى قد حذرنا جميعا من تلوث مياة نهر النيل الا يستدعى هذا التحذير من الباحث الذى صدق مع نفسه واراد الا يتستر على عمل خاطىء من جانب المسئولين عن المصانع فى مناطق البحث لان خطورة هذا الباحث تكمن فى صدقه وعدم خوفه من أحد .الا يستدعى التحذير التحقيق الفورى فيه حتى تطمئن القلوب .

المجلس المحلى لمصر القديمة

إلغاء تراخيص المنشآت المخالفة للقانون وقف إقامة صناعات فى المجتمعات السكانية

كتب : سامى كامل

طالب المجلس المحلى لحى مصر القديمة والمعادى والبساتين بالغاء تراخيص المنشآت المخالفة والمقامة على اراضى الدولة او أراضى المواطنين . وكذلك المبانى المقامة على المرافق العامة او على خطوط التنظيم واراضى المشروعات . وطالب المجلس بإزالة هذه المبانى وعدم إقامة اية انشطة صناعية داخل المجتمعات السكانية لتلافى الاضرار بالصحة العامة .

صرح بذلك محمد كمال سليمان رئيس المجلس المحلى وقال انه بعد الدارسة التى قامت بها لجنة الاسكان بالمجلس حول تفشى ظاهرة الاعتداء على الأراضى بالحى .. طالب المجلس بالغاء التراخيص المخالفة لاحكام القوانين ، واعطاء اصحابها مهلة للانتقال إلى اماكن اخرى مسموح فيها بإقامة الانشطة الصناعية او التجارية .. او تغيير النشاط .

وطالب المجلس بوقف صرف الايصالات الخاصة بحق الانتفاع الحكرى او التى تمثل اغلبية الاشغالات والتشوينات ، مع انشاء (محطات دورية) فى المناطق المملوكة للدولة مكونة من شرطى ومسئول من الاملاك وخفير لحماية هذه الاراضى ، والحد من التعديات .

واكد المجلس انه بالنسبة لجميع التعديات التى تمت بعد صدور القانون ٣١ لسنة ١٩٨٤ . فالأمر يستوجب تطبيق احكام قانون العقوبات على كل من قام بالتعدى ، وان تؤول جميع المنشآت الى الدولة .

مبدأ للقضاء الادارى :

الاحتفال بذكرى الزعماء فى الميادين العامة يجب ألا يضر بالصالح العام والنظام

كتب محمد حسن البنا :

اصدرت محكمة القضاء الادارى مبدا هاما فى قضايا إقامة احتفالات جماهيرية فى الميادين العامة . قالت المحكمة انه لا يجوز لمن تم التصريح له بإقامة احتفال اساءة استعمال هذا الحق .. كما لا يجوز له القيام باعمال يترتب عليها الاضرار بمصالح الدولة والافراد والشعب .. اصدر الحكم المستشار محمد عبدالمجيد بامانة سر سعيد المراكبى .

كان الدكتور عبدالمحسن حمودة اقام دعوى يطلب فيها وقف تنفيذ قرار وزير الداخلية بعدم التصريح له بإقامة ٤ احتفالات فى شبرا والتحرير ومصر الجديدة وباب الخلق فى ٤ ايام احتفالا بذكرى الزعيم الراحل مصطفى النحاس .

جاء فى حيثيات الحكم ان المدعى اساء استعمال حقه الدستورى بما يترتب عليه اضرار بصالح الدولة وانه يقصد من ذلك احراج وزارة الداخلية وارهاقها فى اداء مهمتها فى حفظ الامن العام والنظام . وانه اذا كان يريد الاحتفال بهذه الذكرى فليقم احتفالا واحدا ويختار المكان الملائم لذلك .

افتتاح المؤتمر القومى لأمراض الكبد

افتتح أمس الدكتور مصطفى حمامى وكيل اول وزارة الصحة المؤتمر القومى الخامس لامراض الكبد نائبا عن الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة . القى كلمة تحدث فيها عن أمراض الكبد وخاصة تليف الكبد الناشىء عن الاصابة بالبلهارسيا ومضاعفاتها الخطيرة ومنها نزيف ودوالى المرىء ونوه بمجهودات وزارة الصحة لمكافحة البلهارسيا فى الوجه القبلى حينما تصدت للمشكلة باستراتيجية متطورة جمعت بين البحث عن الاصابات وعلاج المرضى عن طريق الفم مع مكافحة القواقع الناقلة للمرض .

وأضاف ان الوزارة تولى عنايتها لمكافحة الإلتهاب الكبدى الفيروسى بنشر الوعى الصحى بين أفراد المجتمع والاهتمام بصحة البيئة لتقليل معدلات الاصابة وكذلك تعميم استخدام الحقن البلاستيك وكذلك انشأت الوزارة مركز امراض الكبد بمستشفى احمد ماهر عام ١٩٧٦ ويحتوى على وحدتين كل منهما ١٦ سريرا — وزود المركز باحدث أجهزة تشخيص امراض الكبد باستخدام التكنولوجيا المتطورة .

كلمات

العلاقه بين مصر والسودان . اقوى والدم واعمق جذورا من ان يؤثر فيها اى خلاف قد يكون قائما فى وجهات النظر بين المسئولين فى الحكومتين انها علاقة شعبين شقيقين يرتبط احدهما بالاخر من الاف السنين وهذه العلاقة المتميزة . التى لا تماثلها اية علاقة اخرى بين كل من الشعبين . واى شعب آخر . تجعلنا واثقين من ان اى خلاف طارىء يمكن ان يحل . واية سحابة — اذا كانت هناك بالفعل سحابة ما — لابد ان تنقشع

وبالامس . زار مصر السيد صادق المهدى رئيس وزراء السودان لاول مرة بعد توليه رئاسة الوزارة وقد سبق ان زار السودان . وزراء ومسئولون مصريون . وقيادات من مختلف الاحزاب ورغم كل شىء . فان العلاقات الودية قائمة . والرغبة الاكيدة فى زيادة التقارب وتوثيق العلاقات لا يعتورها اى فتور . لان المصلحة واحدة . والمستقبل واحد . والمصالح متبادلة بين طرفين متساويين ومرحبا بالسيد صادق المهدى كرئيس وزراء . وكزعيم . وكمواطن سودانى مرحبا به فى الجزء الشمالى من حوض وادى النيل . ذلك النهر الذى ربط بين أجزاء الوادى منذ اقدم العصور وسيظل يربط بينها الى ابد الدهر

والمصالح العليا لمصر والسودان . ينبغى ان تكون فوق كل الاعتبارات وسوف يقوى كل طرف بقوة الاخر . ويقوى الطرفان معا . ويساعد كل منهما الاخر على حل مشكلاته والتقدم سويا فى طريق التنمية والرخاء

المصريون والسودانيون اخوة واقارب واصهار . واصحاب مصلحة واحدة . ولابد من ان يتقبل كل منهما وجهة نظر الاخر فى سماحة ورحابة صدر . لان الشقيقين قد يختلفان فى بعض الامور . ولكنهما يظلان اخوين شقيقين . تلعب الاخوة الصادقة بينهما الدور الحاسم عندما تجىء الاولويات . وتكون فى مقدمتها مصالح الشعبين التى هى فوق كل الاعتبارات

مرحبا بزيارة السيد صادق المهدى، ومرحبا بزيادة التفاهم وتدعيم الروابط وازالة اى سبب يدعو للخلاف ، ان كان فى الاذهان أن هناك مثل هذا الخلاف .

واذا كانت العلاقات الدولية تقوم فى عصرنا على المصالح . فان العلاقة بين مصر والسودان . ليست علاقة مصلحة فحسب . بل تدعم هذه العلاقة اواصر القربى والجوار والاخوة والمصاهرة والحقائق الثابتة فى الجغرافيا والتاريخ

محمود عبد المنعم مراد

رؤيـة الشـباب للمـرشحين والـبرامج الانتخـابية والمجلـس الجـديد

● استبعاد المعايير التقليدية لاختيار المرشحين

● احترام عقلية الناخبين وحمايتهم من التضليل

كتب خيري نور الدين :

ما هي الشروط والمواصفات التي يرى الشباب ضرورة توافرها في المرشحين لانتخابات مجلس الشعب ؟ وما هي رؤيتهم للبرامج الانتخابية للأحزاب ؟ وماذا ينتظرون من المجلس الجديد ؟.. التقت « الأخبار » ببعض الشخصيات الشبابية لاستطلاع آرائهم حول هذه التساؤلات .

طالب الشباب باستبعاد المعايير التقليدية مثل العصبية الأسرية والمناصب القيادية عند اختيار المرشحين .. وأن يتمتع المرشح بالوعي والثقافة والقدرة على مناقشة الميزانيات وخطط الدولة والتجرد من الهوى والمنافع الشخصية .

وأفصح الشباب عن أمله في أن يقوم المجلس الجديد بدوره الرقابي بصورة جدية .. وبوضع نظام ضريبي يحقق العدالة الاجتماعية .. وفض الاشتباك بين التشريعات القائمة ودعم وتطوير القطاع العام .

حماية الناخبين

دكتور مهندس سمير الصياد (استاذ بجامعة حلوان) على الأحزاب ان تختار المرشحين القادرين على فهم برامجها وشرحها للناخبين والدفاع عنها .. وأن يكون المرشح مستوعبا للقضايا القومية ولديه الاستعداد للعمل العام ومتجردا من كل منفعة شخصية .

وقال : يجب على الاحزاب خلال الحملة الانتخابية أن تحرص على حماية الناخبين من الغش والتضليل .. وأن يقود التنافس بينها لزيادة وعي المواطنين وتأصيل المفاهيم الصحيحة للممارسة الديمقراطية .. على المجلس الجديد لغلبية ومعارضة أن يمارس دوره الرقابي بصورة جدية والا ينغمس في مناقشة المسائل الفرعية .. وأن يصدر التشريعات التي تحقق المزيد من الديمقراطية .

حلول حاسمة

وقال محمد رجب (المستشار السياسي لرئيس المجلس الأعلى للشباب) يجب أن يتمتع المرشح بالنزاهة والطهارة وحسن السمعة .. والقدرة على طرح مشاكل المواطنين والتصدي لها بموضوعية وأن يكون له رصيد من العمل السياسي والاجتماعي .. يجب على المجلس القادم ان يضع حلولا حاسمة لمشاكل الانتاج الزراعي وغزو الصحراء ولزيادة فعالية القطاع العام وحمايته .. والتصدي لقضايا الشباب وتأمين مستقبله .. وادخال التعديلات اللازمة على الدستور والتي تؤكد النهج الديمقراطي للرئيس حسني مبارك .

وعن البرامج الانتخابية : قال اطالب الاحزاب بأن تنزل للمواطنين بحلول واقعية لمشاكلهم دون استغلال لمعاناتهم .. وأن تبتعد عن أساليب التجريح والتشهير لما لها من آثار خطيرة على نفوس الشباب .

العدالة الاجتماعية

أشار الدكتور أحمد الامام (مدرس مساعد بجامعة حلوان) لضرورة اختيار الاحزاب للمرشح على اساس التزامه بالمبادىء العامة للحزب وتمتعه بالشعبية والا يكون له ماض سياسي مطعون فيه .. وأن يكون مثقفا وملما بالقضايا القومية والقدرة على مناقشتها بموضوعية .

وعن البرامج الانتخابية : يجب أن تنزل الاحزاب ببرامجها للناخبين بدون الوعود البراقة وان تتضمن حلولا لمشاكلهم قابلة للتنفيذ .. وطالب المجلس الجديد بإعادة النظر في مناهج التعليم ونظم اعداد المدرسين وطرق التدريس .. ووضع نظام ضريبي يحقق العدالة الاجتماعية .. ووضع قانون للانتخابات يضمن تمثيل كل فئات الشعب .

أما الدكتور صبري طه (طبيب بمعهد السرطان) فيطالب المجلس الجديد بازالة التضارب بين القوانين التي تعوق الاستثمار واتاحة الفرصة للقطاع الخاص للمساهمة في خطط التنمية . ومنح اختصاصات أوسع للمجالس المحلية وتعديل قانون الانتخابات استكمالا لمسيرة الديمقراطية .

وقال ان هذه المهام تتطلب نائبا لديه وعي سياسي بحقه وواجباته داخل المجلس وحق المعارضة في التعبير عن نفسها .. والا ينزلق في مناقشة القضايا الفرعية والالمام بمشاكل الجماهير .. وأكد ضرورة أن تتسم البرامج الانتخابية بالصدق والموضوعية واحترام عقلية الناخب وأن تتضمن دورا محددا للحزب يلتزم به في حالة نجاحه .

لا للعصبيات الأسرية

وقال معتصم راشد (عضو هيئة مكتب أمانة الشباب بالحزب الوطني) المعايير التقليدية مثل المناصب القيادية والعصبيات الأسرية يجب استبعادها عند اختيار المرشحين لأنه ليس كل من ينتمي لعصبية أو منصب قيادي يكون كفئا لدخول المجلس .. يجب ان يتمتع المرشح بمستوى ثقافي وعلمي وسياسي عال يمكنه من القيام بمهام التشريع ومناقشة ميزانية الدولة واستجواب المسئولين .

وطالب المجلس الجديد بفض الاشتباك بين التشريعات القائمة وتنقيتها .. وتحديد موضوعي للخطة الخمسية القادمة ومتابعة تنفيذها .. كما طالب بأن تخلو البرامج الانتخابية من الوعود والاحلام لأن الجماهير قادرة على التمييز بين الواقع والخيال .

القاعدة العمالية

وأشار عبدالرحمن أحمد سليم (لحام بمصنع ٦٣) لضرورة أن يكون النائب نابعا من القاعدة الشعبية .. على درجة عالية من الثقافة والوعي السياسي .. وطالب الاحزاب بأن تنزل للقواعد العمالية والشعبية ببرامج واقعية تقنع رجل الشارع بصدقها .. كما طالب المجلس الجديد بالعمل على زيادة مرتبات وحوافز العمال ومحو الأمية وتوفير المسكن الملائم لمحدودي الدخل خاصة الشباب .

تطوير التعليم

أحمد البطريق (مدرس) أريد نائبا قادرا على تبني مشاكل المواطنين وحماية مصالحهم مشهود له بحسن السمعة والطهارة والشعبية .. أريد نائبا لا يصفق تحت قبة المجلس .. أريد من المجلس القادم إعادة النظر في التشريعات الاقتصادية لزيادة الانتاج والتصدير وربط نظام التعليم بخطط التنمية الاجتماعية والاقتصادية .

وقال أتمنى من الاحزاب ان تترك الحديث عن الماضي وعدم التجريح في زعماء مصر .. وأن تتبارى في تقديم البرامج لحل مشاكل وتطوير المجتمع .

قوة الشخصية

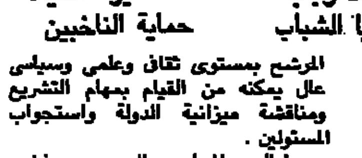
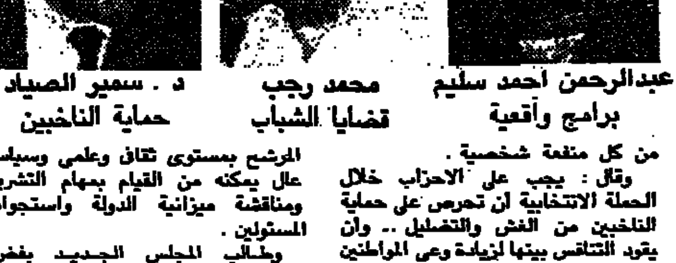
علاء فؤاد عبدالمنعم (محاسب) يجب أن تختار الأحزاب المرشح الذي يتمتع برصيد كبير من العمل السياسي والاجتماعي والقدرة على التعبير عن الرأي وقوة الشخصية .. وأطالب المجلس الجديد بإنشاء وزارة مهمتها القضاء على الأمية .. ومحو الأمية الثقافية .. وتوفير المسكن الملائم للشباب .. أتمنى أن تتضمن البرامج الانتخابية حلولا واقعية لمشاكلنا .. وأن تذاع هذه البرامج في الاذاعة والتليفزيون لأن ٥٠٪ من الشعب لا يقرأ .

وأكد الدكتور مصطفى عوض (رئيس النادي الوطني للشباب) ضرورة اعطاء الفرصة لظهور وجوه شبابية داخل المجلس .. وأن يصدر المجلس الجديد التشريعات اللازمة لحماية الشباب من الانحراف والتطرف الديني وتبني القضايا القومية .. وأن تكون البرامج الانتخابية مبسطة واقعية وأن تكون بداية لخلق ثقة المواطن في مصداقية الأحزاب .

فرص عمل حقيقية

قال عبدالقادر يونس (طالب بهندسة الأزهر) أتمنى أن نرى مرشحين قادرين على التعبير عن مشاكلنا والتصدي لها بفكر موضوعي .. وأن تخلو البرامج الانتخابية من أحلام اليقظة .. وأن يعمل المجلس القادم على خلق فرص عمل حقيقية للشباب .

وأكد عادل عكاوي (طالب بكلية اللغات والترجمة) ضرورة ان يكون المرشح على درجة كبيرة من الوعي السياسي والقانوني .. وأن تنزل الاحزاب ببرامج انتخابية تخاطب عقول الناخبين بموضوعية .. وأن يتصدى المجلس الجديد للقضايا الاقتصادية ومشاكل الشباب ولتعديل اللائحة الطلابية للجامعات .

عبدالرحمن أحمد سليم — برامج واقعية

محمد رجب — قضايا الشباب

د . سمير الصياد — حماية الناخبين

رئيس حزب الامة :

اتصالات للاخوان مع الامة والاخوان تنفي الاتصالات

تجرى حاليا مفاوضات بين بعض قيادات الاخوان المسلمين وحزب الامة لاقناع الحزب بتخصيص نسبة في قوائمه الانتخابية في عدد من الدوائر بمختلف المحافظات للاخوان المسلمين . خاصة في الدوائر التي لن يخوضها حزبا العمل والاحرار تحت القائمة الموجودة لهما والمخصص بها نسبة للاخوان المسلمين . صرح بهذا احمد الصباحي عوض الله رئيس حزب الامة ..

ومن جهة اخرى ـ نفى جابر رزق احد قادة الاخوان المسلمين نفيا قاطعا اية اتصالات او مفاوضات تمت او تتم حاليا بين الاخوان وحزب الامة .

النـائب العـام :

النيابة العامة لها دور كبير في تحقيق نزاهة الانتخابات القادمة

الفيوم ـ ماهر نجيب :

أعلن المستشار محمد عبدالعزيز الجندي النائب العام انه اصدر تعليماته الى وكلاء النيابة العامة في كافة المحافظات باجراء التحقيقات في البلاغات التي ترد من المرشحين في انتخابات مجلس الشعب القادمة وكذلك الحد من اية آثار يمكن ان تنجم نتيجة الصراع بين المرشحين والناخبين في الدوائر الانتخابية .

وقال النائب العام ان النيابة العامة لها دور كبير في تحقيق نزاهة الانتخابات القادمة واضاف في توجيهاته لرؤساء ووكلاء النيابة العامة في الفيوم . ان النيابة العامة عليها الاهتمام في تحقيق جميع الشكاوى او الحوادث التي تقع اثناء المعركة الانتخابية وسرعة البت فيها .

وكان المستشار محمد عبدالعزيز الجندي قد قام بزيارة لمحافظة الفيوم صباح أمس وكان في استقباله اللواء ثروت عطا الله محافظ الفيوم والمستشار محمد صوفي وحش النائب العام المساعد والمستشار رشدي عمار النائب العام بالفيوم ، وذلك في اطار زيارته الميدانية للنيابات في المحافظات لتفقد سير العمل بها وعقد لقاءات مع أعضاء النيابة العامة لمناقشة اسلوب العمل وحل المشاكل التي تؤدي الى تأخير البت في القضايا وخاصة قضايا الأموال العامة التي قال النائب انها اصبحت ظاهرة متفشية في المجتمع هذه الأيام .

محمد عبدالعزيز الجندي — النائب العام

الناخب يسأل « والأخبار » تجيب

بعث المواطن ناجي احمد حسن بسؤال حول كيفية ضمان نسبة العمال والفلاحين القادمة .

يقول المستشار سامي مهران الامين العام المساعد لمجلس الشعب ان قانون الانتخاب الجديد سيتم عن طريق القوائم الحزبية والانتخاب الفردي .. بحيث يكون لكل دائرة عضو واحد يتم انتخابه عن طريق الانتخاب الفردي وباقي الاعضاء عن طريق القوائم الحزبية ولوجب القانون ان يكون نصف المرشحين بكل قائمة حزبية على الاقل من العمال والفلاحين على ان يراعي في القائمة اختلاف الصفة في تتابع اسماء المرشحين . ومن المعروف ان عدد الدوائر ٤٨ دائرة وعدد الاعضاء ٤٤٨ عضوا .. يخص كل دائرة عضو بالانتخاب الفردي وتكون للقوائم ٤٠٠ وللفردي ٤٨ وحيث ان جميع القوائم وعددها فردي فيلزم حتما في كل دائرة ان تزيد عدد المرشحين من العمال والفلاحين على الفئات واحدا اى ٤٨ مرشح .. وبالضرورة ان نسبة العمال والفلاحين ستزيد في القوائم ٤٨ مرشحا ولو فرض ان كل المقاعد الفردية وعددها ٤٨ كانت كلها فئات . فان نسبة العمال والفلاحين ٥٠٪ ستكون محفوظة .

الشـعب ينتظـر من الاحـزاب أن تراعـى اللـه

عضوية مجلس الشعب تكليف وليست تشريفا .. مهام النائب ومسئولياته مهام يعجز عن حملها اى انسان عادي .. فهو ينوب عن الامة كلها في المشاركة لحل مشاكلها على المستوى القومي والمحلي .. وهو يراقب الحكومة .. ويضع التشريعات .. ويستطيع ان يقول كلمة الحق مهما كلفه هذا .. وهو يساهم في حل مشاكل دائرته الانتخابية .. بالاضافة الى مشاركته في العمل السياسي .. ومشاركته لافراد دائرته في مسراتهم واحزانهم .

كل هذه المهام الجسام تجعل اى انسان عاقل يتردد الف مره قبل ان يجد في نفسه القدرة على القيام بهذه الأعمال بضمير مرتاح .. لهذا لا ادهش حينما اجد كثيرا من ذوي الكفاءات العالية يحجمون عن هذه اللعبة . وخوض تجربتها .

وفي المقابل نجد الان تزاحما وتضاربا وتسابقا وجهودا لا تعقل قد تصل الى بيات ليلي امام بعض الابواب .. من بعض الفئات لكي تشملهم قوائم الاحزاب .. هناك مطاردات يقوم بها البعض لمحافظ الاقليم او لامين الحزب .. او للامين العام .. او لرؤساء الاحزاب لكي تضمن وجودها في احدى القوائم الحزبية .

واي مراقب سياسي يشعر بالشفقة على هؤلاء المكلفين بوضع ترشيحات القوائم في اى حزب من الاحزاب .. فهم بشر وقد يخضعون للضغوط او العواطف وهذا مانخشاه ويخشاه الشعب كله .

ان الشعب ينتظر من كل الاحزاب ان تراعي الله في الاسماء التي تضمها القوائم .. نريد نوعية من الرجال تدرك خطورة المرحلة التي يعيشها .. نوعية تؤمن بالعمل البرلماني وتؤمن بانها جاءت لتخدم لا لتكسب وهذا يتطلب من واضعي الاسماء تغييرا في الشخصيات قد تكون نسبته كبيره .. وانا اطمئن هؤلاء المسئولين بان التغيير لن يكون ضارا ولن يعرض الحزب لاى هزات لان الشعب هو الذي سيقول كلمته .. والشعب يريد هذه المرة تطويرا في العمل البرلماني ووجوها تشتهر بحبها للعطاء لا للاخذ .. الشعب يريد من واضعي الاسماء الا يخضعوا للعواطف .. وان يعلنوا للاسماء الكريهة انهم قد أخذوا فرصتهم .. وان عليهم ان يفسحوا الطريق لاسماء جديدة . ولتجربة جديدة تستحقها المرحلة القادمة .. وهذا لا يعني مطلقا ان كل من مثلونا في مجلس الشعب القديم كانوا على غير المستوى .. فكلنا نعرف دون جهد الطيب من الخبيث .

جلال السيد

خطة تحرك لأمانة الفلاحين لدعم قوائم الحزب الوطني

تعقد امانة الفلاحين بالحزب الوطني الديمقراطي الاسبوع القادم اجتماعا موسعا برئاسة محمود ابو غريب امين الفلاحين ويضم امناء الفلاحين في جميع المحافظات لبحث برنامج وخطة تحرك امانات الفلاحين في المحافظات خلال فترة المعركة الانتخابية .

وصرح محمود ابوغريب : ان جميع امانات الفلاحين بالمحافظات قد استعدت وبدأت بالفعل المشاركة في الدعاية الانتخابية لقوائم الحزب الوطني بالنزول للقاعدة العريضة من ابناء مصر في القرى والمراكز وشرح برنامج الحزب وانجازات الحكومة والمشروعات التي تحققت بالفعل خلال الخطة الخمسية الحالية .

مؤتمر صحفي بعد غد لخالد محيي الدين

يعقدخالد محيي الدين الأمين العام لحزب التجمع مؤتمرا صحفيا بعد غد السبت لاعلان موقف الحزب من الانتخابات .. تعقد اللجنة المركزية للحزب اجتماعا غدا لبحث اقتراحات الأمانة العامة حول هذا الموضوع .

يتردد أن ...

● المهندس عثمان احمد عثمان رئيس لجنة التنمية الشعبية بالحزب الوطني سيتصدر قائمة الحزب في محافظة الاسماعيلية .

● التغيير في مرشحي الحزب الوطني من « القيادات » العمالية سيكون في حدود ضيقة ، وستكون هناك بعض الوجوه النقابية الجديدة ، اما بالنسبة لمرشحي العمال في المحافظات فمازال الامر متروكا لاختيار لجان الحزب بالمحافظات ..

● رغم الغاء المقعد المخصص للمراة في القانون الجديد للانتخابات .. فان الحزب الوطني يحرص على ان تتضمن قوائمه عددا من الشخصيات النسائية ذات النشاط السياسي والاجتماعي والعلمي البارز .

كلمة اليوم

انتفاضة الأرض المحتلة .. والصمود الفلسطيني

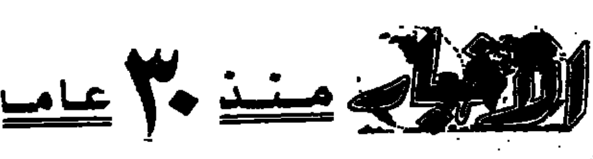
رغم قسوة المواجهة .. ورغم كل اعمال القمع التى قامت وتقوم بها القوات الاسرائيلية من عمليات اعتقال للمتظاهرين الفلسطينيين واستخدام النار فى تفريق المظاهرات والمصادمات العنيفة .. ورغم اغلاق الجامعات والمدارس ، الا ان الانتفاضة الفلسطينية فى الارض المحتلة استمرت لليوم العاشر على التوالى .. معلنة صمود الشعب الفلسطينى ورفضه الاحتلال .. ومؤكدة فى الوقت ذاته وقوف هذا الشعب وراء ممثله الشرعى والوحيد وهو منظمة التحرير الفلسطينية .

ولا يمكن تفسير هذه الانتفاضة الا على انها بمثابة استفتاء حى يعلن فيه الفلسطينيون بقوة ولاءهم لمنظمتهم ورغبتهم فى وحدة الصف الفلسطينى من اجل انهاء معاناة هؤلاء الصامدين الصابرين الذين يتحملون فوق طاقاتهم من ويلات الاحتلال .

وتتوافق هذه الانتفاضة الفلسطينية مع استئناف اجتماعات اللجنة الفلسطينية الاردنية المشتركة لمساندة سكان الاراضى المحتلة فى عمان لاول مرة .. بعد توقف لمدة عام . وقد اختتمت هذه اللجنة اجتماعاتها اول امس بالاتفاق على المشروعات الانمائية التى ستتم اقامتها فى الضفة الغربية المحتلة . واهمية استئناف اجتماعات هذه اللجنة لا تقتصر على ما بحثته من مشروعات .. ولكن لكونها بداية لعودة الحوار الاردنى الفلسطينى الذى توقف منذ ما يقرب من العام .. ذلك اننا لا يمكن ان ننكر مدى اهمية استمرار هذا الحوار وتنسيق المواقف بين المنظمة والاردن من اجل وضع استراتيجية لايجاد حل عادل ومشرف للمشكلة الفلسطينية يؤدى الى تحقيق السلام فى الشرق الاوسط .

وقد كانت عودة الحوار بين الاردن والمنظمة من بين ثمار الجهود الدبلوماسية المكثفة التى قامت بها مصر خلال مؤتمر القمة الاسلامى الذى عقد مؤخرا فى الكويت .. وقد تاكد نجاح هذه الجهود بالتصريحات التى ادلى بها ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية امس الاول فى تونس .. وقال فيها ان اجتماعات اللجنة الاردنية الفلسطينية فى عمان هى خطوة على طريق تعزيز العلاقات بين الاردن والمنظمة .. واعلن كذلك استعداده للتوجه الى عمان اذا دعاه الملك حسين لزيارة الاردن .

ونحن نامل فى ان تعود هذه العلاقات باقوى مما كانت عليه .. من اجل السير فى الطريق الصحيح .. من اجل ايجاد حل . هذا الحل الذى لن يتحقق الا اذا اتفق اصحاب القضية انفسهم .. واذا نجح اصحاب القضية فى مواجهة الذين يريدون اللعب بورقة القضية الفلسطينية لتحقيق مصالحهم الخاصة .



الأخبار منذ ٣٠ عاما

ليس فى الدنيا مشاكل لايمكن حلها ـ وليس فى الدنيا طريق مسدود .. اذا فتحت عينيك فستجد بابا او نافذة او طريقة للدوران حول السور الضخم الذى يواجهك .

والذين يفقدون الامل يتصورون اسوارا فى طريقهم لاوجود لها . ويتعبون من البحث عن مخرج . او يعميهم الياس عن رؤية ماامامهم من نوافذ وابواب وتغيرات . واسهل طريق الخروج من الطريق المسدود ان تسال الناس ! لاتظن إن فشلت فى العثور على باب البيت ان المهندس نسى ان يفتح بابا فى البيت . ولاتتصور ان عجزت عن العثور على الباب ان غيرك لن يستطيع العثور عليه . ان لكل بيت عدة ابواب ! فاسال الناس ولاتظن ان الافكار لاتعيش الا فى عقول العلماء .

ان هناك علماء يسرقون افكارهم من غير المتعلمين . فإن بعض الافكار الفذة خرجت من عقول فارغة ثم هذبها العلماء وحوروها وحولوها الى افكار نادرة ومبادىء مدروسة .. المهم ان تسال الناس ! ليس مهما ان تنفذ اقتراحاتهم ولكن المهم ان تسمع مايقولونه . فمن بعض الاقوال السانجة تستطيع ان تجد الباب الذى تستطيع ان تخرج منه قد لايعرف الناس طريق الباب ولكن احاديثهم ومناقشاتهم وافكارهم قد تلهمك الى طريق الخلاص .

على امين
١٩ فبراير ١٩٥٧

مواقيت الصلاة

المواقيت	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
القاهرة	٥,٠٥	٦,٣٢	١٢,٠٩	٣,٢٠	٥,٤٦	٧,٠٤
اسكندرية	٥,١٠	٦,٣٩	١٢,١٥	٣,٢٥	٥,٥٠	٦,٠٩

تحيات

○ بقدر ما تسعد القلوب بنور ايمانها ، تكون درجة حرصها على ايصال الخير لغيرها ، رغبة فى رضا الله جل علاه ، وطمعا فى رحمته يوم ان تلقاه .. قال الله تبارك وتعالى « والذين جاءوا من بعدهم يقولون ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان ولا تجعل فى قلوبنا غلا للذين امنوا ربنا انك رؤوف رحيم » صدق الله العظيم / ١٠ سورة الحشر .

« المتوكل »

الرأى للشعب

. الأخبار . تنشر فى هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التى تقدم جديدا يشارك فى مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادي وتحقيق الوحدة الوطنية . ان هذه الصفحة هى سطور الآراء الحرة فى كل اتجاه فكرى يعمل من اجل مصر ●●●

أفكار لعلاج بطء التقاضى

ما زال بطء التقاضى موضع شكوى الكثيرين باعتباره نوعا من الظلم ، بل ان صاحب الحق قد يضطر للتنازل عن حقه حتى يريح نفسه واعصابه من مكابدة اجراءات طويلة وتاجيلات متكررة لاسباب متعددة قد يسمح بها القانون ولكن لا يرتاح لها ضمير المتقاضى .

ولا جدال فى ان القضاه والمستشارين يبذلون غاية الجهد للفصل فى القضايا فى حدود الامكانيات المتاحة .



بقلم المستشار سمير صادق
نائب رئيس مجلس الدولة

ولا شك ان زيادة عدد القضاه والمستشارين هى الطريق الامثل لعلاج بطء التقاضى اذ انه يترتب على زيادة عدد القضاه والمستشارين زيادة عدد دوائر المحاكم وبالتالى يزيد عدد القضايا التى يتم الفصل فيها .

ولما كانت الزيادة فى عدد القضاه والمستشارين تمثل اعباء كبيرة سوف تتحملها ميزانية الدولة فى وقت تتجه فيه الدولة الى ضغط ميزانية الانفاق .. رأيت ان اضع تحت نظر المسئولين علاجا يترتب عليه زيادة عدد دوائر المحاكم دون تحميل ميزانية الدولة اعباء مالية كبيرة .

وانى اقترح ان تعدل قوانين الهيئات القضائية بحيث تجيز التعاقد مع المستشار عند بلوغ سن الستين لمدة اقصاها خمس سنوات بشرط ثبوت اللياقة الطبية والتفرغ اى ان درجته ستخلو تبعا لذلك ولكن يقوم المستشار عند بلوغ سن الستين بعمل فنى فى التفتيش الفنى او فى ادارات التشريع بوزارة العدل او قسم التشريع بمجلس الدولة او فى اعداد مجموعات مبادىء الاحكام او فى ادارة الكسب غير المشروع ويحل بذلك محل المستشارين الذين يقومون بالعمل فى هذه الجهات والذين نرى الاستفادة بهم فى العمل القضائى بانشاء دوائر جديدة بالمحاكم تتكون من عناصر شابة لها قدرة كبيرة على الانتاج وتزيد نسبة الفصل فى القضايا نتيجة لذلك .

اما المستشار الذى يبلغ سن الستين فانه يستطيع بخبرته ان يوجه زملاءه الخاضعين للتفتيش الفنى واعداد التقارير عنهم وكذلك القيام باجراء ما يلزم من التحقيقات .

كما ان خبرته ستكون لها أثرها فى اعداد التشريعات أو صياغتها وفى اعداد مجموعات مبادىء الاحكام وفى فحص اقرارات الذمة المالية طبقا لقانون الكسب غير المشروع وهذه الاعمال كغيرها تخضع لرقابة السلطات الرئاسية فى الهيئات القضائية لاقرارها واعتمادها .

ويمكن تحديد مقابل العمل للمستشارين الذين يتم التعاقد معهم بمكافاة تقدر جزافا او تعادل الفرق بين الراتب والمعاش لتشجيعهم على الاستمرار فى القيام بما يوكل اليهم من اعمال قانونية وبذلك يتفرغ المستشارون والقضاه للفصل فى القضايا المقامة امام المحاكم .

ولن يمثل التعاقد مع المستشارين الذين بلغوا السن القانونية للاحالة الى المعاش عبئا يذكر على ميزانية الدولة امام ما سيتحقق من انشاء دوائر جديدة بالمحاكم دون انشاء درجات مستشارين جديدة . والنتيجة الطبيعية لزيادة عدد دوائر المحاكم زيادة عدد القضايا التى يتم الفصل فيها وبذلك نكون قد عالجنا بطريق غير مباشر بطء التقاضى او التاخير فى نسبة الفصل فى القضايا .

ومن المعلوم ايضا ان من اسباب بطء التقاضى ان آلاف القضايا التى تحال الى مكتب الخبراء بوزارة العدل تظل لعدة سنوات تنتظر اعداد التقرير الفنى فيها . وهذا التاخير سببه قلة عدد المهندسين الفنيين سواء كانوا مهندسى مبان او مهندسين زراعيين . وكذلك الحال بالنسبة للمحاسبين الذين يحتاج الامر الى تقريرهم المحاسبية فى الاف القضايا . وكذلك خبراء الطب الشرعى الذين يكون رأيهم لازما فى حالات الطعن بالتزوير او فحص الاحراز ومعاينة الجثث وتشريحها .

ويكاد يكون من المستحيل تعيين العدد اللازم من هؤلاء الخبراء لمواجهة السيل الجارف من القضايا التى تحتاج الى خبراتهم فضلا عن ان ميزانية الدولة لا تسمح بسد هذا العجز .

وانى اقترح حلا لسد هذا العجز خاصة وان المهندسين على اختلاف نوعياتهم ينتمون الى نقابات لها كيانها القانونى فى الدولة . وعلى ذلك فليس هناك ما يمنع من الاستعانة باعضاء هذه النقابات لمن يرغب منهم ومع بقائه فى محل عمله ليحال عليه من القضايا المكدسة بحسب قدرته على السرعة فى الانجاز ويمنح الامانة التى تقدرها المحكمة ويلزم بها احد اطراف الخصومة . وطبعا يؤدى يمينا امام المحكمة قبل مباشرة عمله ، وتحدد له مدة معينة يجوز للمحكمة مدها اذا رأت لذلك داعيا .

وهذا الرأى ليس بدعة فانه كثيرا ما يكلف مفتش الصحة فى جهة وقوع الجريمة لاجراء الكشف الطبى على جثة القتيل وتشريحها قبل التصريح بدفنها . ويمكن تحديد الفئات او الوظائف التى يمكن التعاون معها ويتم أعداد الكشوف بمعرفة النقابات المهنية المختلفة ويسترشد فى ذلك بالنظام الذى تتبعه نقابة المحامين ويتم على ضوئه لمحاكم الجنايات انتداب المحامى صاحب الدور لمباشرة الجناية . كما تقوم المحاكم بانتداب المحامى صاحب الدور لمباشرة الدعاوى عند الفصل فى طلبات الاعفاء من رسوم الدعاوى ولا ضرر من ذلك لانه سيظل دائما من حق الخصوم مناقشة تقرير الخبير سواء كان من خبراء وزارة العدل او انتدبته المحكمة عن طريق النقابة للقيام باداء المامورية على الوجه المشار اليه انفا . وللخصوم دائما تقديم تقرير استشارى لمعاونة المحكمة عند اصدار حكمها . وسيظل دائما الرأى الاخير للمحكمة وليس للخبير . فقط ستتحرك القضايا من ركودها وتصبح القضايا صالحة للحكم فيها .

وهناك مسالة لها اهمية كبيرة وهى القضايا التى تعرض على محكمة النقض او الادارية العليا او محاكم الاستئناف ويصل الحكم من احدى هذه المحاكم بالغاء الحكم او نقضه واعادته لدائرة جديدة او لمحكمة معينة للاختصاص او لبطلان التشكيل .. ففى هذه الحالة تبدأ القضية دورة جديدة باجراءات جديدة سواء من حيث الاعداد او من حيث اجراءات الاعلان وهى اجراءات تستغرق زمنا طويلا وسبق ان مرت هذه النوعية من القضايا بهذه الاجراءات الطويلة من اعلان واعادة اعلان وادخال خصوم .

لذلك فانى اقترح بالنسبة لهذه النوعية من القضايا ان ينص فى القانون على ان يعتبر نطق المحكمة بالحكم اعلانا للخصوم ويتضمن الحكم تحديد جلسة لنظر الدعوى امام المحكمة التى تعاد اليها القضية وذلك اختصارا لاجراءات مطولة سبق ان مرت بها القضية . ولان القضية بعد حكم المحكمة العليا قد تحدد نطاقها فى نقطة قانونية تستطيع المحكمة ان تتولاها دون حاجة الى اعداد تقرير جديد فى الدعوى او اعادة تحضيرها ويراعى ايضا اعادة القضية الى المحكمة الجديدة بكافة مفرداتها وتظل القضية بكافة مراحلها واوراقها وحدة واحدة .

وهذا لا شك يضمن سرعة الفصل فى هذه القضايا . وتختصر الاجراءات التى سبق ان مرت بها الدعوى بل والاهم انه لا داعى لتكرار اجراءات وجهود سبق ان بذلت فى هذه النوعية من القضايا فضلا عن توفير الوقت وبذلك يكون من حق المحاكم تخصيصه للفصل فى قضايا جديدة .

والله ولى التوفيق .

●● كاتب هذا المقال
نائب رئيس مجلس الدولة

العرولة السياسية !!

استقرارا للوضع السياسى جرى الاستفتاء مؤخرا لحل مجلس الشعب ، ووافق الشعب على حل المجلس و ... هرولت الاحزاب استعدادا لجولة انتخابية قادمة ، وثار الغبار واكفهر الجو واشتدت الرياح منذرة بقرب وقوع معركة حاسمة !!...

بقلم :
سعد الغنام

ونسى الجميع ـ او تناسوا ـ فى غمرة تلك الهرولة ..ان الهدف من حل المجلس هو ايجاد نوع من الاستقرار السياسى حتى نتفرغ جميعا ـ بلا استثناء ـ لمعالجة المشكلة الام وهى المشكلة الاقتصادية ومايتبعها من تسديد الديون وهى المعرضة للانفجار فى اية لحظة ، ولو انفجرت ـ لاقدر الله ـ فلن تفرق بين حاكم ومحكوم أو بين حزب واخر ...

اقول هلل الجميع وهرولت أحزاب المعارضة وتشابكت ايدى رؤسائها ناسين ـ مؤقتا ـ مابينهم من تناقض وفوارق ، معلنين على الملا دخولهم المعركة الانتخابية القادمة سواء ضمن قائمة واحدة أو قوائم مختلفة ـ وهو موضوع آخر يستحق التعليق ـ حتى حزب « الامة » الذى اعلن عدم دخوله تلك المعركة ـ لاسباب مادية وليست سياسية ـ اعلن تضامنه مع بقية أحزاب المعارضة وقبوله مسبقا التعيين بالمجلس !!... وانشغلت الأحزاب وشغلت الناس بأخبار استعدادها لخوض تلك المعركة .

اقول .. نسى الجميع ـ أو تناسوا ـ فى غمرة هذا الاستعداد .. نسوا الاجابة عن سؤال محدد لتحقيق الهدف الذى من اجله جرى الاستفتاء والسؤال على وجه التحديد هو :

هل وافق الجميع على شرعية ودستورية المجلس المرتقب وخلوه من كل شبهة حامت حول المجلس المنحل بدليل قبولهم المشاركة فى الانتخابات التى سيسفر عنها المجلس القادم ؟

أم تأجلت الاجابة الصريحة عن هذا السؤال ـ مع سبق الاصرار ـ انتظارا لما تسفر عنه الانتخابات من نتائج ؟ فإن جاءت بما تشتهى الأنفس .. فهو مجلس نقى طاهر لاتشوبه ثمة شائبة ، وان حدث العكس .. فهو مجلس تحيط به الشبهات ـ الدستورية وغير الدستورية ـ من كل جانب ، وبذلك تكون قد ضيعنا الوقت والمال والجهد بلا عائد ، فلا الاستقرار السياسى قد حدث ، ولا تفرغنا ـ جميعا ـ لحل مشاكلنا الاقتصادية والنظر فى موضوع الديون-!!...

هذا أمر .. أما الامر الآخر ـ والذى ارجو الا ننساه ـ فهو خاص بمرشحى الاحزاب للانتخابات القادمة .

قرأنا جميعا تلك الاحصائية الطريفة التى نشرتها جريدة « الجمهورية » عن مجلس الشعب المنحل والتى تبين منها ان ٢٣٦ عضوا بالمجلس لم يفتح الله عليهم بكلمة واحدة طوال مدة نيابتهم !! اى ان اكثر من نصف اعضاء المجلس ـ بعد استبعاد المعينين ـ قد أصيبوا بتلك الآفة التى شملت الجميع . الحزب الحاكم وحزب الوفد المعارض وهو مؤشر يدل على أمرين :

الامر الأول : اعتقاد هؤلاء النواب ـ خطأ ـ ان مهمتهم قد انتهت ـ لا بدأت ـ بمجرد نجاحهم ودخولهم المجلس .

والامر الثانى : وجود خلل بالقيادات السياسية التى رشحتهم خاصة ان الشعب قد شاهد من خلال الشاشة الصغيرة خلو المجلس غالبية الاوقات .

واستمع الى كثير ممن تشملهم تلك الاحصائية فلم يفهم منهم ولم يستوعب مايقولون الامر الذى دعا السيد الرئيس ان يوجه نداء يطلب فيه من الأحزاب ان تدقق فى اختيار مرشحيها .

والامر الذى لاشك فيه ان الاسابيع القليلة المقبلة هى مفترق الطرق بين الهزل والجد ، بين السلبية والايجابية ، بين مجتمع هش مفكك الأوصال ومجتمع صلب قوى البنيان .. وبين امة يعيش اقتصادها يوما بيوم ، وامة تعيش السعة والرفاهية الى ان يشاء الله .

والله ولى التوفيق .

(بين قوسين)

(الجدران الدافئة) ـ كمسلسل تلفزيونى ـ ليس ـ بالتاكيد ـ اسما على مسمى .. فالشخصيات باردة كالثلج ، ولاعلاقة لها بالناس الحقيقيين .. ! الناس فى الحياة ليسوا مجموعة من اللافتات المكتوب عليها (أنا شرير) .. ! او (أنا طيب) .. ! أو (أنا حرامى بسبب عقدة نفسية) .. ! او (أنا طماع) .. ! او (أنا حلوة ومغرورة) .. ! الناس ليسوا هكذا ، لانهم من لحم ودم .. ! ومع هذا ، فان هناك فى العمل أكثر من (أحمد) يلفت النظر ، كأحمد مرعى او احمد راتب .. ! لكن هناك دائما (أمينة) واحدة فقط لاغير .. ! واحدة فى مصر كلها هى : (امينة رزق) .. !

★★★

علنا فوق خشبة المسرح ، لا خلف الكواليس او داخل الحجرات المغلقة ، شاهدت (القتل خارج السجن) ولاشك ـ اولا ـ ان هناك مواهب شابة جديرة بالتشجيع .. ! اذكر من بينها محمد عبدالجواد وفتوح احمد ومحمود عامر ومحمد محمود ، ولاشك ـ ثانيا ـ ان خيال سعد اردش الذى اخرج النص ـ كان دليلا على استاذية مخرج كبير لايحتاج استاذيته الى دليل .. ! مباراة ساخنة جدا فى الانتهازية تلك التى لعبها اسامة عباس او الكاتب الثورى .. المتعاون فى السر مع الاجهزة مع محمود العراقى ، او مامور السجن المتعاون فى السر مع المعلم جودة تاجر المخدرات .. ! الديمقراطية هى المسئولة عن ظهور مسرحية كهذه الى حيز الوجود ، فلولا القدر الذى تحقق منها ، لما اتيح لها ان تغادر الادراج من مكتب المؤلف .. ! انا طبعا لا أختلف مع محمد سلماوى لانه يدين الذين يبطشون بالفكر .. ! بل لانه يستثنى البعض من هذه الادانة .

★★★

كيف سنبرر لاطفالنا حين يكبرون هذا الذى يحدث فى مخيمات شاتيلا وبرج البراجنة والرشيدية .. ؟ ! الموت جوعا .. يا الهى .. ! أخشى ان تكون الكلمة التى سيكتبها التاريخ عنا هى .. افضل الا اذكرها .. !

د . احمد يونس

الى محرر الأخبار

الى محافظ الجيزة :

فى الوقت الذى زادت فيه احتياجات الاسرة من الدقيق والخبز .. ورغم ان منطقة وراق العرب ليس بها سوى مخبزين فقط وعدد سكانها مليون مواطن وكان مخصصها لكل اسرة ١٥ كيلو دقيق حصة شهريه يفاجئنا قرار مجلس مدينة اوسيم بخفض النسبة الى ٥ كيلو فقط من فبراير مما يؤكد اننا سنعيش اليوم الذى نبحث فيه عن رغيف خبز فى وراق العرب فلا نجده .

مرزوق سيد الفادى
وراق العرب

معهد بحوث الصحراء يرد
صحراء مصر هى الأمل

نشر بجريدة الاخبار الغراء بتاريخ ١٩٨٧/٢/١٥ بالصفحة الرابعة تحقيقا بعنوان صحراء مصر هى الامل . جاء فيه رد لثلاثة من خبراء المياه والاراضى والاستصلاح على مدير معهد الصحراء على قول نسب له فى عمود مجرد راى للاستاذ صلاح منتصر بتاريخ ١٩٨٦/٢/١٧ بانه لا امل فى الصحراء .

وقصة هذا العمود ان قارئا قد ارسل للاستاذ صلاح منتصر يساله عدة اسئلة حول الصحراء وزراعتها نشرت فى ذات العمود بتاريخ سابق وكان لغيرة مدير المعهد ان قام بالرد على هذه التساؤلات وقد اجمل فى رده الفرق بين صحارينا المصرية وصحارى اسرائيل ولم يتعرض فى هذا الرد لسياسة رؤية خاصة فى استغلال الموارد الصحراوية المتاحة ، الا انه قد حدث لبس استنتج منه انه لا امل فى الصحراء ونسب هذا الاستنتاج الى السيد مدير المعهد .

وقد شعر الاستاذ صلاح منتصر بهذا اللبس فتداركه بنشر تحقيق عن رؤية معهد الصحراء فى زراعة الصحراء فى مصر وذلك فى مجلة اكتوبر بتاريخ ١٩٨٧/٢/١ الصفحات ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ بعنوان (قل لى يا خبير الصحراء ماذا تفعل حتى تخضر مصر) .

واود ان اوضح الآتى احقاقا للحق :

اولا : الاصل ان يتابع المحررون المتخصصون ما ينشر فى الصحف والمجلات المصرية وغيرها فى التخصصات التى يهتمون بها ، وقد نشر توضيح كامل لرؤية المعهد ومديره فى زراعة الصحراء والامل فيها قبل نشر هذا المقال بخمسة عشر يوما .

ثانيا : المحرر لم يكلف خاطره بسؤال مدير المعهد حول ما نسب اليه بالرغم من انه سأل فى ذلك احد اساتذة المعهد والذى نشك فى انه قد حرف كلامه حيث ان هذا الاستاذ يعلم يقينا وليس شكا كما ورد فى المقال ان مدير المعهد لم يقل قولا بانه لا امل فى الصحراء . وقد حضر بالفعل اجتماعا مع الصحفى مدحت فؤاد من اكتوبر والذى اجرى التحقيق مكلفا من الاستاذ صلاح منتصر .

ثالثا : ما نسبه المحرر على لسان مدير المعهد هو انه يصعب استزراع المناطق الشديدة الجفاف والتى تمثل ٩٥٪ من مساحة مصر الا اذا توافر لها مصدر مائى مستمر كالانهار او المياه الجوفية فهل يمكن ان يزعم احد بغير ذلك ؟ وهل قال ضيوف التحقيق غير هذا ؟

رابعا : يجب التفريق بين زراعة الصحراء بمعناها الحقيقى والذى يعرفه المتخصصون ، وزراعة المساحات من الاراضى الرملية المتاخمة للوادى والتى تروى بماء النيل كامتداد طبيعى لوادى النيل ، وربما كان ذلك هو جوهر الخلاف والذى حدث على اثره اللبس . فان معنى الصحراء عند المتخصصين غيره عند العامة وهو ما يجب توضيحه .

م . محمد سامى المفتى
رئيس المكتب الاعلامى

معدات الزراعة تهدم مرافق جسر السويس

فوجىء سكان منطقة جسر السويس بمعدات مديرية الزراعة بالقاهرة تقوم بتكسير الشوارع واتلاف كافة المرافق الموجودة بالمنطقة من أعمدة كهرباء ومجار ومياه .. بالاضافة الى هدم المبانى المقامة بهذه المنطقة .. وحجتهم فى ذلك انها ارض كانت زراعية .

تقدم الاهالى بالشهادات التى تثبت ان هذه الارض والمسجلة بالتخطيط العمرانى تحت رقم ٥/٨٣٦ . ٦٤٩/ ٨٢٦٥/ ٦٥١ والمسماه بحوض سمعان القبلى رقم ٣٣ وحوض برخالى البحرى رقم ٣٧ انها داخل كردون المحافظة طبقا للقرار الجمهورى ٢٤١ لسنة ١٩٧٧ وتقع ضمن منطقة سكنية جار تخطيطها وعمل شبكة شوارع بها لمعرفة المحافظة .

وقام المالك لهذه الارض بعمل جميع المرافق على نفقته الخاصة قبل ان يبيعها للمواطنين .. فبأى منطق تقوم مديرية الزراعة بتحطيم وهدم مرافق صرف عليها ملايين الجنيهات دون العودة الى محافظة القاهرة مما اضر باكثر من ٤٠٠٠ اسرة تقيم بهذه المنطقة .

عن الاهالى
مارى نسيم عبدالسيد وكيلة مدرسة المحافظة على البصر بشبرا

معلمو المنوفية يطالبون بصرف مستحقاتهم المالية

نشأ المعلمين من حملة المعلمين العامة دفعات ١٩٥٧ الى ١٩٦٣ فروق مالية نتيجة تطبيق المادة رقم ١٢ من القانون ١١ لسنة ١٩٧٥ والقانون ٨٣ لسنة ١٩٧٣ وقرار وزير التنمية الاجتماعية رقم ٦٢٣ لسنة ١٩٧٨ عن المدة من ١٩٧٥/٧/١ الى ١٩٧٨/٢/٤ لكن مديرية التربية والتعليم بالمنوفية رفضت صرف هذه الفروق .. فاضطر معظم المعلمين رفع دعاوى امام القضاء الادارى .. وحصلوا على أحكام بهذه الفروق المالية منها الدعوى رقم ٥٥٤ لسنة ٣٨ ق .. وقامت المحكمة بتنفيذ هذه الاحكام للبعض فقط ولم تصرف لكل المستحقين ..

نناشد وزير التربية والتعليم صرف مستحقاتنا المالية اسوة بزملائنا الذين حصلوا عليها عن طريق القضاء ..

عنهم محمد فؤاد ابراهيم
ماهر محروس البراجيلى
ادارة منوف التعليمية

نداء عاجل لوزير التربية والتعليم

أصدرت وزارة التربية والتعليم قرارا يقضى بحرمان الناجحين فى الشهادة الاعدادية العامة من اعادة القيد لتحسين مجموعهم .. بدعوى ان الشهادة الاعدادية تمثل نهاية المرحلة الالزامية وفقا للنظام الجديد فى الوقت نفسه يسمح باعادة قيد الراسبين .. القرار يقف حائلا دون طموح الطلبة الراغبين فى استكمال تعليمهم الثانوى العلم وليس لديهم الاستعداد للدراسة الفنية .. خاصة أولئك الذين يمتلكون الذكاء والاستعداد اللازمين لاستكمال المشوار التعليمى .. ولكن ظروفا طرأت فجعلت نتيجة النجاح لا تمثل مستواهم العلمى الحقيقى .. بل جاءت دونه بكثير .

أمثال هؤلاء الطلبة الذين لا حول لهم فيما آلت اليه ظروفهم بسبب هذا القرار .. والذى أودى بمستقبلهم تماما .. لا ذنب لهم ولا تبعة عليهم ..

أولياء أمور الآلاف من هؤلاء الطلبة والطالبات الذين أوقفوا وتجمد مستقبلهم يناشدون وزير التعليم اعادة النظر فى هذا القرار والسماح لابنائنا وبناتنا باعادة القيد لتحسين المجموع ..

عن أولياء الامور
ربيع محمود ندا
ولى أمر الطالبة/ مرفت ربيع ندا
مدرسة طه شبرا المشتركة
قويسنا المنوفية

من أجل نشر اللون الاخضر فى شوارعنا

لماذا لا نعيد للقاهرة لونها الاخضر الجذاب ، بعد أن تحولت شوارعها وازقتها وحاراتها الى جراجات وورش للسيارات ، وبعد ان تشبع جوها بما تفرزه شتى انواع المركبات من عادم الوقود ، ودخان المصانع والافران .. وبعد أن اصبحت شوارعها فقراء جرداء بعد ذبح الاشجار وتدمير المسطحات الخضراء .. فتقوم بزراعة الاشجار على طول الارصفة فى الشوارع مثل شوارع رمسيس وصلاح سالم ، وتلزم المحلات التجارية فى الشوارع الأخرى داخل المدينة بزراعة أشجار امام محلاتهم وتضع أمامها أصص الزهور على نواصيها وبين انهارها وتشجع جمعية المحافظة على جمال الطبيعة بأن توكل لها مسئولية تشجير شوارع القاهرة واحيائها وميادينها ومن ثم تقلل من ثانى اوكسيد الكربون الذى يملأ الجو ونزيد نسبة الاوكسيجين الذى يسهم فى درأ الامراض ويملأ صدور المواطنين بالهواء النقى والصحة .

ليلى فوزى على ـ السكاكينى

الأخبار

للمواساة

اوفد الرئيس حسنى مبارك امس عبدالرحيم قنرى للتعزية فى وفاة اللواء محمد حسان والعميد احمد عبدالله حسن لتشييع جنازة المهندس صلاح الدين يوسف خليفة والعميد يسرى انور للتعزية فى وفاة مصطفى كمال عزيز عصمت ، وللتعزية فى وفاة الدكتور محمد كمال مطاوع ، والعميد احمد لطفى البيومى لتشييع جنازة والدة اللواء عبدالكريم صادق وإبلاغ اسرهم خالص عزاء الرئيس ومواساته .

شكر للرئيس من امبراطور اليابان

تلقى الرئيس محمد حسنى مبارك برقية شكر من الامبراطور هيروهيتو امبراطور اليابان وذلك ردا على برقية التعزية التى سبق ان بعث بها الرئيس فى وفاة شقيقه الامير تاكاماتسو .

ومن رئيس السنغال

كما تلقى الرئيس برقية شكر من الرئيس السنغالى عبده ضيوف وذلك ردا على برقية التهنئة التى سبق ان بعث بها الرئيس بمناسبة ذكرى قيام الاتحاد بين دولتى السنغال وجامبيا والمعروف باسم سنجامبيا .

شيخ الازهر يفتتح معهدا بالاميرية

يفتتح صباح اليوم فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر معهد حسن ابو بكر الازهرى الاعدادى الثانوى بالاميرية .. كما يزور فضيلته بعد ذلك المجمع الاسلامى والمعهد النموذجى الازهرى للغات بمدينة نصر .

يرافق الامام الاكبر اللواء يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة ولفيف من كبار علماء الازهر الشريف .

الصادق المهدى « للأخبار » :

نأمل الوصول بالعلاقات الى أوج قوتها

ميثاق اخاء جديد يجسد العلاقة الأزلية بين شعبى وادى النيل

كتب عادل رضا :

أكد الصادق المهدى رئيس وزراء السودان وزعيم حزب الامة القومى — فى حديث خاص « للاخبار » بعد وصوله الى القاهرة أمس بعقلق . ان زيارته والوفد السودانى تأتى كتأكيد جديد لخصوصية العلاقة الازلية بين مصر والسودان ..




الصادق المهدى رئيس وزراء السودان فى بداية لقائه أمس مع الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء . « تصوير محمد عبدالفتاح »

وقال : لقد جئنا الى مصر الشقيقة مندفعين مع النيل الذى يحمل لمصر والسودان دائما الخير والعطاء .. جئنا نحمل لشعب شمال الوادى من شعب جنوب الوادى المودة والاخاء والوفاء .. ونحن سعداء جدا بهذه الزيارة ونؤكد انها ستعمق من العلاقة الاخوية بين شعبينا بما يتناسب وطموحات شعبى وادى النيل .

قلت لرئيس وزراء السودان : ولعل فى هذه الزيارة الرد العملى والايجابى على هؤلاء الذين سعوا للنيل من العلاقة الخالدة بين مصر والسودان ؟

— قال : اننا فى السودان حريصون كل الحرص على دفع العلاقة المصرية السودانية دائما للامام وبنفس حرص الاخوة فى مصر .. ومباحثاتنا فى القاهرة ستتسم بالاخوة والمشاعر الدافئة والعميقة وقال : اننا نسأل الله ان نبنى العلاقات المصرية السودانية على أسس متينة تكفل لها استمرار النمو والازدهار مستندين الى هذا الاندفاع والحب بين شعبينا .

ميثاق اخاء

● قلت لرئيس وزراء السودان : هل صحيح ان ثمة ميثاقا جديدا يقنن العلاقة المصرية السودانية سوف تتقدمون به ؟

— قال : ان شاء الله ، سيكون هناك ميثاق جديد يؤكد ويقوى العلاقات الشعبية التى قامت بين مصر والسودان منذ مئات السنين

● هل يمكن الالمام السريع بأبرز ملامح هذا الميثاق المقترح ؟

قال ان شاء الله ستراها قريبا وبعد مباحثاتنا فى القاهرة .. ان كل مانرجوه لن نصل الى ما يجسد العلاقة الازلية بين شعبينا لمصلحتهما ، وسنناقش هذا كله مع الاخوة فى مصر ، وسوف تقوم بالاعلام اللازم فى حينه

وقال الصادق المهدى ردا على سؤال حول ابرز قضايا المباحثات بين السودان ومصر : سوف نبحث كل القضايا ذات الاهتمام المشترك بكل المودة والاخاء والحب وانطلاقا من شعورنا المشترك بالمصير الواحد .. واستطيع القول ان هذه المباحثات ستثمر ثمارا يانعة لدعم العلاقة بين البلدين الشقيقين .. هناك موضوعات كثيرة ستطرق بوضوح ومودة ونرجو ان تكون اساسا لاتفاق واضح وحاسم

وختم رئيس وزراء السودان حديثه « للاخبار » قائلا :

اننا نثق ان مباحثاتنا فى مصر ستشمل كل قضايا العلاقات المصرية السودانية الى جانب القضايا ذات الاهتمام المشترك عربيا وافريقيا ودوليا .. ونحن نأمل ان نصل الى تصور مشترك لاننا شركاء فى الهدف .

عاطف صدقى
لا جدول اعمال

وفى لقاء سريع مع الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء قال للاخبار اننا نرجو للصادق المهدى رئيس وزراء السودان والوفد المرافق له اقامة طيبة فى وطنهم الثانى مصر ، كما نرجو لهم التوفيق ، فى محادثتهم مع الرئيس حسنى مبارك ومعى شخصيا ومع زملائى من الوزراء ..

وقال الدكتور عاطف صدقى : وليس هناك جدول اعمال للمباحثات المصرية السودانية أو نقاط محددة .. كل ما يريد ان يتحدث فيه الاخ الصادق المهدى سنستمع اليه بقلب مفتوح وعقل مفتوح وأيضا سوف نثير معه كل مايخطر على بالنا من أجل الوصول الى مزيد من التعاون ومزيد من التقدم على طريق التعاون والتفاهم بين الشعبين الشقيقين بلا قيد وبلا شرط

وقال الدكتور عاطف صدقى : ان العلاقات المصرية السودانية ، هى علاقات دم واخاء وكفاح مشترك .

على لطفى يستقبل سفير ماليزيا

استقبل الدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى أمس داتو راجا منصور بن راجا سفير ماليزيا بالقاهرة .. تم خلال اللقاء بحث سبل دعم العلاقات الثقافية والفنية والتجارية بين مصر وماليزيا .

وعضو البرلمان اليونانى

كما استقبل الدكتور على لطفى ميشيل قسطنطين عضو البرلمان اليونانى عن الحزب الديمقراطى .. شرح رئيس مجلس الشورى له تطور الحياة البرلمانية المصرية .. وتم تبادل وجهات النظر حول تدعيم العلاقات البرلمانية بين مصر واليونان .

د. عبدالأحد :

تعاون بين شباب العالم لازالة التوتر الدولى

كتبت فاطمة السيد :

استقبل أمس الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ، ورئيس الجمعية المصرية للامم المتحدة .. أولج برسيكين مدير المعهد الدبلوماسى السوفيتى ، وسيرج كونى السكرتير العام للجمعية السوفيتية للامم المتحدة ، والوفد المرافق لهما ، والذى يزور القاهرة لمدة اسبوع . تم فى اللقاء مناقشة دور الجمعيات الاقليمية للامم المتحدة ، فى تدعيم وتطوير العلاقات الثنائية بين البلدين ، وذلك فى اطار ميثاق الامم المتحدة وأكد د. عبدالاحد على الدور الهام ، الذى تقوم به الجمعية المصرية للامم المتحدة ، لتعميق مبادىء السلام العالمى بين الشباب ، والتعاون والتنسيق بين شباب العالم ، لازالة أسباب التوتر الدولى ، من أجل مستقبل أفضل للشباب . ويصدر فى ختام الزيارة ، بيان مشترك عن الجمعية المصرية والجمعية السوفيتية للامم المتحدة . شهد اللقاء السفير عمران الشافعى ومحمد رجب مستشار رئيس المجلس الاعلى للشباب للشئون السياسية .

ما قل ودل

« نحن الشعب » من رسالة اللواء محمد على ابو بكر ، رئيس حى مصر الجديدة :

نحن الشعب المصرى . إرادتنا بايدينا . وعزيمتنا ملك لنا . وقوتنا كامنة فى نفوسنا نحن الشعب المصرى . مؤسس الحضارة ومنشئها . وسبب المعرفة ومخترعها . واستاذ العلوم ومعلمها .

نحن شعب علا على الدنيا . فسادها وعمرها . وقاد للنضال والجهاد والعلم والفكر . فكان له ما اراد . نحن شعب لنا جذور عميقة فى الماضى ولابد ان يكون لنا ذلك فى المستقبل حتى يكون طوع ارادتنا وملك ايدينا . والشعب الآن يملك الكرة بين يديه وقدميه وقبل أن نقذف بها أو نتلقيها لابد لنا ان نعى دورنا وان نلم بموقفنا . فنحن فى القلب من العالم .. نؤثر فيه ويؤثر فينا . ومن هنا يتحتم علينا ان نشق الطريق باقدام ثابتة قوية لا تعرف الكلل أو الملل أو الخوف تقدما بذلك الى المستقبل الذى نبتغيه ونصر عليه . مستقبل نامن فيه على ابنائنا ونسلمه لهم آمنا مطمئنا . مستقبل يسعد فيه كل مصرى بانه من ابناء مصر .

وها نحن الآن على ابواب هذا المستقبل والأمل يحدونا . ولكن لن يكون لنا ذلك الا بارادتنا الحرة . وممارستنا الصحيحة السليمة فى كل ما يتعلق بحياتنا الراهنة وواقعنا الحاضر . اذ الحاضر هو اساس المستقبل . ان بيان السيد الرئيس الاخير يحوى نقاط وقع الخطو على الطريق لنرسى بذلك الاسس السليمة للمستقبل .

— مرحلة الانتخابات اختبار واختيار لسلوكنا فى الممارسة الديمقراطية السليمة .

— لقد أصبح واضحا ان لدينا ديمقراطية تعنى فى المقام الأول الاستقرار طريقا للازدهار .

— ان العمل السياسى يجب ان يستند الى اسس اخلاقية قوية .

— ان مسئولية الناخبين هى ان يتحرروا من القيود ويستمعوا الى صوت العقل والضمير وهم يعطون اصواتهم .

— ان صوت الناخب هو صوت مصر ولا نريد ابدا لصوت مصر ان يزيف أو يباع ويشترى .

— ان الديمقراطية هى اقصر الطرق لحل مشاكلنا .

أحمد الصاوى محمد

مدير صندوق النقد الدولى يتسلم خطاب النوايا

الأتفاق على سعر صرف لقروض البنك الدولى للمواطنين

كتبت — فاتن عبدالرازق :

يصل الى القاهرة اليوم الدكتور عبدالشكور شعلان المدير التنفيذى لصندوق النقد الدولى وذلك لتسلم مشروع خطاب النوايا الذى يحدد البرنامج الاقتصادى الى تلتزم به مصر وتحصل بمقتضاه على تسهيلات ائتمانية من الصندوق ..

سيعرض مشروع الاتفاق على مجلس محافظى الصندوق فى اجتماعه القادم .. ويترتب على ذلك تحديد برنامج الاقراض من البنك الدولى الذى يقدر بنحو ٨٠٠ مليون دولار توزع على ثلاثة قطاعات هى الكهرباء والصناعة والزراعة .. وتستخدم خلال عامى ١٩٨٧ و١٩٨٨ .. ويتبع ذلك ايضا الاتفاق على برنامج جدولة الديون .

وقد انهى امس فوزى السلطان المدير التنفيذى للبنك الدولى مباحثاته مع المسئولين بوزارة التخطيط والتعاون الدولى والتى تناولت الاتفاق على تحديد سعر الصرف الذى تسدد به قروض البنك الدولى والتى تبلغ ٥٧٠ مليون دولار والتى خصصت لقطاعات التشييد وتنمية الصادرات والصناعات الصغيرة والمتوسطة .. والتى تقدم للقطاعين العام والخاص ثم يعاد سدادها للبنوك بالجنيه المصرى .

وتناقش اللجنة العليا للسياسات فى اجتماعها القادم ماتم التوصل اليه خلال زيارة المدير التنفيذى للبنك الدولى بشأن سعر الصرف .

عبدالمجيد يستقبل نائب وزير خارجية بولندا

يستقبل الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية اليوم نائب وزير خارجية بولندا الذى يزور القاهرة لاجراء مباحثات حول وسائل دعم العلاقات بين مصر وبولندا فى كافة المجالات .

لجنة خاصة بالحزب الوطنى لدراسة الاجور والاسعار

قررت لجنة التموين والتجارة الداخلية بالحزب الوطنى تشكيل لجنة فرعية برئاسة د . سليمان نور الدين وزير الاقتصاد الاسبق لاعداد الدراسة الخاصة بموضوع الاجور والاسعار والتضخم وتاثير ذلك على حياة المواطنين ودخولهم . وصرح احمد نوح رئيس لجنة التموين ان الدراسة ستتضمن الاقتراحات الخاصة بوسائل توفير السلع بالاسعار المناسبة للقدرات الشرائية للمواطنين ، والتخفيف عن اصحاب الدخول المحدودة والمتوسطة .

نقابة المهندسين تدين حصار المخيمات الفلسطينية

ادانت نقابة المهندسين فى بيان اصدرته امس حرب المخيمات الفلسطينية فى لبنان والحصار الذى فرضته القوات السورية وعصابات امل حول المخيمات الفلسطينية فى شاتيلا وبرج البراجنة وصور .. ووصف البيان هذا الحصار بانه وصمة عار فى جبين اولئك الذين نفذوه وفى جبين الامة العربية .. ووجه البيان نداء للشعوب المتحضرة وللامم المتحدة والصليب الاحمر بسرعة التدخل لوقف حرب الابادة ضد الشعب الفلسطينى ..

مصطفى بيومى مديرا للشئون الاقتصادية بالانتاج الحربى

اصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء قرارا بتعيين المحاسب مصطفى بيومى مديرا عاما للشئون الاقتصادية بوزارة الانتاج الحربى .

٣ وزراء يزورون مدينة ٦ اكتوبر اليوم

يشهد اليوم وزراء الاسكان والصناعة والتموين عددا من المنافذ الجديدة لبيع السلع للمواطنين بمدينة ٦ اكتوبر منها منافذ خاصة لبيع الوجبات الجاهزة واللحوم المصنعة والدواجن اقامتها شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية بالمدينة .. ومنافذ تابعة لشركة باتا لبيع الاحذية والمنتجات الجلدية .

كما يتابع الوزراء خلال جولتهم مشروع هيئة السلع الاستهلاكية لتاثيث الشقق الجديدة من خلال مشروع الاثاث القومى وبيعه للمواطنين بالتقسيط على ٣ سنوات .

المجلس القومى للسكان يكرم الدكتور صبحى عبدالحكيم

يقيم الدكتور ماهر مهران مقرر المجلس القومى اليوم حفلا لتكريم الدكتور صبحى عبدالحكيم بعد انتهاء مدة رياسته لمجلس الشورى وذلك بمناسبة تكريم الرئيس مبارك للدكتور صبحى عبدالحكيم .

يقام الاحتفال بقاعة الاجتماعات الكبرى بالمجلس القومى للسكان .

٣ رؤساء شعب بلجنة الاسكان بالحزب الوطنى

اصدر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء والامين العام للحزب الوطنى الديمقراطى قرارا بتعيين المهندس حسين صبور رئيسا لشعبة الاسكان والمهندس على سالم رئيسا لشعبة المجتمعات الجديدة والمهندس عبدالرحمن الكاشف رئيسا لشعبة المرافق والتشييد بلجنة الاسكان والتعمير .

٣٠٠ عالم أزهرى لمراجعة طباعة المصحف بالسعودية

المدينة المنورة — على المغربى :

قرر مجمع الملك فهد لطبع المصحف الشريف الاستفادة بخبرات ٣٠٠ عالم ازهرى من مصر فى مراحل تصويب وتصحيح المصحف الشريف قبل طبعه .

صرح بذلك الشيخ رفيق احمد النقيب مدير المجمع وقال ان التعاقد سيتم مع الاخوة المصريين قبل نهاية شهر فبراير الحالى ..

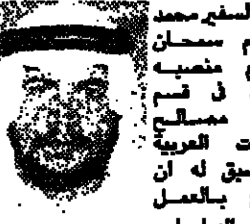
وهذه اول مرة يعمل فيها هذا العدد من المصريين فى المشروع بجانب جهاز الكمبيوتر الذى يجرى تجارب اختبار تلقائيا على عينات خلال الطبع .. وقال إنه سيتم توزيع العمل على العلماء المصريين فور التعاقد معهم .. حيث تقرر طبع ١٢ مليون نسخة من المصحف هذا العام لتوزيعها على الدول الافريقية والاسيوية .

ندوة للتنمية السياحية اواخر ابريل القادم

تنظم وزارة السياحة بالتعاون مع أحد بيوت الخبرة الالمانية فى أواخر ابريل القادم ندوة لمناقشة موضوع التنمية السياحية وتاثيرها على البيئة واستخدامات الطاقة . يساهم فى الاعداد للندوة جهاز شئون البيئة برئاسة مجلس الوزراء وهيئة الطاقة المتجددة وجمعية خبراء العلميين بالسياحة .

تم الاتفاق على البحوث التى تقدم فى الندوة وهى بحوث عن التخطيط السياحى المصرى والتنمية السياحية بالبيئة والطاقة المتجددة .. واقتصاديات استخدامها فى المشروعات السياحية .

السفير محمد جاسم سمحان رئيسا لقسم رعاية مصالح الامارات بالقاهرة




تسلم السفير محمد جاسم سمحان مهام منصبه الجديد فى قسم رعاية مصالح الامارات العربية وقد سبق له ان تدرج بالعمل بالسلك الدبلوماسى والقنصلى — بوزارة الخارجية بدولة الامارات العربية منذ عام ٧٥ فقد عمل فى الفترة من ٧٥ — ٨١ نائبا للمندوب الدائم لدولة الامارات بنيويورك كما تولى عمل القنصل العام للدولة فى كل من كراتشى وبومباى ثم مديرا لادارة المنظمات الدولية فى عام ٨٢ ثم مديرا لادارة الوطن العربى من ٨٤ وحتى وصوله للقاهرة

وهو حاصل على بكالوريوس الصيدلة من جامعة لندن ثم بكالوريوس العلوم السياسية من الولايات المتحدة الامريكية ثم ماجستير فى العلاقات الدولية من جامعة سيركس بالولايات المتحدة .

الامتحانات بمدارس القاهرة تبدأ يوم ٢١ ابريل

كتب — عبدالعزيز زايد

تم تحديد مواعيد بدء امتحانات النقل للدورين الاول والثانى فى صفوف النقل بالمراحل التعليمية بمدارس القاهرة والشهادتين الابتدائية والاعدادية ..

اعتمد المجلس الشعبى المحلى لمحافظة القاهرة فى اجتماعه امس برياسة عبداللطيف بلطية وبحضور يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة هذه المواعيد كالآتى .

● النقل للصفين الثانى والرابع من الحلقة الابتدائية لمدة ٣ ايام من الثلاثاء ٢١ ابريل حتى الخميس ٢٣ ابريل ..

والنقل لدور المعلمين والمعلمات ومدارس التعليم الصناعى لمدة ١٠ ايام من الثلاثاء ٢١ ابريل حتى السبت ٢ مايو .

والنقل للاعدادى والثانوى العام ومدارس التعليم التجارى لمدة ٦ ايام من السبت ٢٥ ابريل حتى الخميس ٣٠ ابريل ..

• امتحانات نهاية الحلقة الابتدائية من مرحلة التعليم الاساسى ٤ ايام من الاثنين ٤ مايو حتى الخميس ٧ مايو ..

امتحان شهادة اتمام الدراسة بمرحلة التعليم الاساسى الاعدادية ٦ ايام وتبدأ من السبت ٩ مايو حتى الخميس ١٤ مايو ..

الدور الثانى :

امتحان نهاية الحلقة الابتدائية وشهادة اتمام مرحلة التعليم الاساسى الاعدادية من السبت ٢٩ اغسطس حتى الخميس ٣ سبتمبر على ان يستغرق امتحان الابتدائية ٤ ايام والاعدادية ٦ ايام ..

وامتحانات النقل بجميع الصفوف بالمراحل التعليمية من السبت ٥ سبتمبر حتى الثلاثاء ١٥ سبتمبر .. على ان تكون مدة الصفين الثانى والرابع الابتدائى ٣ ايام ولدور المعلمين والصناعى ١٠ ايام وللحلقة الاعدادية والثانوى العام والتجارى ٦ ايام .

أخبار الحوادث والقضايا

السيطرة على حريق ضخم بمحطة بنزين بشبرا
النار تلتهم صاحب المحطة داخل مكتبه

كتب رشاد كامل

احترق صاحب محطة بنزين بشبرا داخل مكتبه وقضت النار على سيارته وسيارة صيدلي في المحطة عندما انفجرت طلمبة احد الخزانات فحاصرت النيران صاحب المحطة بمكتبه . واتت على جميع محتويات المحطة بالكامل وتمكنت قوات المطافئ من منع وقوع كارثة محققة بالمنطقة عندما سيطرت على الحريق ومنعت وصوله الى ثلاثة خزانات بها ٦٠ الف لتر بنزين وقبل أن تصل السنة اللهب الى المنازل المجاورة تولت النيابة التحقيق وانتدبت المعمل الجنائي لمعرفة اسباب الحريق

تلقى العقيد جمال عبدالعال مأمور قسم شبرا بلاغا الساعة التاسعة والربع صباح امس بنشوب حريق بمحطة بنزين بشارع شوكلاني بشبرا انتقل الى مكان الحريق ١١ سيارة اطفاء وتمكنت تحت اشراف العميد مصطفى عامر من السيطرة على السنة اللهب قبل ان تمتد الى المنازل المجاورة تم العثور على جثة فوزى عبدالحميد توفيق صاحب المحطة متفحمة داخل مكتبه ونقلت الى المشرحة . كما احترقت سيارته الملاكى وسيارة طبيب كانتا بالمحطة انتقل الى مكان الحريق اللواءات محمد مدين مساعد اول وزير الداخلية وعادل السيد نائب محافظ القاهرة وسمير البشلاوى نائب مدير الامن لقطاع الشمال ولم يتم معرفة اسباب الحريق وانتظمت حركة المرور بالشارع بعد اخماد الحريق .

« الأخبار » في مكان الحادث

التقت « الاخبار » ببعض شهود الرؤية في مكان الحادث قال طنطاوى ابراهيم (٥٤ سنة) رئيس الوردية الصباحية بالمحطة . كنت اقوم بمحاسبة احد الزبائن فجأة سمعت صوت انفجار هائل والنار مشتعلة بالمحطة وصاحب المحطة محترقا داخل مكتبه وخفت أن تمتد النيران الى الخزانات الثلاثة التى تحمل ٦٠ الف لتر لان المحطة تعمل ٢٤ ساعة ..

وقال ايهاب فؤاد (صيدلى) احترقت سيارته داخل المحطة . دخلت المحطة للقيام بتشحيم سيارتى فجأة سمعت صوت انفجار شديد والسنة اللهب تتصاعد في السماء .. تركت سيارتى وجريت خارج المحطة .

محطة البنزين بعد أن أتت النيران على جميع محتوياتها « تصوير عصمت عدلى »

اليوم .. قضية ماجدة الخطيب

تنظر محكمة جنايات القاهرة اليوم القضية المتهم فيها ماجدة الخطيب وآخرون وكانت محكمة جنايات القاهرة قد عاقبتها بالاشغال الشاقة ٥ سنوات على تهمة تعاطى المخدرات وعاقبت امين محمد على (سودانى الجنسية) بالاشغال الشاقة المؤبدة عن تهمة جلب كوكايين من السودان وعاقبت سيد اسماعيل (تاجر ادوات مكتبية) بالاشغال الشاقة ١٥ سنة عن تهمه الاتجار في المخدرات .. طعن المتهمون الثلاثة في الحكم بالنقض فقررت محكمة النقض الغاء هذا الحكم واعادة محاكمتهم امام محكمة جنايات اخرى

ونظرت القضية من جديد امام دائرة اخرى فافرجت عن ماجدة الخطيب (وكانت قد قضت ١٤ شهرا بالسجن) وتأجلت قضيتها الى اليوم (الخميس) مع استمرار حبس التاجرين

الحكم ٢ مارس في قضية حريق نوادى الفيديو

تصدر المحكمة الادارية العليا حكمها في قضية نوادى الفيديو بجلسة ٢ مارس القادم .. كانت دائرة فحص الطعون بالمحكمة تلقت طعنا في الحكم الصادر من محكمة القضاء الادارى بوقف تنفيذ قرار رئيس الجمهورية باحالة المتهمين في قضية حرق نوادى الفيديو للمحاكمة العسكرية وذلك بدلا من تشكيل دائرة مدنية لنظر القضية .

حبس لاعب كرة قدم معروف طعن شابا بزجاجة بيرة مكسورة

قررت نيابة الشرق ببور سعيد حبس لاعب كرة قدم لعب لاحد اندية القمة بالدورى الممتاز بعد إتهامه بطعن شاب بزجاجة بيرة بعد ان حطم قاعدتها . اصيب الشاب بإصابات بالغة ونقل لمستشفى بور سعيد العلم في محاولة لانقاذه من الموت .

وكان العقيد حسن السخرى مدير المباحث الجنائية ببور سعيد قد تلقى بلاغا من مستشفى بور سعيد العلم يفيد بوصول شاب مصاب باصابات بالغة في صدره وخلف اذنه وحالته سيئه للغاية . وان الشاب كان يردد اسم لاعب كرة قدم معروف من لاعبى ناد كبير بالقاهرة .

تم القبض على اللاعب الذى اعترف بجريمته امام المقدم مختار السنبارى رئيس المباحث وعلل الحادث بان المصاب قد ضايق صديقته التى كانت بصحبته لتناول الغداء باحد مطاعم المدينة . مما ادى إلى حدوث مشاجرة بينه وبين الشاب .

قرر مصطفى الشرقاوى وكيل الشرق إحالة اللاعب لمحاكمة عاجلة . وعقدت الجلسة برئاسة المستشار محمد صبرى حيث قررت تاجيل جلسة النطق بالحكم الى ٢ مارس مع استمرار حبس اللاعب لحين النطق بالحكم .

براءة وزير الداخلية من جنحة عدم تنفيذ حكم قضائى

كتب - على عفيفى .

اصدرت محكمة جنح قصر النيل حكما ببراءة اللواء زكى بدر وزير الداخلية من تهمة عدم تنفيذ حكم قضائى .. وكان احد المواطنين قد ادعى ان وزارة الداخلية قد سمحت لزوجته بالسفر الى دولة الامارات العربية بالرغم من صدور امر وقتى ضد مدير عام الجوازات بمنع زوجته من السفر .

وصرح المستشار محمود ابوالعلا رئيس المكتب الفنى بهيئة قضايا الدولة بأن المحكمة قد اسست حكمها على ما ابدته الهيئة من دفاع أعدته برئاسة المستشار محمد عبدالعزيز والذى اكد ان مصلحة الجوازات قد التزمت بالامر الوقتى الصادر للزوج وادرجت اسم الزوجة في قوائم الممنوعين من السفر . الا ان الزوجة استطاعت بعد ذلك من استصدار امر وقتى أخر بالسماح لها بالسفر . ومن ثم فقد قامت المصلحة برفع اسمها من قوائم الممنوعين تنفيذا للامر اللاحق ..

خصم ١٠ أيام من مسئول النظافة بحى غرب الاسكندرية

الاسكندرية - حمدى ياسين :

قام أمس المستشار السيد الجوسقى محافظ الاسكندرية بجولة داخل المحافظة تفقد فيها المناطق الشعبية وأحوال النظافة فيها وقرر خلال الجولة خصم ١٠ أيام من مرتب مسئول النظافة بحى غرب لاهماله في عمليات النظافة .

كما تقرر ان يقوم اصحاب المحلات برصف الارصفة امامهم والا تم سحب التراخيص وعدم تجديدها .. وتقرر تسوير الاراضى الفضاء بسموحة على نفقة أصحابها واذا لم يتم ذلك فسيتم بناء مساكن اقتصادية عليها للمواطنين .

كما تقرر ازالة جميع العشش الصفيح والقمامة من منطقة كوبرى ١٤ مايو وازالة مواد البناء بمنطقة المنتزه .. وتخصيص ميزانية بشركات القطاعين العام والخاص لتطوير وتجميل المناطق المحيطة بالشركات .

الانتهاء اليوم من سماع الدفاع في قضية سائقى القطارات

كتب : حسين المرصفاوى .

واصلت محكمة امن الدولة العليا « طوارىء » أمس الاستماع الى مرافعة الدفاع عن المتهمين في قضية اضراب سائقى القطارات .. فند المحامون اقوال شهود الاثبات لتضاربها في اماكن وجود المتهمين ودور كل متهم .. وقالوا ان حق الاضراب مكفول طبقا للاتفاقية الدولية التى اوفقت عليها مصر وتم نشرها بالجريدة الرسمية في ابريل عام ١٩٨٢ .. ودفع المحامون بعدم اختصاص المحكمة بنظر القضية لأن التهمة الموجهة الى السائقين غير واردة في قانون الطوارىء .. وما حدث كان عبارة عن اجتماع السائقين في مقر الرابطة الخاصة بهم للاعراب عن المشاكل التى تواجههم في عملهم .

وتواصل المحكمة اليوم سماع باقى الدفاع عن المتهمين .. عقدت الجلسة برئاسة المستشار محمد امين الرافعى وعضوية المستشارين احمد عبدالوهاب ومحمد منصور بامانة سر سعيد حكيم وممدوح زهران ..

ومن المقرر ان تنتهى المحكمة اليوم من سماع الدفاع .

الحكم اليوم في قضية قاتل الطالب الجامعى

تصدر اليوم محكمة جنايات القاهرة حكمها في قضية تاجر قطع غيار السيارات المتهم بقتل الطالب الجامعى لسرقة ٢٢ الف دولار منه .. كانت المحكمة قد احالت اوراق المتهم الى المفتى وحددت جلسة اليوم للنطق بالحكم .

المشاكل

الحوار الذى دار بين الرئيس حسنى مبارك والمسئولين في قرية البضائع كان حول حماية سمعة الانتاج المصرى في الخارج وكيف ان اجراءات التصدير مقصود بها توفير هذه الحماية

لقد ضرب عددا من الامثلة عن صفقة منسوجات صدرت لكندا ثم ثبت انها غير صالحة ورفضت . كما ضربت امثلة عن بعض الحاصلات الزراعية التى ترفض احيانا في الدول المصدرة لها

لقد اخذت هذه الامثلة كدليل على ضرورة ابقاء النظام الحالى للتصدير وعدم تغييره . بينما هى في الحقيقة ضد بقاء هذا النظام وضد التعقيدات الروتينية .

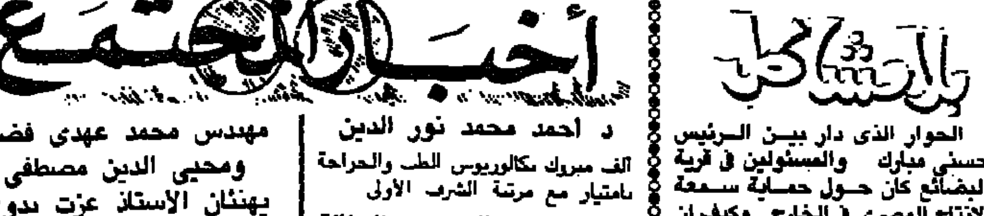
ذلك انه معنى رفض مثل هذه الرسائل . وهناك ٢٣ جهة رقابية تقوم برقابة الصادرات الى الخارج معناه ان هذه الجهات كلها لاقيمة لها .. لانه اذا كان المنتج المصدر يمر بهذه التعقيدات كلها ومع ذلك يرفض .. فماذا استطعنا ان نحقق من تعدد جهات الرقابة وتعدد الاختصاصات وكل ما يشكو منه المصدرين .

لقد سمعت في الحوار الذى دار في التليفزيون عن صفقة البطاطس التى رفضت منذ فترة في موانىء لندن .. وسالت المذيعة المسئول فقال ان تحقيقا عاجلا قد اجرى وعوقب المسئولون .. وعندما سالته المذيعة من هم هؤلاء المسئولون الذين عوقبوا ؟ اجاب ببساطة شديدة انه تبين من التحقيق ان لا مسئولية لاحد .. او بالحرف الواحد « مافيش حد مسئول » اذا كان هذا يحدث وهناك جهات الرقابة هذه .. فما هى فائدة هذه الجهات . واذا كان هناك تحقيق يتم ثم يتضح انه لايوجد هناك مسئول .. فما هو المنطق في كل مايحدث ..

اننا في كثير من الاحيان . نحاول ان نستحوذ على كل شىء .. فكل مصالح الدولة ووزاراتها . تحاول ان تدس انفها في اشياء كثيرة .. يتشعب فيها نفوذها ومسئوليتها . وكانما هذا النفوذ هو سلطة الحكم الذى لو ذهب لذهبت هذه السلطة . وفي كثير من الاحيان تكون اجراءات الاشراف هذه روتينية ويؤديها الموظفون بطريقة شكلية لافاعلية لها .. ولكنك لو حاولت انتزاعها منهم تحدث معركة ..

ومازلت اذكر انه منذ عدة سنوات جاء الى مسئول في صندوق دعم الغزل يشكو من ان خيوط غزل قد صدرت لكندا وهى غير مطابقة للمواصفات . بينما العينة التى ارسلت كانت مطابقة للمواصفات ! وارسلت الشركة المستوردة في كندا عينات من خيوط الغزل غير المطابقة للمواصفات والتى صدرت اليها فماذا حدث .. وللحديث بقية .

احمد زين



أخبار المجتمع

د احمد محمد نور الدين
الف مبروك بكالوريوس الطب والجراحة بامتياز مع مرتبة الشرف الأولى
خالك صلاح السرسى والعائلة

ا محمد محمد السعيد صقر
نهنئكم بالماجستير مع مرتبة الشرف
سراج الدين صقر واسرته بدسوق

مسرحية السجين الاخرس
بطولة محمد شيرين واسامة فاروق اخراج محمد شيرين ومسرحية **الكاتب في شهر العسل** بطولة غادة جبارة وحازم مورى اخراج أسامة فاروق يقدمهما طلبة المعهد العالى للسينما اليوم الخميس بقاعة على فهمى بالمعهد العالى للفنون المسرحية يرفع الستار السادسة مساء

الرئيس محمد حسنى مبارك
الدكتور يوسف والى
الاستاذ رفعت الهجرسى
المجلس الشعبى لمدينة ههيا
والقيادات الشعبية والسياسية والحزبية
تؤيد وتزكى
محمد محمد عبدالعال
وشهرته محمود العرينى وكيل المجلس المحلى لمدينة ههيا .
وامين مساعد الحزب الوطنى لعضوية مجلس الشعب عمال عن الدائرة الثالثة بمحافظة الشرقية على قائمة ومبادىء الحزب الوطنى استجابة لراى القواعد الجماهيرية
رئيس المجلس الشعبى لمدينة ههيا
محمد حلمى السيد وهدان

مجلة منبر الاسلام في رسالة ماجستير

تناقش بعد غد - السبت - رسالة الماجستير المقدمة من الباحث احمد على المعيد بقسم الصحافة والاعلام بجامعة الازهر وموضوعها . [الشكل الفنى لمجلة منبر الاسلام في الفترة من ١٤٠٠ هـ وحتى ١٤٠٤ هـ دراسة تطبيقية] وتتكون لجنة المناقشة من الدكاترة أحمد حسين الصاوى ومحيى الدين عبدالحكيم وحسين أبوالخير ..

والقصة عند يهودا يعرى في رسالة دكتوراه


عائشة زيدان

وحصلت الباحثة عائشة زيدان على درجة الدكتوراه بامتياز مع مرتبة الشرف الاولى في فن القصة عند يهودا يعرى من كلية الدراسات الاسلامية بجامعة الازهر .. وكانت لجنة المناقشة مكونة من الدكاترة : الفت جلال ومحمد محمود ابو غتير ونبارك عبد الفتاح ومحمد خليفة ..

مهندس محمد عهدى فضلى ومحيى الدين مصطفى
يهنئان الأستاذ عزت بدوى
بترقيته رئيسا لقطاع الشئون التجارية بشركة مصر للزيوت والصابون ويتمنيان له دوام التوفيق

نقابة أطباء القاهرة
تقيم الحفل السنوى لتكريم شباب الأطباء الخميس ١٩٨٧/٢/٢٦ الساعة السادسة مساء بدار الحكمة والدعوة عامة

نقابة المهندسين
اعـــلان
تقرر مد فترة قبول التنازلات للسادة المهندسين المرشحين لانتخابات النقيب والاعضاء المكملين ومجالس الشعب حتى يوم السبت ٢١ . ٢ . ١٩٨٧
اللجنة العليا للاشراف على الانتخابات
مهندس/ محمد ماجد خلوصى

الجمعية التعاونية لبناء المساكن للاعضاء والعاملين بمركز شباب المدينة ببور سعيد
تعلن عن فتح باب الحجز للوحدات الباقية بمشروعها الثالث ببورفؤاد وهى ٤ وحدات ثلاثة وصالة و ٣٧ وحدة حجرتين وصالة وذلك اعتبارا من ٢٠ فبراير حتى ٧ مارس ١٩٨٧ والشروط بالجمعية
سكرتير الجمعية محمود حامد الكتاتنى
رئيس مجلس الادارة
محمد عبدالفتاح ابو دراع

الجـو اليـوم
معتدل

طقس معتدل الحرارة نهارا بارد ليلا على كافة الأنحاء غدا وتنشط الرياح أحيانا مثيرة للاتربة والرمال على الاماكن المكشوفة وتظهر بعض السحب العالية والمتوسطة على الشريط الساحلى من البلاد

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
	٢٥	١٣
القاهرة	٢٤	١٠
الاسكندرية	٢٤	٩
مطروح	٢٣	١
بورسعيد	٢٥	٩
الاسماعيلية	٢٤	٨
السويس	٢٥	٥
المنيا	٢٥	-
الفيوم	٢٣	١٠
أسيوط	٢٩	٨
الأقصر	٣١	١١
أسوان	٢٥	١٣
الغردقة	٢٥	٥
سيوة	٣٠	٥
الوادى الجديد	٢٥	١
العريش	٢٣	.
نخل	٢٥	١
الطور	٢٥	٥

الجمعية التعاونية لبناء المساكن للاعضاء والعاملين بجمعية ناصر لتنمية المجتمع المحلى ببور سعيد
تعلن الجمعية عن فتح باب الحجز في مشروعها الاول ببورفؤاد بعدد ٢٢١ وحدة سكنية من يوم ١ / ٣ / ١٩٨٧ ولمدة شهر على ان ترفع المدخرات الى ٣١٠٠ جنيه (ثلاثة آلاف ومائة جنيه) والشروط المعلنة بمقر الجمعية

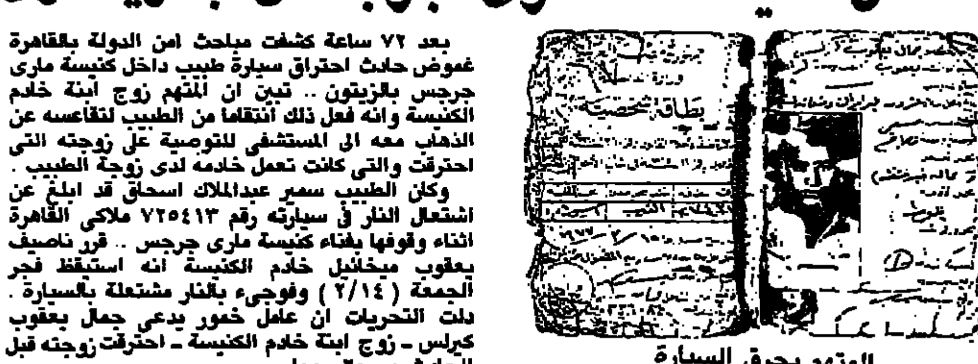
سوق الأوراق المالية
بورصة القاهرة

السهم الذى حقق أعلى سعر

•• حقق سهم الشركة المالية المصرية اعلى سعر في سوق الاسهم والسندات بالقاهرة امس . مع النشاط الملموس لحركة شراء الاوراق المالية بالبورصة زاد بمقدار ١٠ جنيهات . جاء ارتفاع السهم . ضمن ٦ اوراق حققت ايضا صعودا ملحوظا . هبطت اسعار خمس اوراق

وهذه اسعار الاقفال امس واسعار البيع والشراء السائدة بالبورصة
○ في قطاع السندات ● البنك العقارى ٩٢٠ قرشا بنزول ٥ قروش
○ وفي قطاع الاسهم ● بنك فيصل الاسلامى الاصدار الثانى ٨٠ دولارا مشترى بزيادة ٣ دولارات ● بنك مصر الدولى ٢٣٥٠ قرشا بائع بنزول ... قروش . ● المالية المصرية ٨٠٠٠ قرش مشترى بزيادة ١٠٠٠ قرش ● البنك الوطنى المصرى ٨٠٠ قرش مشترى بزيادة ٥ قروش ● هليتو ١٠٨٠ قرشا بزيادة ١٠ قروش ● المتحدة للاسكان ٥٧٠ قرشا بزيادة ١٠ قروش ● المصرية للدواجن ٣٣٧ قرشا بنزول قرش واحد ● راكتا للورق ٣٢٥ قرشا مشترى بزيادة قرشين ● الحرف والصيني ٦٩٥ قرشا بائع بنزول قرشين ● ايكون ٦٠٦ قروش بنزول قرشين

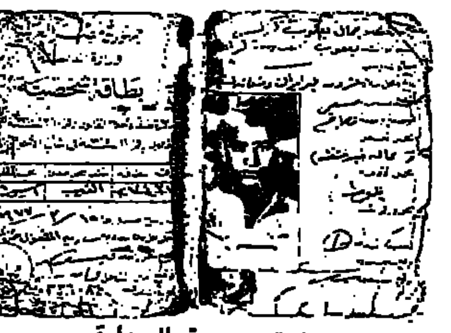
كشف غموض احتراق سيارة طبيب داخل كنيسة مارى جرجس بالزيتون



بعد ٧٢ ساعة كشفت مباحث امن الدولة بالقاهرة غموض حادث احتراق سيارة طبيب داخل كنيسة مارى جرجس بالزيتون .. تبين ان المتهم زوج ابنة خادم الكنيسة وانه فعل ذلك انتقاما من الطبيب لتقاعسه عن الذهاب معه الى المستشفى للتوصية على زوجته التى احترقت والتى كانت تعمل خادمه لدى زوجة الطبيب .

وكان الطبيب سمير عبدالملاك اسحاق قد ابلغ عن اشتعال النار في سيارته رقم ٧٢٥٤١٣ ملاكى القاهرة اثناء وقوفها بفناء كنيسة مارى جرجس .. قرر ناصيف يعقوب ميخائيل خادم الكنيسة انه استيقظ فجر الجمعة (٢/١٤) وفوجىء بالنار مشتعلة بالسيارة . دلت التحريات ان عامل خمور يدعى جمال يعقوب كيرلس - زوج ابنة خادم الكنيسة - احترقت زوجته قبل الحادث بـ ٢٠ يوما .

والتى كانت تعمل خادمة لدى زوجة الطبيب - وان العامل لجأ الى الطبيب ليتوجه معه الى مستشفى الزهراء حيث تعالج زوجته للتوصية عليها الا انه رفض وبعد وفاة زوجته متأثرة بحروقها قرر العامل الانتقام من الطبيب فاشعل النار في سيارته والتى تقدر بـ ٤٠ الف جنيه تم القبض عليه واعترف بالجريمة واحيل الى النيابة وتولى هشام ايوب التحقيق تحت اشراف هشام بركات رئيس نيابة المطرية .


المتهم يحرق السيارة


الجانب الايمن من مقدمة السيارة بعد احتراقها

تأجيل المعارضة في حبس الانجليزيتين

قرر سمير درويش قاضى المعارضات بمحكمة جنوب القاهرة تأجيل نظر المعارضة في امر حبس الانجليزيتين المتهمتين بجلب ٦ كيلو هيروين لمدة اسبوع بناء على طلب الدفاع عنهما مع استمرار حبسهما .

صبى الراقصة يدخن المخدرات

كتب ياسر رزق :

ضبطت شرطة السياحة فنيا يعمل في فرقة راقصة شهيرة لاتهامه بتعاطى المخدرات .. قبل بدء فقرة الراقصة بصالة احد الفنادق الكبرى .. احيل المتهم الى النيابة .

اثناء مرور المقدمين على القصاص ومحمد العتريس بأحد الفنادق الكبرى .. شاهدا احد الاشخاص يتعاطى المخدرات بكواليس احدى ملاهى الفندق .. القيا القبض عليه .. وتبين انه مغنى بفرقة راقصة شهيرة .. وكان يتعاطى المخدرات اثناء فترة الاستراحة قبل بدء فقرة الراقصة . احيل الى النيابة التى امرت بالافراج عنه بكفالة ٥٠ جنيها واحالته للمحاكمة .

معارك ضارية بالدبابات

« بقية المنشور ص ١ »

وقد زعمت حركة « أمل » أمس انها رفعت حصارها عن المخيمات الفلسطينية في بيروت والجنوب . ولكن مراسل هيئة الاذاعة البريطانية قال ان ضراوة المعارك في بيروت حالت عمليا دون تطبيق قرار رفع الحصار الذى دام أربعة أشهر .

وكانت مصادر أمل قد ادعت ان الحصار قد رفع ظهر أمس عن مخيمات برج البراجنة وشاتيلا في بيروت والرشيدية في الجنوب تنفيذا لقرار من نبيه برى زعيم أمل وكانت مصادر فلسطينية قد أكدت ان الحصار لا يزال مستمرا وقالت مصادر حركة « أمل » ان بعض اللاجئين الفلسطينيين تمكنوا بالفعل من الخروج من مخيمات بيروت لشراء احتياجاتهم الغذائية . إلا أن معظم اللاجئين بقوا داخل المخيمات بسبب المعارك . كما عجز الصحفيون العالميون عن التأكد من رفع الحصار تماما بسبب القتال في بيروت .. إلا ان شهداء العيان في الجنوب أكدوا رفع الحصار عن الرشيدية وخروج أعداد كبيرة من اللاجئين الى مدينة صور لشراء احتياجاتهم .

وكانت عملية رفع الحصار قد تأجلت صباح أمس بسبب ما وصفه أحد زعماء أمل بتركيز جهود الحركة على المعارك مع الدروز والشيوعيين .

وقالت المصادر الامنية ان عدد ضحايا معارك شوارع بيروت ارتفع أمس الى أكثر من ٦٠ قتيلا ونحو ٢٠٠ جريح .. وقد امتدت المعارك بعد ظهر أمس الى عدد من أحياء بيروت الغربية . واستخدمت فيها الدبابات والصواريخ ومدافع الهاون والرشاشات . وفشلت عدة محاولات سورية للتوصل الى اتفاق لوقف اطلاق النار .

وكان مسلحون قد اقتحموا منزل الكاتب المعروف حسين مروه مؤسس اتحاد الكتاب اللبنانيين وعضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعى اللبنانى وقتلوه أمام زوجته وأولاده .

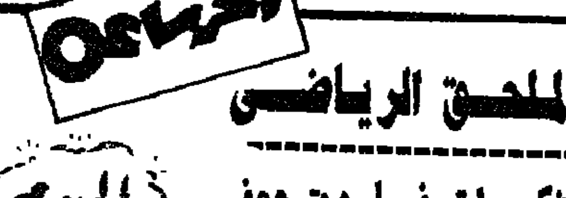
ممثل المنظمة بعد لقائه بالباز :

« بقية المنشور ص ١ »

الفلسطينى . والوقوف ضد ما يتعرض له الشعب الفلسطينى من حرب ابادة . وأكد ان هدف نظام حافظ الأسد من العملية الصورية لادخال التموين القليل الى مخيم برج البراجنة هو تخفيف الضغط العربى والاسلامى تجاه الموقف السورى بدليل انه لم يسمح بدخول أى تموين أو مواد طبية الى مخيم شاتيلا . وما دخل الى برج البراجنة لا يكفى لمدة يوم واحد أو يومين .

وكان الدكتور الباز قد استقبل الطيب عبدالرحيم أمس وتلقى منه صورة لما يحدث في المخيمات بلبنان . وابعاد المؤامرة السورية ضد الفلسطينيين ، بالاتفاق مع منظمة أمل الشيعية .

كما اجتمع الطيب بالسفير طه الفرنوانى مدير ادارة فلسطين بالخارجية . وبحث معه تطورات الأوضاع في لبنان . وداخل الأراضى المحتلة . ومظاهر القمع الاسرائيلى ضد الشعب الفلسطينى في الضفة والقطاع . وابعاد التحالف السورى الاسرائيلى ضد الشعب الفلسطينى .


صورة وخبر ..

بني سويف
محمد صادق

هذا المشهد يثير غضب كل انسان غيور على بلده ويحب لها الخير سيارات الكسح الضخمة تشاهد بصفة يومية في مدينة بني سويف وهي تلقى بمياه المجاري ومخلفات المنازل في الشوارع الرئيسية فتغرق اجزاء كبيرة منها وتملأ بعض الميادين بالرائحة الكريهة التي تزكم الانوف

والاصل في هذه السيارات انها قد استوردت بمعرفة مجلس المدينة لكي تقوم بعملية كسح للمنازل البعيدة عن الصرف الصحي لتلقى بها الى خارج المدينة . او في المنافذ الخاصة بشبكة الصرف . ولكن غالبا ما يستسهل السائق عملية إلقائها في بعض الشوارع بدلا من الذهاب بها الى الاماكن المتطرفة .

والصورة اخذت لواحدة من هذه السيارات وهي تستعد لالقاء حمولتها في ميدان « مولد النبي » الذي يقع في قلب مدينة بني سويف !

ماذا يجرى خارج القاهرة ؟

يشرف عليها
فايز بقطر



اضبط
مصانع لغش الصابون والعسل الصناعي بالدقهلية

المنصورة — عبد الله ابو العلا :

كشفت أجهزة المباحث ورجال التموين في محافظة الدقهلية كميات كبيرة من الصابون المغشوش وكذلك انواع من الزيوت والعسل الصناعي قام بانتاجها القطاع الخاص بدون ترخيص

تكشفت هذه الوقائع عندما تلقى العميد محمود عنتر مدير ادارة البحث الجنائي بالمحافظة عددا من البلاغات عن وجود كميات كبيرة من الصابون المغشوش تتداول في الأسواق وتحمل نفس العلامات التجارية للانواع التي ينتجها القطاع العام

اعدت على الفور حملات مكثفة في القرى والمدن برئاسة المقدمين محمد صبري وابراهيم نويل حيث

أمكنها ضبط ٩ مصانع مملوكة للقطاع الخاص في بعض القرى تعمل بدون ترخيص كما وجد بداخلها كميات كبيرة من الصابون المغشوش التي تسبب احتراق الملابس وتسلخ الايدي . كما عثر بداخلها أيضا على كميات من العسل الصناعي والزيوت .

تم مصادرة المضبوطات واحيل أصحابها الى النيابة العامة للتحقيق تحت اشراف أشرف القباني رئيس نيابة الدقهلية الذي افرج عن أصحاب المصانع بضمان مالي قدره ١٠٠٠ جنيه لكل منهم واحالة المضبوطات الى معامل وزارة الصحة لتحليلها والتأكد من مدى مطابقتها للمواصفات الصحية والصناعية .

ملاك الكمبيوتر من يستطيع حمايتهم من بلطجية الصحراء ؟

استقال بعضهم من عمله .. وترك الوظيفة الميرى .. وباع البعض داره وعفش بيته .. ومنهم من هجر قريته وودع أرضه .. ذهبوا جميعا الى ارض الاحلام .. لتحقيق امل حياتهم .. امتلاك قطعة ارض من اراضي الدولة المستصلحة .. وظنوا أنهم سيجدون في انتظارهم من يحمل الزهور ويوزع عليهم البسمات .. ولكنهم وجدوا من يطلق عليهم الرصاص ويطردهم من الأرض ويحرمهم من البيت .. ففروا هاربين .. باعمارهم .. طرقوا ابواب المسئولين .. ارسلوا الشكوى تلو الشكوى .. ولكنها ذهبت في مهب الريح .. إنها قصة هؤلاء المغامرين .. الذين توهموا أن لهم حقا ضائعا سيعود .. إنهم « ملاك الكمبيوتر » !

الشعور بالظلم يخيم على ملامح ملاك الكمبيوتر • تصوير : حلمي عاشور •

أعطتهم الدولة أراضى مستصلحة فى الاسماعيلية فاغتصبها منهم « البدو » واطلقوا عليهم الرصاص !

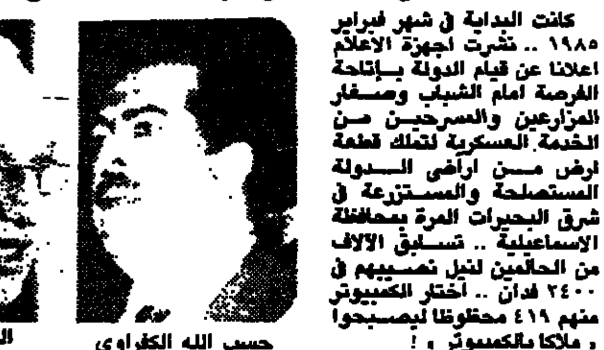
الاسماعيلية :
محمد عرفه

كانت البداية في شهر فبراير ١٩٨٥ .. نشرت اجهزة الاعلام اعلانا عن قيام الدولة بإتاحة الفرصة امام الشباب وصغار المزارعين والمسرحين من الخدمة العسكرية لتملك قطعة ارض من اراضي الدولة المستصلحة والمستزرعة في شرق البحيرات المرة بمحافظة الإسماعيلية .. تسابق الآلاف من الحالمين لنيل نصيبهم في ٢٤٠٠ فدان .. أختار الكمبيوتر منهم ٤١٩ محظوظا ليصبحوا « ملاكا بالكمبيوتر » !

وحددت الهيئة العامة لمشروعات التعمير يوم ٢٨ يوليو ١٩٨٦ لتسليم الملاك الجدد اراضيهم (٥ افدنة لكل مالك) ومنازلهم بقرية العبور .. وارسلت معهم لجنة من ٧ اعضاء .. اصطحبوا الملاك الى ارض الاحلام .. وعندما وصل الركب الى القرية .. إنقلبت احلامهم الى كوابيس مزعجة .. فوجئوا بأن عرب القنطرة شرق احتلوا القرية !! أقتحموا المنازل .. استولوا على الاراضي .. اغلقوا الشوارع .. اقاموا المتاريس .. كتبوا اسماءهم .. على الجدران .. وفوق الارصفة !! ووقفوا امام لجنة التعمير والملاك الجدد .. يهددونهم بالسلاح ويلوحون بالسيوف .. اطلقوا النيران للارهاب .. وعلى الوجوه ارتسمت علامات العنف .. وتطاير الشرر الغاضب من العيون .. واطلقوا الصيحات العدائية .. الويل كل الويل .. لمن يتقدم منكم خطوة واحدة .. تجاه القرية .. أو ناحية الارض .. الرصاص في انتظاركم .. ونحن لكم دائما بالمرصاد !

سجل الملاك وأعضاء لجنة التعمير ما حدث في محضر رسمي يحمل رقم ٢٢٦ بقسم القنطرة شرق .. لتبدأ مرحلة جديدة من الضياع .. ضياع الحق الذى انحنى امام المغتصبين .. والذين كانت لهم الغلبة .. بعد ان استولوا على املاك الدولة .. اسرع الملاك الى كبار المسئولين في محافظة الاسماعيلية فقالوا لهم بالحرف الواحد : وماذا بيدنا ان نفعل ؟ .. ليس لديكم سندات ملكية قانونية .. كل ما معكم خطابات بترشيحات من الكمبيوتر !! فاسرعوا الى مقابلة وزير التعمير الذى اصدر قراره الوزارى رقم ١٤٧ في نفس اليوم الذى نص على ضرورة ان تزال جميع التعديات والاشغالات الواقعة على اراضي « قرية العبور » بالقوة الجبرية وبمعرفة قوات الشرطة .. وارسل في الحال ثلاثة خطابات بالواقعة والقرار الى وزير الداخلية ووزير الحكم المحلي ومحافظ الاسماعيلية مشيرا إلى ان المعتدين أفادوا بان لديهم تعليمات بالاستيلاء على منازل قرية العبور والاراضي المجاورة لها .









حسب الله الكفراوى
قرار وزارى

اللواء زكى بدر
خطاب بالواقعة

عبدالمنعم عمارة
الحل الودى

أين القوة الجبرية ؟

عاد الملاك الى الاسماعيلية وتمكنوا من مقابلة مدير الامن الذى احالهم الى مساعده والذى أكد لهم بدوره عدم قدرته على تنفيذ قرار وزير التعمير بإزالة التعديات على منازلهم واراضيهم .. لان مديرية امن الاسماعيلية لا تملك القوة الجبرية القادرة على مجابهة هؤلاء المغتصبين ! رغم ان وزير الداخلية قد ارسل ردا لوزير التعمير يفيد انه اصدر تعليماته الى مديرية الامن لازالة التعديات فورا حفاظا على المال العام وتأكيدا لسلطان القانون وسيادته وانه يضع نفسه واجهزته تحت امر وزارة التعمير لازالة التعديات في اى مكان واى وقت !! ولا تعليق !

لا .. لدواعى الامن !

وعادوا مرة اخرى الى مقابلة محافظ الاسماعيلية عبدالمنعم عمارة الذى اكد لهم ان الحل الودى مع المعتدين هو الطريق الوحيد امام تحقيق احلامهم في امتلاك تلك الاراضي !! ولكن هذا الحل .. معناه المزيد من التنازلات ..

فاسرع بعضهم الى وزير التعمير واخبروه عن مصير قراره الوزارى .. فقال لهم وهو يحترق من الغضب : « وانا اعمل أيه ؟ المفروض ان القرار الذى اصدرته لا بد ان يحترم لانه صادر بناء على خطة الدولة ولجنة السياسات العليا ! » .. وفي مكتب التعمير بالاسماعيلية فوجىء بعض الملاك بالمسئول يقول لهم : ان المحافظة ترفض تنفيذ القرارات بتسليمهم الاراضي « لدواعي الامن » ! وكادوا يفقدون عقولهم .. « دواعي الامن » واين كانت هذه الدواعي عندما اعلنت الدولة عن تمليك اراضيها للشباب وصغار الفلاحين ؟! وما الحاجة الحقيقية لدواعي الامن في هذه الاراضي التي تبعد مئات الكيلو مترات عن حدودنا الشرقية ؟! هكذا ضاع حق « ملاك الكمبيوتر » في زحام البحث عن جهة او مسئول يساعدهم على استرداد حقوقهم المسلوبة في وضح النهار .. وتحت سمع وبصر جميع المسئولين بالدولة !

تنازلات الحل الودي

ومنذ ايام قليلة .. جاء بعض « ملاك الكمبيوتر » لمقابلتي .. قالوا لي والدموع تملأ العيون .. والكلمات تتعثر على الشفاه .. والقهر يسحق الجباه .. لقد خضعنا اخيرا للحل الودي .. لقد تنازلنا عن نصف أراضينا ومنازلنا « لبلطجية الصحراء » .. لقد انتصروا بأسلحتهم وقوتهم الغاشمة .. وسقط سلطان القانون مهزوما .. مقهورا وبقى في الرمال !.. وسألتهم : كيف تنازلتم عن حقوقكم المشروعة ؟! قالوا : لقد تعبنا .. لاننا نحارب اكثر من جبهة مسلحة .. ونحن عزل !!

لقد داهمنا الفقر والجوع بعد ان تركنا وظائفنا وبعنا بيوتنا .. وطال انتظارنا .. كيف لانرضى بهذا الظلم .. ونحن نرى الجميع يتخلون عنا .. التعمير والداخلية والمحافظة .. لقد انطفأ نور الأمل في داخلنا .. بعد ان وقف الجميع في طريق حلم حياتنا .. في امتلاك منزل وقطعة ارض ! وانصرفوا عائدين الى ظلام الحياة .. ولكنهم تركوا في اعماقي علامة استفهام كبيرة تصرخ في داخلي متسائلة : من يحمي « ملاك الاراضي المستصلحة » من « بلطجية الصحراء » ؟

فتحى رزق

اطلاق اسم المرحوم فتحى رزق على أحد شوارع الاسماعيلية

الاسماعيلية — مكتب الاخبار

وافق المجلس الشعبي المحلي لمحافظة الاسماعيلية برئاسة عطية أحمد عطية على اقتراح سوسن الكيلاني عضو مجلس الشعب باطلاق اسم المرحوم فتحي رزق فقيد الصحافة على أحد الشوارع الرئيسية بالمدينة .

معسكر لشباب سوهاج على شواطىء الاسكندرية

سوهاج : شكرى رشدى
[illegible]

● أخبار قصيرة ● أخبار قصيرة ● أخبار قصيرة ●

الجيزة :

● طلب المحافظ الدكتور عبدالحميد حسن غرس ٣٠ الف شجرة جديدة لتجميل العاصمة وشوارعها الرئيسية . قال المهندس عثمان القاضي رئيس حي وسط الجيزة ان المحافظ طلب تقديم الاشجار والشتلات للمواطنين وللمصالح الحكومية التي ترغب في تشجير المساحات الفضاء امام المنازل والمباني العامة . وقال انه سيتم ايضا اقامة حديقة كبيرة بميدان سفنكس وحدائق اخرى في شوارع السودان واحمد عرابي و ٢٦ يوليو بمدينة الجيزة .

د. عبدالحميد حسن

بورسعيد

● أعلن المحافظ سامي خضير عن خطة جديدة تشمل بناء ٣٠ الف وحدة سكنية خلال العامين القادمين وكذلك توفير موارد مالية غير تقليدية لمواجهة مشكلة الاسكان لقاطني العشش وقال انه يجرى حاليا اجراء حصر شامل للاراضي الفضاء لاقامة هذه المباني عليها .

د . كمال الدين أحمد

الدقهلية :

● قررت جامعة المنصورة الاشتراك في مؤتمر دولى للاحصاء يعقد في تركيا خلال الفترة من ٣٠ مارس الى ٢ ابريل القادمين .. يمثل الجامعة في هذا المؤتمر الدكتور السعيد عبدالغني عاشور عميد كلية الهندسة بالجامعة . صرح بذلك الدكتور كمال الدين احمد رئيس الجامعة .

سوهاج :

● تم افتتاح المدينة الجامعية لطالبات كلية الدراسات الاسلامية والعربية بالمدينة . المدينة تسع ٣٢٠ طالبة وقد بلغت تكاليفها ١/٢ مليون جنيه .

سامى خضير

جراح فى طب طنطا يبتكر طريقة جديدة لجراحة دوالى المرىء
المرض الذى توفى به عبدالحليم حافظ

طنطا : عبدالعزيز هلالى :

توصل استاذ جراحة في كلية طب طنطا الى ابتكار طريقة جديدة لعلاج دوالى المرىء جراحيا ، تعتمد الطريقة الجديدة على ربط الاوردة البابية داخل المعدة بالاضافة الى الطريقة التقليدية المتبعة حاليا والتي يتم خلالها ربط الاوردة خارج المعدة ثم استئصال الطحال . وقد ثبت نجاح الطريقة الجديدة بنسبة ١٠٠٪ من خلال اجراء اكثر من ١٥٠ جراحة أجريت للمرضى وتم شفاؤهم جميعا

صاحب هذه الجراحة هو الدكتور عزيز عبدالعليم استاذ ورئيس قسم الجراحة بطب طنطا والتي اصبحت تعرف باسمه حاليا . ويلتزم بها اساتذة الجراحة في جامعة طنطا اثناء قيامهم بعلاج دوالى المرىء .

اما عن المرض نفسه واسبابه فيقول الدكتور ابراهيم البنا : إنه يحدث عندما تصاب الكبد بالتليف نتيجة اصابة الانسان بمرض البلهارسيا المنتشر في ريف مصر ومن ثم يعجز هذا العضو الهام في جسم الانسان عن اداء وظائفه ومنها تنقية الدم فينتج عن ذلك ارتفاع في الدورة الدموية البابية وتتحول اجزاء كبيرة من الدم البوابي الى مسارات بديلة لتخطى صعوبة المرور بالكبد المتليفة .. فينتج عن ذلك احتقان مزمن وتمدد في الاوردة اسفل المرىء واعلى المعدة .. فتنفجر ويحدث القىء الدموى الذى يسبب الوفاة كما حدث لفناننا الكبير المرحوم عبدالحليم حافظ ..

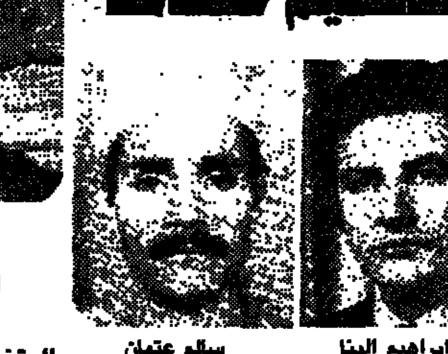
وكانت العملية التقليدية لدوالى المرىء تعتمد على ربط الاوردة حول اسفل المرىء والاوردة الخارجية لاعلى المعدة مع استئصال الطحال .. ولكن القىء الدموى بعد هذه الجراحة قد يعود احيانا بسبب عدم منع الدم البابى نهائيا عن هذه الدوالى لوجود اوردة داخل المعدة ما زالت غير مربوطة .. ولكن بالعملية الجديدة التى توصل اليها العالم المصرى والتى تتضمن ربط الاوردة البابية داخل المعدة بالاضافة الى الاوردة في الخارج تضمن عدم رجوع القىء الدموى مرة اخرى الى المريض .

ولا يشترط — والكلام مازال للدكتور البنا لاجراء هذه العملية في سن الشباب . لان الكبد في هذه الحالة تكون متكافئة وتستطيع تحمل أعباء العملية . وقد تجرى لمريض في سن كبيرة والذى يحكمنا في هذه الحالة مدى سلامة وظائف الكبد ..

من الذين اجريت لهم العملية والتقت بهم « الاخبار » المواطن سالم عثمان (٣٩ سنة) عامل بوحدة ابو حمر مركز بسيون الذى اجريت له العملية منذ فترة طويلة فيقول إنه يعيش الان في صحة جيدة .. ويحيا حياة طبيعية ولم تحدث له حالات القىء الدموى منذ اجراء العملية . بينما كان يتعرض لها غالبا قبل الجراحة ..



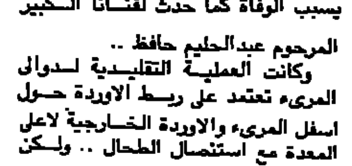
استئصال الطحال المتضخم بنجاح تام

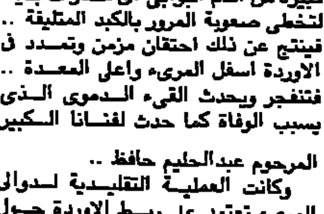


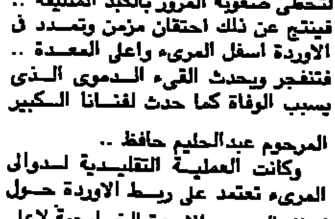


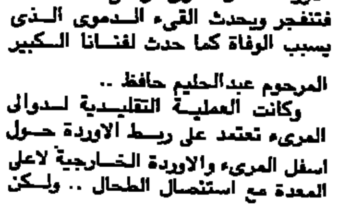
د . ابراهيم البنا
عمليات بالطريقة الجديدة

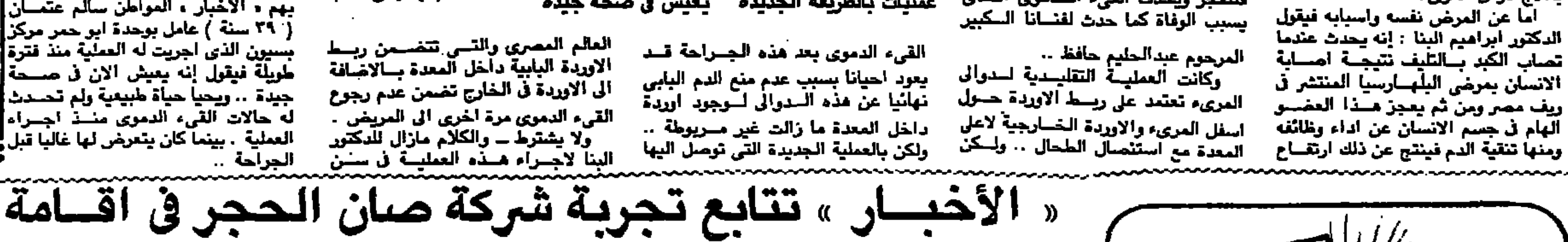
سالم عثمان
يعيش في صحة جيدة





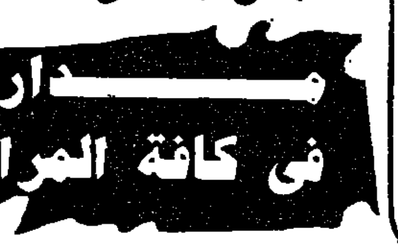






« الأخبار » تتابع تجربة شركة صان الحجر فى اقامة مجتمع زراعى صناعى على رمال الصحراء .. وأرض البرارى





لتعليم أبناء المنتفعين حتى المرحلة الثانوية ومراكز تدريب داخل ورش انتاجية كبرى

مفوض عام

الشركة :

الزقازيق — مكتب الأخبار

مازلنا نتابع سلسلة رسائلنا المضيئة التي اعتدنا تقديمها كل اسبوع من شركة صان الحجر الزراعية بمحافظة الشرقية .. قدمنا في الرسالتين السابقتين كيف استطاعت الشركة أن تجعل من منطقة صان الحجر الزراعية وهي واحدة من المناطق النائية التي كانت تفتقر العنصر البشري منذ عهد قريب الى اكبر منطقة جذب سكاني على ارض محافظة الشرقية بل على ارض مصر كلها

وقد تأتى هذا بفعل انطلاقة كبيرة شملت كل مناحي الحياة العمرانية والصناعية بعد ان استصلحت الشركة ٦٧ الف فدان بتحويل المعدمين الى ملاك ، وبعد أن أقامت الشركة العديد من محطات التسمين للماشية والعديد من عنابر انتاج البيض والدواجن ، وبعد قيامها بتنفيذ مشروعات الالبان وتربية البط والدواجن

عوامل هيأت الحياة للانسان

ولم تكن هذه المشروعات هي السبيل الوحيد الى غزو هذه المنطقة وتعميرها ولكن كانت هناك عوامل أخرى اكثر أهمية هيأت الحياة للانسان على أرض صان الحجر ، يحدثنا عنها المهندس الشاب محمد وديع عكاشه المفوض العام للشركة والرجل الذى عاصر هذه المشروعات منذ أن كان مهندسا صغيرا ثم كبر معها ونما بنموها وأصبح الاثنان عملاقين معا .. يقول الرجل

بعد أن انتهت الشركة من عمليات استصلاح الأرض وبعد أن انتهت ايضا من إقامة المشروعات الغذائية التي تؤمن الانسان في يومه وغده ، قامت بتوزيع ما تم استصلاحه على المعدمين في المنطقة ، ومن ثم تكونت أسر جديدة تنعم بحياة جديدة توفرت لها فرص العمل والانتاج . وكان لابد بعد تسكين هذه الأسر في هذا المجتمع الجديد أن تقام المدارس لابنائهم . وبالفعل اقامت الشركة العديد من المدارس بدءا من المرحلة الابتدائية الى الاعدادية ثم الثانوية .. وأصبح في منطقة صان الحجر التي كانت منذ عهد قريب منطقة براري ، اكبر مدرسة ثانوية قد لا تجدها في كثير من المدن المصرية ، وأصبح أولاد المعدمين يتلقون العلم في مواقع اسرهم ومن ثم إتاحة الفرص امامهم للوصول الى التعليم الجامعي وقد حرصنا على إقامة هذه المدارس لعلمنا أن المنطقة نائية وإذا لم تكن هناك المدارس القريبة فلن يقبل أولاد السكان الجدد على التعليم .

اللواء أمين ميتكيس
الرجل الذي يقدم كل امكانيات المحافظة لتتمكن الشركة من تنفيذ مشروعاتها واقامة المجتمع الجديد .

أحدث الالات الصناعية داخل المطبعة التي أقامتها شركة صان الحجر للقيام بمطبوعاتها والتى اصبحت تقوم بكافة أنواع المطبوعات لكافة المصالح وتخدم تلاميذ المدارس وطلاب الجامعات

نماذج من الاثاث الجميل الذى أنتجته ورشة النجارة فى شركة صان الحجر .

زيارة الرئيس مبارك .. أمل يتطلع اليه رواد الاستصلاح

فرص تعليم المهن الفنية

كما حرصت الشركة ايضا — والكلام لايزال على لسان المهندس وديع عكاشه المفوض العام لشركة صان الحجر الزراعية — أن توفر فرص تعلم المهن الفنية للذين فاتهم قطار التعليم من أبناء المنطقة ، قد اقامت لهم الشركة العديد من مراكز التدريب من خلال ورشها العديدة التي اقيمت في منطقة صان الحجر وهي :

● ورشة كبرى للنجارة ، وقد اقيمت هذه الورشة لتصنيع الاثاث اللازم للعمال والمهندسين الذين اعدت لهم مساكن في الموقع بدلا من جلبها بأثمان باهظة مكلفة . وكذلك لتصنيع بعض المعدات التي تتطلبها مشروعات الشركة من أعمال النجارة ثم تحولت هذه الورشة مع الزمن وبعد تطويرها الى اكبر مركز تدريب في المنطقة ليتعلم ابناءها على خدمة صناعة النجارة وتخريج عمال مهرة في صناعة الأثاث . ولم يكتف بهذا الدور فقط لهذه الورشة فهي بجانب قيامها بتغطية احتياجات المشروع من الأثاث ، تقوم ايضا بصناعة الأثاث اللازم وبيعه للمستهلك العادي بأسعار تقل بنسبة ٥٠٪ عن مثيلاتها لدى القطاعين (العام والخاص) . ومن هذا المنطلق أصبح لدى الورشة حجم كبير من الأعمال المنزلية وكل ما يلزم المنزل الحديث من الأثاث العصري .

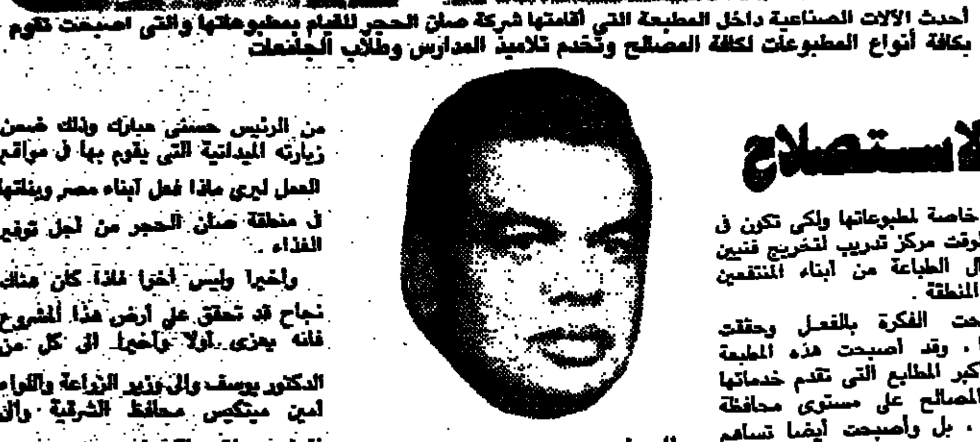
● المطبعة : ولنفس الهدف ايضا اي تجنيب الشركة من الاعتماد على الغير وتوفير كل احتياجاتها ذاتيا . أقامت مطبعة خاصة لمطبوعاتها ولكي تكون في نفس الوقت مركز تدريب لتخريج فنيين في مجال الطباعة من ابناء المنتفعين وأبناء المنطقة .

ونجحت الفكرة بالفعل وحققت اهدافها . وقد اصبحت هذه المطبعة ايضا اكبر المطابع التي تقدم خدماتها لكافة المصالح على مستوى محافظة الشرقية . بل وأصبحت أيضا تساهم بنصيب الأسد في توفير الكراريس لتلاميذ المدارس على مستوى المحافظة وكشاكيل المحاضرات الخاصة بطلاب جامعة الزقازيق .

الأمل الكبير للرواد

هذه هى المقدمة التي هيأت للانسان الحياة على أرض صان الحجر بعد قيامها بعمليات الاستصلاح ومشروعات الأمن الغذائي ويبقى ان نقول — والكلام على لسان المفوض العام لشركة صان الحجر — ان كل أمل يتطلع إليه الرواد في هذه المنطقة هو ان تشملهم زيارة خاصة من الرئيس حسني مبارك وذلك ضمن زيارته الميدانية التى يقوم بها في مواقع العمل ليرى ماذا فعل أبناء مصر وبناتها في منطقة صان الحجر من اجل توفير الغذاء .

وأخيرا وليس آخرا فاذا كان هناك نجاح قد تحقق على أرض هذا المشروع فانه يعزى أولا وأخيرا الى كل من الدكتور يوسف والى وزير الزراعة واللواء امين ميتكيس محافظ الشرقية والى المهندس فتح الله كيره رئيس هيئة التنمية الزراعية التي تتبعها شركة صان الحجر . فبفضل توجيهاتهم وتعاونهم قد امكن تذليل كافة العقبات التي كانت تعترض العمل في اسرع وقت ممكن وأصبحت منطقة صان الحجر بفضل هذا التعاون مركز إشعاع وعلامة مضيئة في مجال استصلاح الاراضي والأمن الغذائي .



المهندس محمد وديع عكاشة
مفوض عام شركة
صان الحجر الزراعية



يشرف عليه

محمد العزب موسى

لبنان وتأجلت المتاعب لحين اشعار آخر

في قمة احتدام الموقف فوجىء العلم بتاجيل اعدام الرهائن الامريكيين في لبنان . وبوقف التفاوض حول تبادل الاسير الاسرائيلي والرهائن بـ ٤٠٠ اسير لبناني وفلسطيني وفي الاسبوعين الماضيين تمت عدة لقاءات في دمشق ولندن بين الرئيس السوري حافظ الاسد وكل من الملك حسين والرئيس امين الجميل ثم بين الجميل والمسئولين البريطانيين

وقد اعلن الرؤساء والمسئولون المجتمعون ان هدف هذه اللقاءات هو البحث عن حل للقضية اللبنانية باعتبارها هي محور الصراعات في المنطقة وليست القضية الفلسطينية

ورغم ان لكل من القضيتين جوهرها المنفرد الا ان الامور تشابكت ، ولم يعد اللبنانيون يفرقون بين قضية ارض عربية سليبة وشعب شريد . وبين صراعات طائفية على موازين القوى داخل حدود لبنان

ففي زيارته الاخيرة الى لندن اعلن الرئيس الجميل انه لايطالب بأي معونات اقتصادية ولكن يحاول اقناع بريطانيا بأن تأخذ دورها في الجماعة الاوربية للتحرك ومحاولة اقامة مؤتمر سلام دولي للمنطقة بأسرها تحل من خلاله القضية اللبنانية

وهناك يرى المراقبون ان المسألة لم تعد مسألة مؤتمر دولي لحل الصراع العربي الاسرائيلي ولكن ايضا لحل المشكلات الداخلية اللبنانية وكان هذا المؤتمر هو شرط لبنان لاخلاء سبيل الفلسطينيين المحصورين في المخيمات وهكذا يثور السؤال فاذا لم يعقد هذا المؤتمر اما من حل تبادر به الحكومة اللبنانية (كمسئول رئيسي عما يحدث بين جدران حدودها) لانهاء حصار المخيمات لقد تعاطفت صحيفة التايمز مع الشيعه وقالت انهم معذورون فيما يفعلونه باعتبار انهم عاشوا طويلا من المعاملة كمواطنين من الدرجة الثانية وتقترح الصحيفة حلا وحيدا هو ان يخرج الفلسطينيون من لبنان ، وكان هذا هو الحل الوحيد لمشكلات الشيعة في بلادهم وتناست ان الوجود الفلسطيني في لبنان مقرر في اتفاق القاهرة الذي وقعه ياسر عرفات مع اميل البستاني في نوفمبر ١٩٦٩ ، والذي يقرر ان الوجود الفلسطيني المسلح امر مرحب به وان قيام العمليات الفدائية من الاراضي اللبنانية امر شرعي

ويبدو ان الشيعة يحاولون ارغام حكومتهم على التخلي عن هذا الاتفاق فيدكون المخيمات ويبيدون الفلسطينيين بوحشية اذهلت العالم . حتى الصحف الاسرائيلية اسهبت في وصف الدمار الذي تعرضت له المخيمات فتذكر صحيفة يديعوت احرونوت ان القصف كان عنيفا لدرجة ان الاجساد كانت تتطاير الى السماء

في الوقت نفسه توقف الشيعه عن ربط مصير الرهائن الامريكيين بالقس البريطاني تيري ويت بما يوحي بأن الشيعة يفرقون بين الموقف الامريكي والموقف البريطاني في المعاملة . وان حرب المخيمات انما هي حرب لتحرير لبنان من « الاحتلال » الفلسطيني وليست حرب ابادة للتوغل في السلطة اللبنانية على جثث الفلسطينيين

هالة العيسوي


وليد جنبلاط — كان مسئولا عن سلامة ويت
أمين الجميل — حل القضية اللبنانية

ومضات سياسية
ماذا بعد خميني ؟ [١]

تجمع الانباء التي تتسرب عن صحة الزعيم الايراني اية الله روح الله لخميني على أنه في المرحلة الاخيرة من حياته ، ان لم يكن قد دخل بالفعل مرحلة النزع الاخير . فالرجل الذي طرد الشاه . وأعلن الثورة الشيعية ، وأشعل حرب الخليج . يعاني مظاهر الشيخوخة المتقدمة (٨٦ سنة) الى جانب اصابته بمرض القلب وسرطان البروستاتا

ويقوم فريق من الاطباء الايرانيين والسويسريين بفحص الخميني في منزله مرتين أسبوعيا . وكان الخميني قد نجا من ثلاث أو اربع أزمات قلبية منذ جاء الى الحكم . وهو الان يلزم الفراش دون حراك بسبب متاعب البروستاتا . وقد انشئت وحدة قلب خاصة في مستشفى الحرس الثوري بطهران تحسبا لاى طارىء يصيب الزعيم المريض . ويتم بين الحين والآخر اخلاء دور كامل في المستشفى كلما قضى الخميني ليلة قلقة تثير مخاوف اطبائه

وتضيف هذه الانباء ان الخميني يحيا الآن على نظام غذائي خاص يقتصر على الارز المسلوق واللبن الزبادي والعنب . وانه يعيش أيامه الاخيرة في تواضع وهدوء بين أفراد أسرته الصغيرة . حيث يقوم ابنه أحمد بالسيطرة على كل مقابلاته . ولا يسمح الا لأوثق اصدقائه ومستشاريه بقضاء ما لايزيد على خمس دقائق معه كل حين وحين

ومع هبوط صحة الخميني يوما بعد يوم . يتصاعد صراع مراكز القوى داخل طاقمه الحاكم يوما بعد يوم . وتقول المصادر ان هذا الصراع يحتدم بالفعل منذ تسعة أشهر على الاقل . وفارساه هما اية الله حسين علي منتظري (٦٣ سنة) الذي عينه الخميني خليفة له منذ عامين . وحجة الاسلام علي اكبر هاشمي رافسانجاني (٥٢ سنة) رئيس المجلس اي البرلمان

فماذا يمثل هذان الرجلان . وأين يقفان . وما القوى التي تؤازر كلا منهما . وما فرصة كل منهما في الفوز ؟

من الناحية النظرية والرسمية يعتبر خليفة الخميني المنتظر هو حسين منتظري رئيس جمعية الخبراء . ومن المعروف عنه انه يمثل « نقاء » الثورة الاسلامية . فهو يتبنى مبدأ تصدير الثورة الى الخارج . ويعارض الاتجاهات البرجماتية التي تسعى لتحسين علاقات ايران بالعالم الخارجي على حساب مبادىء الثورة وشعاراتها المعلنة . أو بمعنى اخر يمكن اعتباره « تروتسكي » الثورة الايرانية »

اما رافسانجاني . طبقا لما يقوله الدبلوماسيون في العاصمة الايرانية . فهو رجل عمل اكثر منه منظرا ايديولوجيا . وهذا ما يجعله يتخذ مواقف برجماتية بل وانتهازية . ويبدو ان هدفه الاكبر او الوحيد هو تحقيق النصر على العراق في حرب الخليج . اما مبدأ تصدير الثورة فلا يهم في حد ذاته . اذ يمكن اقامة « النظام الاسلامي » في وطن واحد . أو بمعنى اخر رافسانجاني هو « ستالين » الثورة الايرانية »

ورافسانجاني هو الذي يقف وراء الانفتاح الدبلوماسي على الخارج . هو الذي حاول التفاهم مع المملكة العربية السعودية الممول الأول للجهد الحربي العراقي . وهو الذي شجع الاتصالات السرية لعقد صفقة الاسلحة مع الولايات المتحدة أو « الشيطان الاكبر » فاي شيء جائز لتحقيق النصر في حرب الخليج . فهذا هو نصره الشخصي . لانه يرأس قوات الحرس الثوري المتعصبة . وهذه القوات التي تضم زهرة الشبان والغلمان في ايران هي التي تلجأ الى الاساليب الانتحارية في الحرب ضد العراق . وهي التي تحرز بعض الانتصارات التكتيكية كما حدث اخيرا بالقرب من البصرة . في حين ان الجيش الايراني النظامي الذي يمكن ان يكون سندا لمنتظري يعاني ضربات مهينة لسمعته ومعنوياته .

...

بازركان الى قطب زادة . وخاصة أبو الحسن بني صدر رئيس الوزراء السابق رغم قوته ونفوذه .

فلماذا يبدو الخميني في ايامه الاخيرة عازفا عن حسم الصراع بين رجليه مع أنه لايزال واعيا للأحداث متتبعا لها ؟ لا أحد يدري !

ولكن كيف تدور حلقات هذا الصراع الرهيب ؟ وكيف تمس اشخاصا ابرياء من أمثال الصحفي الامريكي سيب والدبلوماسي السوري ايات محمود ؟ هذا ما نؤجله الى حلقة قادمة بمشيئة الله

محمد العزب موسى

في فرنسا
معركة قبل موعدها بـ ١٣ شهرا

رغم ان انتخابات الرئاسة في فرنسا سوف تجرى بعد ١٣ شهرا الا إن حمى الاستعداد لهذه المعركة بدأت من الآن داخل الاحزاب السياسية على مختلف اتجاهاتها للاعداد للانتخابات وتحديد إستراتيجية كل حزب فيها

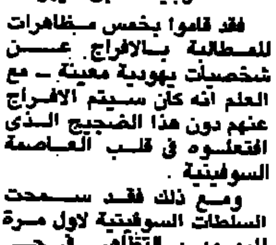
وكان أبرز وانجح اجتماعات اللجان المركزية للاحزاب الفرنسية هو اجتماع اللجنة القيادية للحزب الاشتراكي برئاسة ليونيل جوسبان زعيم الحزب .. وفيه توصل الاشتراكيون بعد ٣٨ ساعة من المناقشات الساخنة لاتفاق يرضي التيارات المختلفة داخل الحزب الاشتراكي (٤ تيارات داخل الحزب وهي تيار ميتران ٤٢,٧٪ موروا ١٤,٥٪ روكار ٢٨,٢٪ شوفينمين ١٤,٥٪)

وكانت المفاجأة هي اندماج تيار ميتران وموروا ليشكلا تيارا موحدا يحظى باغلبية ٥٧,٢٪ . وهو مايؤكد سلطة الوسط داخل الحزب بالنسبة للتيارات الاخرى وقد تغلب الاشتراكيون على عقبتين الاولى الخلاف بين تياري ميتران وروكار حول مرشح الرئاسة .. وتم إرضاء وتحييد روكار مؤقتا باستبعاد فقرة في البيان الخاص لاجتماع الحزب والخاصة برغبة الحزب في ترشيح ميتران للرئاسة واكتفى بالقول ان المرشح للرئاسة سيتم اختياره ...


فرانسوا ميتران
افضل مرشح لليسار



ريمون بار
الجواد الرابع لليمين



... الجمهورية .. وأصبح اعضاؤه يلتفون حول ريمون بار باعتباره افضل مرشح لليمين للرئاسة كما تؤكد كل استطلاعات الرأي ٤١٪ بفارق ٦ نقاط عن شيراك .. بينما ميتران افضل مرشح لليسار ٤٥٪ بفارق ١٦ نقطة عن روكار ..

التحالف الحاكم منقسم

اما اجتماع اللجنة المركزية لحزب شيراك رئيس الوزراء الحالي .. وهو (حركة التجمع من اجل الجمهورية RPR) بزعامة جاك توبان سكرتير عام الحزب .. فقد كان له هدفان كما تقول صحيفة لوفيجارو .. وهما تجنيد الحزب خلف الحكومة والدفاع عن سياستها خاصة بعد الاضطرابات الطلابية والعمالية الاخيرة . والهدف الثاني تدعيم وحدة الاغلبية الحاكمة خلف الحكومة

سهير جبر

توضيح

وقع خطأ مطبعي في الرد الذي بعثت به سفارة جمهورية كوريا الديموقراطية (الشمالية) بخصوص ان « سد كومكانج ليس خطرا على الجنوب » ونشر في العدد قبل السابق،اذ ذكر في العنوان خطأ انه من كوريا الجنوبية .

رغم الانتخابات أيرلندا فوق بركان !

كانت معظم التوقعات واستطلاعات الراي خلال الفترة الاخيرة تجمع على ان جاريت فيتزجيرالد رئيس وزراء جمهورية ايرلندا (الجنوبية) سوف يخسر الانتخابات العامة التي جرت اول امس بعد ان انهار الائتلاف الحكومي بين حزبه وحزب العمال (الايرلندي) الذي يتزعمه ديك سبرنج يوم ٢١ يناير الماضي في نزاع حول الميزانية المثقلة بالديون

وسقط الائتلاف عندما انسحب حزب العمال وسحب وزراءه الاربعة احتجاجا على خطة لحزب فيتزجيرالد بخفض ٣٠٠ مليون جنيه (٤٥٠ مليون دولار) من ميزانية الخدمات الاجتماعية

ووجد جاريت فيتزجيرالد نفسه وجها لوجه أمام منافسه التقليدي شارلز هوهي الذي كان يتقدم بنسبة ٤٣٪ مقابل ٢٤٪ لفيتزجيرالد منذ فترة قبل الانتخابات .

تشارلز هوهي
هل يصبح رئيس الوزراء الجديد ؟

وجرت هذه الانتخابات في اطار عدة عوامل اهمها

● ظهور شين فين وهو الجناح السياسي للجيش الجمهوري الايرلندي المحظور (اى ار ايه) للمرة الاولى . فقد قرر شين فين في نوفمبر الماضي وضع نهاية لمقاطعة البرلمان الايرلندي التي بدأت منذ تقسيم ايرلندا عام ١٩٢٢

...

ولم يتعاطف الناخب الايرلندي مع نجاح جاريت فيتزجيرالد في بعض أوجه الاقتصاد الذي يعاني ما يعانيه في الوقت الراهن بسبب السياسات التي كان ينتهجها تشارلز هوهي - مثل خفض معدل التضخم الى ٤٪ وتحسين اداء الصناعات التي تشارك الحكومة في ملكيتها فقد فشلت هذه الاجراءات في انعاش الاقتصاد ومن ثم جاء اقتراح حكومة فيتزجيرالد بخفض ٢١٠ ملايين جنيه من الانفاق الحكومي بالاضافة الى فرض قيود جديدة وبيع بعض الصناعات المملوكة للدولة بمثابة مقامرة سياسية انتحارية . فقد وقف امام سياسته الاقتصادية حزب العمال بسبب اختلافات عقائدية بين الحزبين (حيث ينتهج حزب العمال سياسة اشتراكية)

واصبح من المستحيل بالنسبة لفيتزجيرالد القيام بجراحة مؤلمة يحتاجها اقتصاد بلده .

وبالتالي فإن شخص رئيس الوزراء اوهوية الحزب الذي يتولى السلطة في ايرلندا لم تعد تجدي كثيرا لان المجتمع الايرلندي يعيش فوق قنبلة موقوتة كما وصفته صحيفة التايمز البريطانية لان ثلث تعداد السكان لايزال في سن الدراسة وسوف يحتاج الى وظائف ان آجلا او عاجلا ويعيش ٤٠٪ من تعداد السكان على مساعدات الدعاية الاجتماعية الاسبوعية . وهناك شكوك حول مدى امكانية الدولة على الاستمرار في تقديم هذه الخدمات الاجتماعية والنظام التعليمي الذي خلقته وتوسعت فيه بسرعة كبيرة خلال العشرين عاما الماضية

وقال تشارلز هوهي إنه اذا لم يقل معدل البطالة والعجز الحالي في الميزانية خلال عامين من تولية السلطة فإنه سوف يعترف بفشل سياسته الاقتصادية وان كان يعلم ان الشعب الايرلندي يرغب في شخص قوى يحكم بدلا من الحديث عن الحكم »!

رفقي فخري

شلل الانفتاح السوفيتي معتقلات سيبيريا تفتح أبوابها .. ولكن من المستفيد ؟

خطوة ايجابية اخرى اتخذها الزعيم السوفيتي ميخائيل جوربا تشوف ضمن سلسلة قراراته التاريخية الاخيرة التي يصدرها بمساندة اعوانه - الشباب تحت سن الـ ٦٠ ! - فقد قرر فتح ابواب المعتقلات في سيبيريا والافراج عن مئات المعتقلين والمنشقين السوفيت .

ورغم ان جورباتشوف هو الذي اتخذ زمام المبادرة في هذا الشان - دون ضغوط داخلية او خارجية - فإن اليهود السوفيت ارادوا ان يستأثروا لانفسهم بالقاب البطولة والمجد .

فقد قاموا بخمس مظاهرات للمطالبة بالافراج عن شخصيات يهودية معينة - مع العلم انه كان سيتم الافراج عنهم دون هذا الضجيج الذي افتعلوه في قلب العاصمة السوفيتية .

ومع ذلك فقد سمحت السلطات السوفيتية لاول مرة لليهود بالتظاهر في حي ...

... جورباتشوف والتي تسمح للافراد بممارسة النقد والنقد الذاتي علانية .

ثانيا - ان فتح معتقلات سيبيريا والافراج عن العديد من المعتقلين البارزين يعزز سمعة الاتحاد السوفيتي الدولية في مجال حقوق الانسان . وقد افردت معظم الصحف الامريكية والبريطانية مساحاتها للاشادة ...


جوزيف بيجون
اسرائيل تقطف ثمرة الانفتاح

... ● وفي الوقت نفسه تم الافراج عن ابرز المعتقلين السوفيت ومن بينهم المنشق اليهودي « جوزيف بيجون » الذي قضى خمسة سنوات في المعتقل وكان قد حكم عليه بالاشغال الشاقة لمدة ١٢ ...

... السوفيتي الشائع الآن وهو « جلاسنوست » ، وتعني بالعربية « الانفتاح » . فهذا المصطلح لم يعد مقصورا على السياسات الاقتصادية . بل يمتد ايضا ليشمل الخطوات الديموقراطية التي يدعو اليها ...

... جميعهم - سيتوجهون الى اسرائيل بتلك الثمرة تقطفها اسرائيل دون ادنى جهد . تماما مثلما تجني ثمارا من حرب الخليج وانقسام العرب وانهيار اسعار البترول واخيرا نزيف الدم في لبنان !

حسن صابر

اسرائيل تسلح وتمول متمردى نيكاراجوا

بعد انفجار فضيحة بيع الاسلحة الامريكية لايران وظهور دور اسرائيل في هذه القضية . لم يقف الأمر عند هذا الحد بل اكدت التقارير التي نشرتها لجنة المخابرات التابعة لمجلس الشيوخ الامريكي أن هناك قضية أخرى مرتبطة بصفقات الاسلحة لايران وهي تورط اسرائيل أيضا في نقل أموال من هذه الصفقات لحساب متمردي (الكونترا) العاملين ضد الحكم الساندينستي في نيكاراجوا .. ولكن هناك تساؤلا يقول لماذا خصت اسرائيل هؤلاء المتمردين بالذات بالاموال والسلاح ؟

يقول المحللون الاسرائيليون إن ساحة أمريكا الوسطى تحتل منذ عدة سنوات المكان الأول في الترتيب في سياسة الولايات المتحدة ، وقد أدى هذا الامر الى أن تلتفت اسرائيل بالتالي الى هذه الساحة ، لأن تأييد جماعة الكونترا المتمردة ضد الحكم في نيكاراجوا يعتبر في نظر الحكومة الامريكية ردا شرعيا على محاولات السوفيت لتدعيم نفوذهم في العالم الثالث .

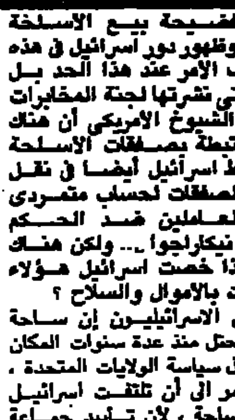
ويبدو أن هذا الموقف الامريكي ذكر اسرائيل بأن نيكاراجوا بزعامة سوموزا الاب ساهمت بصوتها في الجمعية العامة للامم المتحدة في ٢٩ نوفمبر سنة ١٩٤٩ في اقرار التقسيم والتوصية بشأن اقامة دولة يهودية في فلسطين ، وقد كافأت اسرائيل سوموزا الابن رئيس الحكومة الشرعي لنيكاراجوا حتى عام ١٩٧٩ بتقديم مساعدة عسكرية له في حربه ضد جماعة الساندينيست السرية اليسارية .

وعندما نجح الساندينستيون في الاطاحة بسوموزا وتولوا الحكم في نيكاراجوا انقلبت الاوضاع لغير صالح اسرائيل الأمر الذي أدى الى ظهور عناصر جديدة بين يهود الولايات المتحدة تعبىء الجهود لتأييد سياسة ريجان ...


ديفيد قمحي
وطد علاقاته بماكفرلين

وتمويل حركة الكونترا بواسطة الكونجرس الامريكي ، وقد قاموا بذلك من خلال وجهة نظر معادية للشيوعية وأيضا اعترافا بالجميل لصداقة ريجان ومساعدته الكبيرة لاسرائيل .. إلا أن بعض المعلقين السياسيين في اسرائيل يرون ان التضامن مع الكونترا لن يساعد بالتأكيد على تحسين صورة اسرائيل في معظم دول أمريكا اللاتينية على أساس أن هذه ساحة سياسية لا يجب الاستخفاف بها .

من هنا يمكن القول بأن ماجاء في التقارير المختلفة حول دور اسرائيل في نقل أموال وأسلحة للكونترا لم يكن مفاجأة .. وكان أوليفر نورث رجل مجلس الأمن القومي الأمريكي قد ذكر أن صاحب اقتراح نقل أموال من أرباح صفقات الأسلحة الايرانية للكونترا هو (عميرام نير) مستشار رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق شمعون بيريس لشئون مكافحة الارهاب .. ورغم كل ذلك ينفي المسئولون الاسرائيليون ما نشر بخصوص تورط بعضهم في موضوع الكونترا .. إلا ان واشنطون تشك في هذا النفي الاسرائيلي حيث أنه جاء في مذكرة للرئيس ريجان أن اسحاق رابين وزير الدفاع الاسرائيلي اقترح ايضا على الامريكيين كميات من الأسلحة المسلوبة من انتاج سوفيتي للكونترا ... وذكر أيضا أن ديفيد قمحي مدير عام وزارة الخارجية الاسرائيلية سابقا وروبرت ماكفرلين مساعد وزير الدفاع الأمريكي أكثرا من الاتصالات بينهما في السنوات الاخيرة وكان هدف قمحي ...



وداعا للحياد
السويد تتورط في صفقات الأسلحة

صدق المراقبون عندما تنبأوا بان السويد تلك الدولة المحايدة لن تعود دولة للسلام والأمن كما كانت قبل مقتل اولوف بالمه رئيس وزرائها السابق في ٢٨ فبراير من العام الماضي .

فلم يتمكن البوليس بعد ١١ شهرا من التحقيقات المستمرة من الوصول الى الجاني ، وليس هذا فقط فقد قتل الأدميرال فردريك الجرنون المسئول عن مراقبة إلتزام الشركات المصنعة للسلاح بالشروط والقواعد التي سنتها الحكومة.وفي قضية بالمه ...

ولم تنفذ الحكومة هذه الشروط على تصدير السويد سلاحها لاى دولة في العالم كما تقول جريدة فاينانشيال تايمز

- تم بيع ٩٠ صاروخا من طراز بوفورز (روبوت - ٧٠) لبعض دول الخليج عن طريق سنغافورة ١٩٧٩ ...

اولوف بالمه

هاني محمد فرج

نصيحة لراغبى الانتحار : لا تستعملوا الفاليوم !

● خلال الاسبوع الماضي تناقلت الانباء خبر محاولة روبرت ماكفرلين مستشار البيت الابيض السابق الامريكي لشئون الامن القومي الانتحار مستخدما اقراص الفاليوم المهدئة . ومع ذلك فقد نجا من الموت .

ماهو الفاليوم ؟ الذي كان سيؤدي بحياة المسئول الامريكي المعروف وهل يعني ان استخدامه بافراط لا يؤدي الى الموت .

الفاليوم مهدىء شائع الاستعمال واسمه الطبي (DIAZEPAM) والغريب ان معظم راغبي الانتحار يستخدمونه للتخلص من حياتهم .

ولعل اشهرهم روبرت ماكفرلين الذي تناول اكثر من عشرين حبة بحجة التخلص من الالام القلبية التي يعاني منها ويؤكد الاطباء ان تناول كميات كبيرة من عقار الفاليوم لا تؤدي الى الوفاة بل ان الدكتور فيليب موسكين رئيس المركز الطبي في جامعة كاليفورنيا يؤكد ان تعاطي الفاليوم يعطي المنتحر فرصة اخرى للحياة ولكن هناك اعراضا جانبية خطيرة لتعاطي جرعات كبيرة من الفاليوم خاصة اذا تناول المريض معها المشروبات الروحية او ادوية اخرى .

...

ماكفرلين
محاولة انتحار بالفاليوم

فاتن ابو خضرا

مريض بالقلب يتسلق اعلى قمة في العالم

كريمة كيرلس







رغم سنوات الغربة .. القاهرة محفورة في أعماقي

بكل كلمات الحب والشوق الى ارض الكنانة .. جاءت كلمات الدكتور « احمد عامر » .. المهاجر الى الولايات المتحدة الامريكية منذ ١٤ عاما ويعمل فيها مديرا عاما لابحاث تحاليل الادوية ..

د. أحمد عامر

فهو عاشق لتراب بلاده .. كل شبر فيها محفور في اعماقه .. فمصر هي ام الحضارات .. مليئة بالكنوز والاثار .. غنية بالثروات الحضارية والمدنية الحديثة .. تجمع بين روعة الطبيعة واعتدال المناخ . ليس لها مثيل في العالم اجمع .. الملىء بالمدنية فقط التي تختلف كثيرا عن العراقة والحضارة .. كل هذه العوامل جديرة بجعل السياحة اكبر مورد مالي .. اذا احسن استغلال كل هذه الثروات .

●● اما عن المدينة التي احرص دائما على زيارتها اثناء اقامتي بالقاهرة .. فهي الاقصر واسوان .. لأعيش بين عظمة الماضي والحاضر .. التي تقف شامخة باثارها العريقة المتمثلة في معابد ابي سنبل ، وادي الملوك ، الكرنك ، جزيرة النباتات ومقبرة اغاخان التي تمثل الحب والوفاء .

● مدينة اسوان لاتعادلها اي مدينة في العالم .. سواء في روعة الطبيعة او دفء مناخها وسطوع شمسها .. كل ذلك نفتقده في بلاد المهجر بامريكا .. ولايمكن لاحد ان يغفل عظمة الاثار الفرعونية والاسلامية المنتشرة باسوان نضيف الى كل ذلك طيبة قلب وشهامة اهلها .. ومايتمتعون به من أخلاق طيبة ، نظام ، نظافة وحسن معاملتهم للسائحين .. فهو شعب مضياف بطبعه كريم في خلقه .. يتكلم أهلها اكثر من لغة رغم اميتهم .

● لذا ادعو المسئولين عن السياحة الى الاهتمام بالاقصر واسوان وباهلها الطيبين فشعوب العالم اجمع تعشق زيارة هذه الاماكن وتتلهف على قضاء عدة ايام بها خاصة الشعب الامريكي .

● ان كل مصري يعيش في الولايات المتحدة يعتبر ممثلا لبلاده داعيا الى السياحة المصرية الا اننا نحتاج الى بعض المنشورات والصور والافلام التي تساعدنا في دعوتنا .. وهذا في اعتقادي واجب وطني .

● واي الاماكن تفضل زيارتها في القاهرة ؟

— دائما ازور الاهرام المتحف المصري القلعة الحسين الازهر وخان الخليلي لتعلقي بهم فهم يمثلون عظمة مصر الحضارة ويمكن للشعب المصري استعادة امجاده مرة اخرى في بناء عدد كبير من الفنادق الرخيصة وتمتع هذه المناطق بالنظافة والنظام . حتى لو اقتضى الامر احاطة هذه المناطق بكردون .. ودخولها باجور رمزية .. حتى نقضي على القلة المتسولة التي تشوه جمال مصر فهذه سمعة بلادنا .. فلابد من مكافحتها والقضاء عليها .

● مصر مليئة بالعديد من المدن الجديدة.. هل قمت بزيارتها ؟

— للاسف لم أزرها ولكنني ساحاول زيارتها الا ان اغلب هذه الاماكن لم تستغل الاستغلال الامثل حتى الان !!

هناء بكري

حكاية صورة

عدسة حسن دياب

وتنقاد للقائد الضعيف !

جمل يسلس قياده لسيدة وهو سيد الصحراء ! والجمل الذي اطلق عليه (سفينة الصحراء)

ولجمال تكوينه .. دعا الله عز وجل الناس الى الوقوف متاملين جمال تناسقه وروعة تكوينه فقال « افلا ينظرون الى الإبل كيف خلقت » .

ويقول العلامة ابن كثير في تفسير تلك الآية : إن الله امر عباده بالنظر الى مخلوقاته الدالة على قدرته وعظمته (افلا ينظرون إلى الإبل كيف خلقت) .. فإنها خلق عجيب ، وتركيبها غريب ، فإنها في غاية القوة والشدة ، ومع ذلك تلين للحمل الثقيل .. وتنقاد للقائد الضعيف ، وتؤكل وينتفع بوبرها

أليست هذه الصورة تدعو إلى التامل في ملكوت الله .. و .. اين نحن من هذا الملك العظيم الذي لا يمكن تصوره حتى بمقياس الخيال ..!

مأمون غريب

اسم ومعنى

أبو صير

يعد هذا الإسم تصحيفا للاسم المصري القديم (بير.وي سر) الذي يعني باللغة المصرية القديمة في مرحلتها الهيروغليفية « بيت الإله العظيم اوزير » وهو الاله المصري الذي صعد الى السماء بعد دفنه بين الاموات وعرفناه عبر اللغة الاغريقية القديمة باسم اوزوريس ، اي ان الاسم لا ينطوي على اي اشارة إلى اب او ابن كما يبدو لاول وهلة من طريقة الكتابة العربية النبطية الاصل . وقد حرفه الاشوريون الى بوشيرو وصحفه الاغريق القدماء الى بوسيريس . وتحدثنا حولية جان نيكو La chronique de Jean Nikou عن خمس مدن او قرى تحمل نفس الاسم وهي قرية « ابوصير » او « ابوصير بنا » في زمام سمنود بمحافظة الغربية . وهذه هي بوصير الدلتا والثانية تقع على الضفة الشرقية لفرع دمياط والثالثة تقع جنوبي سقارة في زمام البدرشين بمحافظة الجيزة وهذه كانت مدينة كبيرة ايام الغازي الاسيوي « الفارسي » قمبيز وكانت مركزا لعبادة اوزوريس . والرابعة هي « ابوصير الملق » وتقع بمحافظة بني سويف والخامسة هي « ابوصير دندون » بمحافظة الفيوم ولكن « ياقوت » يشير في « معجم البلدان » الى ان مصر تضم اربع قرى باسم « ابوصير » .

بيومي قنديل

نوادي



الأندية تفتح باب الترشيح للأم المثالية ثلاث لعبات جديدة بالقاهرة .. وأول عرض للأزياء بالصيد

تصحبك في جولة داخل ناديك المفضل.. نلتقط بعين محايدة كل مايدور بداخله .. سلبياته .. ايجابياته .. البرامج التي اعدت لاسعادك انت واسرتك من رحلات ، ندوات، مباريات ، مهرجانات ، حفلات .

● نادي القاهرة :

● استعدادا للاحتفال بعيد الام اعلنت اللجنة النسائية منذ ايام شروط اختيار الام المثالية لعام ٨٧ .. وتتلخص في الا يزيد عدد اولادها عن ثلاثة ان تكون صاحبة قصة كفاح بارزة . نجحت في تعليم ابنائها جامعيا.. ولم يسبق لها الترشيح للقب الام المثالية .

على كل من تتوافر فيها كل هذه الشروط تقديم الطلبات الى « فردوس مازن » الاخصائية الاجتماعية .

● وافق مجلس ادارة النادي على ادخال ثلاث لعبات جديدة .. التايكوندو ، كرة السرعة والعاب القوى .. وتساهم جميعها في خلق شباب رياضي ناجح قادر على الدفاع عن نفسه ..

● افتتحت احدث صالة لتنس الطاولة.. تضم ثلاث طاولات الفية..

كما تمت انارة ملاعب الكرة الطائرة بالاضاءات المركزية ويجرى حاليا تنجيل ملاعب كرة القدم وعن هذه التجديدات التي استحدثت يقول كمال الدين زكي « مدير النادي » انها تتم جميعها في اطار خطة شاملة لتطوير وتجديد مرافق وملاعب النادي استعدادا لاستقبال موسم الصيف .

● وتعليقا على مانشر في « جولة الاندية » حول سوء حالة حديقة الاطفال يقول مدير النادي.. اذ تم اسناد عملية تجديد الحديقة الى احد المقاولين .. وكان المفروض ان يبدأ العمل منذ اسبوع مضى الا ان تقاعس المقاول عن الالتزام بالاتفاق دفعنا الى توجيه انذار له بسحب المشروع منه واسناده لغيره .

● الشيخ « عبدالحميد كشك » يجيب على اسئلة واستفسارات الاعضاء في الندوة الشهرية .. التي تقرر انعقادها بصفة دورية في الجمعة الاولى من كل شهر

● ادارة النادي مشغولة حاليا باعداد لائحة لانشطة وبرامج الطلائع بعد تخصيص رئيس القطاع بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة مبلغ اربعة الاف جنيه لتدعيم نشاط الطلائع تمنح للنادي ثلاث مرات في العام .

● نادي الصيد :

● تستعد اسرة الحضانة للاحتفال بالعيد الخامس لانشائها خلال شهر ابريل القادم.. تقول « وفاء محيي الدين » المسئولة عن لجنة الطفولة والسيدات يجرى حاليا تدريب ابناء الحضانة « من ٢,٥ : ٤ سنوات) على الاغاني والرقصات التي سيؤدونها في الحفل .. الذي يشمل ايضا معرضا للاعمال الفنية والرسم .

● اول عرض للازياء يقام بالنادي منذ ست سنوات .. تنظمه « ليل البنان » يوم ١٦ ابريل القادم .. تشترك فيه سبع عارضات من القاهرة والاسكندرية قيمة التذكرة ١٢ جنيها للعضوة شاملة تناول الشاي يجرى تنظيم تامبولا على الارقام يحصل الفائزون فيها على مجموعة من الجوائز الفنية تقدمها الشركات والمؤسسات المختلفة .

● صاحبات المواهب المختلفة من عضوات النادي .. يمكنهم تقديم انتاجهم المتنوع في الاشغال ، التفصيل ، الرسم ، الماكولات ، وغيرها للعرض في اول معرض للهوايات يقام يوم الجمعة (٢٠ مارس القادم)

● نادي الشرطة :

● ينظم النادي رحلتين لاداء العمرة خلال هذا الشهر .. الاولى يوم ٢٣ فبراير .. تمتد ١٤ يوما والسفر بالطائرة باشتراك قدره ٤٧٥ جنيها اما الرحلة الثانية .. تسافر يوم ٢٥ الحالي تمتد تسعة ايام .. قيمة الاشتراك ٧٥٠ جنيها شاملة السفر بالباخرة .. صرح بذلك .. العقيد سيد محمدين مدير العلاقات العامة

● يقيم التليفزيون العربي غدا حفلا مجانيا للاعضاء يبدأ عقب صلاة الجمعة .. بالقاعة الكبرى تشترك فيه لطيفة ومحمد رشدي ومحمد رءوف وعلى الحجار وحمادة سلطان ويائد غربي .

● وافق الفنان « سمير غانم » على احياء حفل شم النسيم السنوي الذي يقيمه النادي .. يقدم فيه استعراضات متنوعة من « فطوطة » ينتظر اشتراك مجموعة من مطربي الاطفال في الحفل .

● انتهى العمل في تجديد مدينة الملاهي وتزويدها بمجموعة من الالعاب المبتكرة التي يعشقها الاطفال ..

واستعدادا للاحتفال باعياد الام يجرى حاليا تجميع منتجات الاسر المنتجة لعرضها خلال الاحتفال السنوي المقام بالنادي

● بدأ العمل في بناء مبنى اداري ورياضي جديد .. وصالة للطعام تسع ٦٠٠ شخص .

كما اوشك العمل في تجديد وتجهيز المطبخ على الانتهاء حيث يفتتح خلال الشهر القادم .. ليخدم ٣ الاف شخص .. وقد تكلف انشاؤه نصف مليون جنيه .

لحظات باسمة يقضيها الطفل مع الالعاب

« تصوير : رمضان وهبة »

● مركز رعاية الشباب بالجزيرة :

● في اطار اتفاقية التآخي بين مصر وباريس يستضيف المركز وفدا من الشباب الفرنسي يزور القاهرة في الفترة من ١٤ فبراير الى اوائل مارس القادم .

وقد اعد المركز مهرجانا فنيا ورياضيا شاملا يقام طوال الغد احتفالا بضيوف محافظة القاهرة تشترك مع فرق الفلكلور الشعبي ، الموسيقى ، الكورال ، المسرح ، الغناء ، كما يقدم الوفد الفرنسي ، عروضه الفنية المتنوعة .

● يتخلل المهرجان مؤتمرا موسعا للشباب يحضره « يوسف صبري ابو طالب محافظ القاهرة » بجانب ندوة يحضرها د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ، عبداللطيف بلطية رئيس المجلس المحلي والمحافظ .

صرح بذلك د . نبيه العلقامي مدير عام المركز .

● نادي الشمس :

● استجابة لما جاء بجولتنا الاسبوعية حول توقف نشاط البالية قرر مجلس ادارة النادي في اجتماعه الاخير .. تعيين الدكتورة « ماجدة عز » عميدة معهد البالية مشرفة فنية على النشاط مع ثلاثة من المدربين الجدد تمهيدا لاعادة الحياة الى أنشطة الفرق الفنية خلال الايام القليلة القادمة .. كما تم تفويض « امال مرزوق » عضوة المجلس لحل اية مشاكل خاصة بالبالية ومتابعة تدريباته .

● تقليد جديد تتبعه مدرسة المرور .. حيث يقام يوم الاثنين القادم حفل تخريج للدفعة ٥٥ من اعضاء المدرسة .. توزع فيه شهادات التخرج

تستقبل المدرسة دفعة جديدة يوم ٧ مارس القادم لتعليم فن القيادة . الاشتراك ٤٥ جنيها للعضو ترتفع الى ٦٥ جنيها للمرافق صرح بذلك الدكتور حسام شلبي عضو مدرسة المرور .

● هواة الرحلات مدعوون غدا لقضاء يوم على ظهر الباخرة اسكارابية وزيارة القرية الفرعونية باشتراك قدره ١٥ جنيها للعضو شاملة تناول وجبة الغداء .

● وللعريش تنظم لجنة الرحلات رحلتين الاولى في ٤ مارس والثانية ٢٠ مارس القادم .. تمتد كل منها اربعة ايام .. الاشتراك ٩٠ جنيها للعضو .

● نادي الجزيرة :

● ينظم النادي سلسلة من الرحلات .. الى جزيرة التمساح بالاقصر .. تمتد لربعة ايام باشتراك ١٥٥ جنيها ، السفر يوم ٥ مارس .

بجانب رحلة الى الواحات الخارجة والداخلة يوم ٢٥ مارس لمدة خمسة ايام باشتراك ١٨٥ جنيها والسفر بالطائرة

● اما رحلة شم النسيم (١٨ ابريل) .. تمتد ثلاثة ايام . باشهر فنادق بورتوفيق باشتراك ٦٥ جنيها اقامة كاملة صرح بذلك محمد كامل الزغبي رئيس القطاع الثقافي والاجتماعي .

● يعرض نادي السينما يوم الثلاثاء القادم فيلم في « سكون الليل »

● يقام اليوم معرض لكتاب المركز الدولي للمعلومات بصالون السيدات .. يستمر مدة يومين .

● نادي هليوبوليس :

قرر مجلس الادارة اطلاق اسم مجموعة من الرواد الذين افنوا حياتهم في خدمة النادي على بعض ملاعبه امثال « عبدالمقصود باشا احمد » مهندس « احمد السمرداش » « عبداللطيف بغدادي » عضو مجلس الثورة السابق اللواء عبدالمنعم الشاذلي رئيس المجلس الحالي ..

ثريا درويش

مختارات

عقاب .. وليس نسرا

هل تعلم ان العقاب .. هو شعار جمهورية مصر العربية وليس النسر ؟! فالعقاب .. هو رمز القوة الحربية منذ القدم ..

والعقاب . منقوش على بعض النقود المصرية وعلى العلم المصري وعلى ختم الجمهورية .. ويشاع خطأ انه النسر . والعقاب .. هو ملك الطيور وليس النسر .

فالنسر ياكل الجيفة . والعقاب نزيه لا ياكل الجيفة .. وانما يعتمد في اكله على القنص .

وهو اعظم الجوارح واعنفها وهو شبيه بالصقر .

ويوجد في الوديان المحيطة بحلوان وطور سيناء .

والعقبان مزودة بمناقير قوية معقوفة تقتنص بها الدواجن والأرانب وتصطاد الطيور والسمك .

ويوجد العقاب في بلاد العرب وبلاد الهند والفلبين وأوربا وافريقيا وامريكا الشمالية .

وهو يزور مصر شتاء هربا من صقيع بلاد الشمال .

وجسم العقاب قوي جدا . ويبلغ طوله مترا من طرف المنقار الى قمة الذيل .

وقد تصل المسافة بين طرفي الأجنحة الى مترين أو أكثر .. وهي تسمح بطيران سريع .. فتصل سرعته إلى ١٦٠ كيلو مترا في الساعة .

ويحلق على ارتفاع كبير .. ومع ذلك فهو يرى فريسته مهما كانت صغيرة . (كالارنب مثلا) .. فينقض عليها مباشرة ويقبض عليها ويطير بها الى حافة صخرة صعبة المنال لياكلها .

تضع الانثى بيضة أو بيضتين فقط .

وتخرج صغارها من البيض صارخة من أجل الطعام :

فيحضر الاب صيده الى العش وتمزقه الام الى قطع صغيرة تمضغها وتبلعها ثم تجترها في مناقير صغارها .

والاب هو الملزم بتزويد زوجته وصغاره بالطعام .

ونظرا لكونها شرهة جدا أي ذات شهية كبيرة .. فهو يظل مشغولا طول النهار باحثا من الطعام .

فاطمة صقر

معرض

جولة في أعماق النفس البشرية

أجندة الأسبوع

حول « أزمة الانسان المعاصر » .. تجولت ريشة الفنان « حمدي أحمد عبدالله » بين أعماق النفس البشرية .. في محاولة تشكيلية جادة للكشف عن الغموض البشري من خلال رؤية ذاتية .. تهدف أولا الى البحث عن الحقيقة في قالب جمالي شيق .

● يعرض الفنان ٣١ لوحة فنية من أحدث أعماله .. اختارها بدقة شديدة لتكون خير بداية يعود بها للحقل الفني الذي تغيب عنه عدة سنوات .

الفنان حمدي عبد الله

إحدى لوحات المعرض

من هنا يجيء معرضه هذا خير شاهد على قدرة الفنان ليس فقط في السيطرة على العمل وعناصره المختلفة بل في الموضوعات المختارة وأسلوبه المبتكر في علاجها فاللوحة عند « حمدي أحمد » تعد مسرحا يدون فيه خواطره .. متعديا للمذاهب والاتجاهات المتعارف عليها .. ذلك بالرغم من استخدامه لاقل قدر ممكن من الخامات والالوان (الابيض والاسود) .

● بالرغم من أن النماذج التي اختارها الفنان موضوعا لاعماله تمثل الوجه القبيح للعنصر الانساني الذي ابتعد عن الخير ، الحب ، السلام ، الرحمة وغيرها من المبادىء التي يراها الفنان تتلاشى وسط صراع الحياة .. ليحل مكانها الحقد ، والكراهية والحرب والدمار .. الا انه نجح في تحقيق الجمال التشكيلي المطلوب ..

● يقول « حمدي أحمد » عن أشكاله .. انها توحي بغرابة غير مالوفة في الأطراف ، الجسم ملامح الوجه وغيره مما يجعل المشاهد النمطي في حيرة لم يعتدها .. فالامور ليست متوافقة مع الانسجام الشخصي والتوافق الايقاعي .. وهذا كل ما أردت توصيله للمشاهد .. خلال حواري الصامت بين الشخوص المشتركة في التكوينات التي يغلب عليها الخوف الرعب .. الحيرة ..

● اذا كان الفنان « حمدي أحمد » يقدم لنا رؤية ذاتية صادقة للازمة الإخلاقية التي تعم العالم أجمع .. فاننا نعتبر هذا المعرض بمثابة دعوة للحب والتمسك بالمبادىء الخيرة

● يفتتح المعرض يوم السبت القادم بقاعة الفنون التشكيلية بارض المعارض بالجزيرة . يحضر الافتتاح د . مصطفى عبدالمعطي مدير المركز القومي للفنون التشكيلية

ندوة

● اعمال الفنانة « جاذبية سري » واسلوبها .. موضوع الندوة الفنية التي يشارك فيها كل من د . « لويس عوض » .. الناقد « كمال جولي » و « د . طه حسين » عميد كلية الفنون السابق والفنان مصطفى الرزاز .

● تقام الندوة يوم الاثنين القادم بقاعة اخناتون (١) بمجمع الفنون بالزمالك .. يديرها الفنان « احمد فؤاد سليم » مدير المجمع ..

فيلم

الأقزام قادمون

شاهدت لك هذا الاسبوع الفيلم العربي الاقزام قادمون بطولة يحيى الفخراني وليلى علوي وجميل راتب وأحمد لوكسر بالاضافة الى مجموعة كبيرة من الاقزام ومن اخراج شريف عرفة كتب القصة والسيناريو والحوار ماهر عواد .

الجديد في الفيلم انه يدخل لاول مرة الى مجتمع الاقزام ويتعامل معهم باحترام وانسانية شديدة على عكس ما كنا نراه أحيانا على الشاشة من قبل من استغلال لاحد الاقزام كعنصر من عناصر الاضحاك .

ولعل المخرج شريف عرفة يريد بهذه اللمسة الانسانية ان يقدم نفسه للجمهور في أول افلامه التي يخرجها . يدخل الفيلم الى مجتمع الاقزام ولكن ليعالج مشكلة عامة تهم المجتمع ككل .. فالقضية التي يطرحها الفيلم تدور حول جشع ملك الهامبورجر « رضوان » وطمعه في الاستيلاء على قطعة الارض التي يقيم عليها مجموعة من الاقزام بيوتهم البسيطة المتواضعة مستغلا انهم لم يسجلوا بعد العقد الذي اشتروا به هذه الارض . يقف بين المعسكرين المتصارعين مخرج الاعلانات شهاب « يحيى الفخراني » الذي ينحاز الى الاقزام عندما يشعر بعدالة قضيتهم وعندما يحس انه عاد الى انسانيته ومشاعره الطفولية البريئة من خلال معايشته لهم وانه بذلك يهرب من التزييف الذي يحس انه يمارسه من خلال حملات الاعلانات التي ينظمها لملك الهامبورجر .

ويحاول رضوان استمالة زوجة مخرج الاعلانات ليلى علوي التي تداعبها احلام الشهرة لكي تكون عنصرا يؤثر على زوجها وتشده بعيدا عن الاقزام بعد أن اتضح انه قد قرر الوقوف الى جانبهم الى النهاية . وعندما تفشل هذه المحاولات يلجأ ملك الهامبورجر الى حيلة للاستيلاء على العقد الخاص بالارض من الاقزام مستغلا خيانة أحدهم طمعا في المال .

ويتصور انه بذلك قد سلبهم كل سلاح وانهم سيضطرون صاغرين الى ترك الارض ولكنه ما يلبث أن يرى الاقزام يندفعون نحو قصره في شبه عملية غزو وهذا هو ما حاول الفيلم تجسيده في عنوانه الاقزام قادمون .

وتجرى المواجهة الأخيرة بين ملك الهامبورجر ورجاله وبين الاقزام الذين لم يستطع اليأس أن يحول بينهم وبين الكفاح من أجل الحصول على حقهم .

عفاف يحيى

مسرحية

سندريلا ٨٧ .. بقصر ثقافة الطفل

« فاكرة وانت صغيرة .. لما كنت بتيجي تاخدي وردة كل يوم ومتلاقينيش في الجنينة مكنتش أبدا .. تقطفي وردة بايدك

.. لان قطف الورد عيب جدا .. الجنايني بس هو اللي عارف الورد اللي ممكن يتقطف .. كنت تستني لما أجي اديكي الوردة المناسبة » .

هذه الكلمات الهادفة التي بدأ بها الفنان أحمد نبيل مسرحيته .. تدور معا في أحداث « سندريلا » .. التي تعرض الآن على مسرح ثقافة الطفل بجاردن سيتي اخراج محفوظ حجاب الاعداد والاغاني لاحمد صلاح .

تقدم المسرحية رؤية جديدة للمخرج . تهدف أولا الى ابهار الطفل بالمسرح الجمالي المؤثر على نفسيته ونشاته على أسس تربوية صالحة فهو يهدف انه لأول وهلة تفتح فيها الستار يشد جو الابهار والجمال الساحر انتباه الطفل حسيا وروحانيا ويجعله يعيش في أحداث المسرحية .. ومن هنا يستطيع توصيل كافة المعاني الاخلاقية والجمالية الراقية .

حرص المخرج على تقديم « سندريلا » بمفهوم عصري جديد يعتمد على أربعة مبادىء « الخير » .. « الحب » .. « الجمال » .. « الحق » .. تؤدي الى وجود الزهور على الارض ..

أي أن المعالجة الجديدة قائمة على أن الانسان الشرير ممكن تقويمه واصلاحه بتسامحنا معه وحبنا له وتهذيب احساسه عن طريق الجمال الذي يؤثر في تكوينه باسلوب راق أمثل قائم على تعليمه احترام الحدائق والزهور وحبها واحترام الكبير والصغير عكس الروايات القديمة لسندريلا فيها زوجة الأب والاختان لسندريلا الشر فيهما مطلق .. ومفروض لمسرح الطفل الا يقدم الشر المطلق لان الانسان يتنازعه الشر والخير بنسب متفاوتة .

بالرغم من أن هذه المسرحية استعراضية غنائية فإنها في اطار كوميدي راق هادف .

ساهم الممثلون في نجاح هذا العرض الجيد .. الفنان أحمد نبيل بذل جهدا خارقا في كيفية الوصول الى التعامل مع نفسية الطفل بحب وبسهولة حتى يفهم معنى الحركات التي يقدمها في شخصية عم ريحان .

وهذه المسرحية رقم ١٢ .. لأول مرة يشارك الفنان محمد خيري على مسرح الطفل واثبت بجدارة حضورا فنيا كبيرا « الأمير » . وكذلك ليلى فهمي اجلال زكي سندريلا رقيقة .. زينب وهبي قدمت دورها في حدود الشخصية التي رسمها لها المخرج . أما فاكهة المسرحية فهي الفنان الكوميدي الناجح حسن الديب ..

يبدأ العرض يوميا الساعة ٦ مساء بـ ٥٠ قرشا للجميع .

راوية عبدالباري

حفل

أشهر الالحان العالمية .. بالدبلوماسيين الأجانب

● يقيم المركز المصري للتعاون الثقافي الدولي بالزمالك يوم الخميس القادم .. حفلا أوبراليا .. يشترك فيه الفنان « سويرانو » أمير كامل ، والفنان « جابر البلتاجي » باريتون .. يصاحبهما على البيانو المايسترو « الدومنيكو » .

● يشمل برنامج الحفل مقتطفات من مؤلفات « فيردي » ، « هندل » ، « شايكوفسكي » ، « موزار » ، « جلوك » ، « موسكاني و« بوتشيني » ..

رحلة

يوم عند التقاء الخليج بالقناة

لرشح لك هذا الاسبوع موقعا فريدا من ارض مصر لقضاء عطلة الاسبوع هناك على خليج السويس وعند مدخل قناة السويس مباشرة ..

الموقع .. بور توفيق

والمكان : سمر بالاس

يبعد عن القاهرة قرابة ١٣٠ كيلو مترا

يتميز بالجو الدافىء المعتدل طول السنة ..

وعلى الرغم من انه يقع على شاطىء الخليج مباشرة . وعند مدخل القناة الا انه قد اقيم هناك ثلاثة حمامات سباحة تناسب كل الاعمار ، وكل إمكانات السباحة وسط مدينة رائعة مساحتها تزيد على اربعة افدنة .. تنزل بسلالم على مياه الخليج مباشرة .. وقد ازدانت بالمقاعد والشمسيات ، والمراجيح ايضا في كل ركن من اركانها وبعض من اجمل زهور واشجار مصر ..

كذلك فان هناك اكثر من ستين شاليها .. بحجرات مزدوجة مزودة بحمامات خاصة .. ومطعم كبير .. جنبا الى جنب مع كافيتريا تطل على مياه الخليج في موقع تستطيع منه ان ترى قوافل السفن الداخلة الى قناة السويس او الخارجة

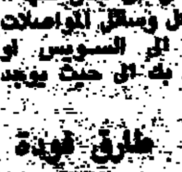
والاقامة لمدة اربع وعشرين ساعة شاملة وجبتين لاتتعدى ١٨ جنيها للفرد الواحد .. علما بان كل الغرف بها تكييف هواء وثلاجة خاصة في حين انه يمكن الاقامة طوال اليوم فقط

باقل من هذا بكثير كذلك يمكن تناول وجبة واحدة للغداء او العشاء في مقابل خمسة جنيهات ونصف ..

كذلك يقوم المطعم باعداد وجبات اقل سعرا لرحلات الجامعات او طلاب المدارس .. تصل الى ثلاثة جنيهات للفرد الواحد ..

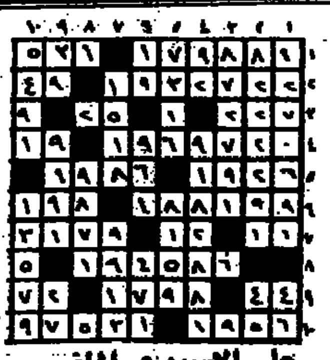
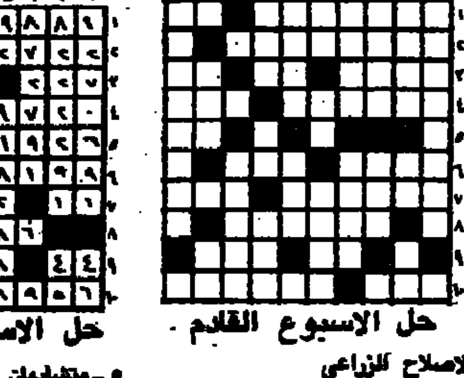
ولا شك ان هذا الموقع السياحي الهام يعد واحدا من اهم الاماكن التي نحتاجها .. هنا في مصر .. لو نحتاج ان تنتشر في كل بقعة على ارض مصر حتى يستطيع كل ذوي الدخل المتوسط ان يقضوا يوما سعيدا على ارض بلادهم.. في أي مكان منها .. خاصة وان كل وسائل المواصلات التي توصل الى السويس او بورتوفيق تصل بك الى حيث يوجد سمر بالاس

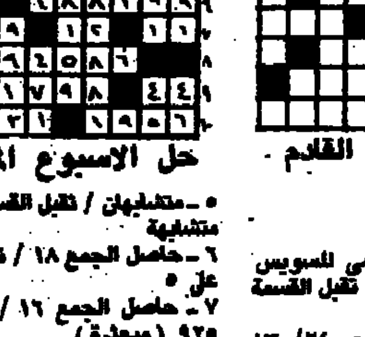
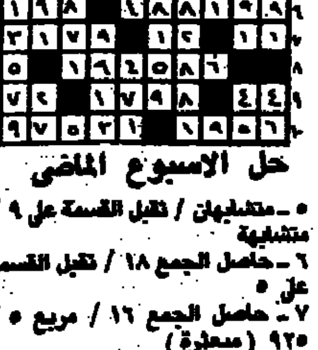
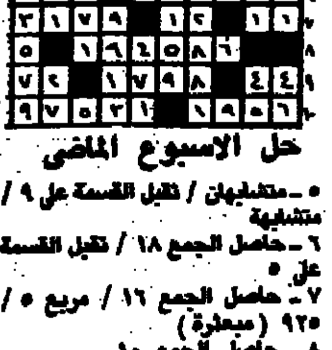
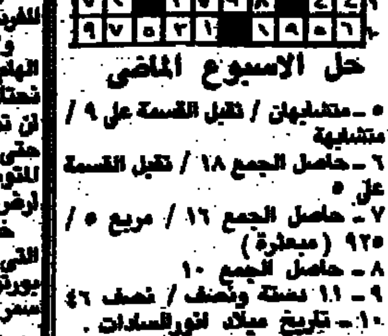
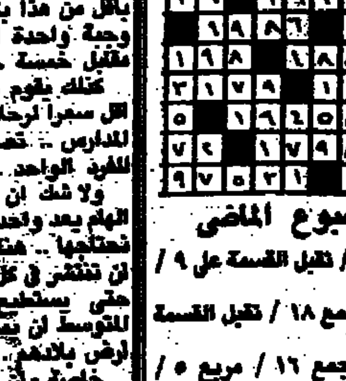
طارق فودة



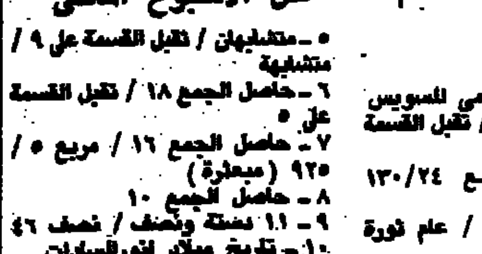
مسابقة

الارقام المتقاطعة

حل الاسبوع القادم



حل الاسبوع الماضي

افقيا :

١ - تاريخ سقوط حصن الباستيل في فرنسا / الفرق بينهما

٢ - تاريخ مظاهرة القاهرة الاولى ضد نابليون .

٣ - علم الانتداب الفرنسي على سوريا / مربع ٩ / تقبل القسمة على ٧

٤ - تاريخ موقعة ابوقير البحرية / ١١ دستة

٥ - مربع ٩

٦ - علم موقعة حطين / مكعب ٥

٧ - تاريخ حصول الاسماعيلي على كاس افريقيا / مربع ٣١

٨ - تاريخ اندلاع الحرب العالمية الثانية .

٩ - الفرق بينهما ٨ / مربع ١٥

١٠ - مربع ١٤ / تاريخ صدور قانون الاصلاح الزراعي

راسيا :

١ - تاريخ العيد القومي للسويس

٢ - حاصل الجمع ١٣ / تقبل القسمة على ٦ /٨ دست .

٣ - حاصل الجمع ١٣٠/٢٤ (مبعثرة) .

٤ - ١٩١٩ (مبعثرة) / علم ثورة التصحيح

٥ - متشابهات / تقبل القسمة على ٩ / متشابهة

٦ - حاصل الجمع ١٨ / تقبل القسمة على ٥

٧ - حاصل الجمع ١٦ / مربع ٥ / ٩٢٥ (مبعثرة)

٨ - حاصل الجمع ١٠

٩ - ١١ دستة ونصف / نصف ٤٦

١٠ - تاريخ ميلاد انور السادات .

الناس في اسبوع

طقوس ومراسم الزواج الهندي في ختام معرض الشعوب

في ختام معرض الشعوب المقام بجامعة عين شمس .. تقدم سفارة الهند اليوم عرضا شاملا لطقوس ومراسيم الزواج الهندي بالزي المخصص بولاياتها المختلفة .. تقدمه فتيات الهند على انغام الموسيقى الشعبية ..

● كما تقدم مجموعة من الافلام الروائية والتسجيلية التي تحكي تاريخها حديثا / وقديما .. بجانب تقديم الشاي الهندي المشهور للزائرين .. يضم جناح الهند مجموعات نادرة من الكتب الثقافية والمراجع والمجلات والملصقات بالعربية وغيرها من اللغات والاشغال اليدوية .. وهذه هي المرة الثانية التي تشارك فيها بمعرض الشعوب .

● في هذا العام شاركت فيه عشر دول عربية واجنبيه .. تباروا في عرض انشطتهم المختلفة ومظاهر التطور .. وتاريخ كل منهم باسلوب شيق وجذاب .

صورة للطقوس ومراسم الزواج الهندي

فرقة الشباب الشعبية .. تعزف للآلات الشعبية

نادي سيدات القاهرة يستضيف يوم الاثنين القادم اعضاء الوفد الشبابي الفرنسي الذي يزور القاهرة الان ضمن اتفاقية التآخي بين الشعبين .

يشاهد الوفد خلال زيارته للنادي فقرات الحفل الشعبي الذي تنظمه د . بثينة فريد رئيسة النادي . يشترك فيه فرقة الالات الشعبية بقيادة عبدالرحمن الشافعي التابعة للثقافة الجماهيرية .

أوزان الشعر بالكومبيوتر !

صدر كتاب جديد للدكتور احمد مستجير عميد زراعة القاهرة تحت عنوان (مدخل رياضي الى عروض الشعر العربي) .. وهو يعتبر صياغة عصرية لعلم العروض .. فعن طريق الادلة الرقمية لبحور الشعر العربي يمكن ان تعرف عن طريق (الكمبيوتر) ان كان الشعر موزونا او مكسورا .. اي ان البحث يعتبر تطويرا لاوزان الخليل بن احمد الفراهيدي .

د . أحمد مستجير

× الشباب في كل مكان × × الشباب في كل مكان × × الشباب في كل مكان ×

رئيسة أحدث مركز لاكتشاف التخلف العقلي في مصر :

التحاليل تثبت التخلف العقلي قبل حدوثه عند الاطفال

لقد كان الاعتقاد السائد بأن الامراض الوراثية مثل التخلف العقلي والامراض العصبية لايمكن علاجها ولكن ثبت من الدراسات انه يمكن تجنب بعض هذه الامراض قبل حدوثها في الاطفال ويمكن معالجتها معالجة كاملة وتجنب المشاكل التي يعاني منها بعض حالات المعوقين بمصر

وفي الاحصائيات وجد أن هناك ٦٪ من حالات التخلف العقلي بين اطفال المدارس الابتدائية وان هذه النسبة تزيد اذا ما قامت الدولة لعمل حصر لحالات التخلف العقلي عند الاطفال الذين لم يلتحقوا بالمدارس . كما أن هناك حالات التخلف العقلي نتيجة للتمثيل الغذائي عند الاطفال هذا علاوة على حالات الالتباس الجنسي والتي لاتظهر في الاطفال .

وتقول الاستاذة الدكتورة سامية علي التمتامي رئيس قسم الوراثة البشرية بالمركز القومي للبحوث انه تم التعرف على ... مرض وراثي في العالم وبعض الامراض لاتظهر عند الولادة . ومن الامراض الوراثية المعروفة . التخلف العقلي وامراض الجهاز الحركي من عضلات وعظام واعصاب وتسبيب العمي والصمم وكذلك هناك امراض سببها اختلال في مجموعة العوامل الوراثية بالاضافة الى التعرض لعوامل بيئية مختلفة مثل الفيروسية والكيماويات والاشعاع .

ومن الأسباب الرئيسية والهامة في مصر لحدوث هذه الامراض الوراثية من تخلف عقلي وغيره هو زواج الاقارب . وتضيف الدكتورة سامية التمتامي ان الغذاء سواء نقص منه مادة معينة او زيادة نسبة البروتين في الغذاء قد تسبب التخلف العقلي عند الاطفال ، كما ان تعاطي الام عقاقير مثل التاليدوميد في السيدات الحوامل لعلاج القيء اثناء الحمل ينتج عنه الاف الاطفال المعوقين حركيا . ومن المعروف ان عدد الكروموسومات التي تحمل الجينات ذات

د . سامية علي التمتامي
معمل الوراثة البشرية

الصفات الوراثية للانسان عددها ٤٦ كروموسوما وقد اكتشف ان الاختلال في عدد هذه الكروموسومات تسبب عرض داون أو الطفل المغولي وهو أحد أسباب التخلف العقلي بالاضافة الى التعرض لعوامل بيئية مختلفة مثل الامراض الفيروسية والكيماويات والاشعاعات الذرية .

اكتشاف المرض في الجنين

وتقول الدكتورة سامية التمتامي انه يمكن اكتشاف المرض الوراثي والذي يسبب التخلف واذا كان المرض الذي يظهر لايمكن معالجته ينصح بالتخلص من الجنين في الشهور الأولى . وقد تم بالفعل عمل عدد من الدراسات والابحاث في المركز القومي للبحوث بنجاح كبير وتم تجنب بعض هذه الامراض الوراثية مثل التخلف العقلي في بعض الحالات

وجار الآن الابحاث الجديدة لاكتشاف الامراض الوراثية في الأسابيع الأولى للحمل وقبل تكوين الجنين وذلك باخذ عينات من المشيمة في الام ومعرفة الامراض الوراثية التي سوف تظهر في الجنين ومحاولة علاجها وذلك قبل تكوين الجنين .

نوع الغذاء والتخلف العقلي ..

وتقول الدكتورة سامية أن التمثيل الغذائي ونوع الغذاء الذي يعطى للطفل قد يكون من اسباب التخلف العقلي نتيجة للتغذية على الألبان وفي هذه الحالة يجب منع اللبن عند الاطفال في بعض الحالات بعد عمل التحاليل والابحاث اللازمة على الطفل ، وفي هذه الحالة يجب منع اللبن عن الطفل في بعض الحالات وكذلك تحديد نوع البروتين الذي يعطى للطفل . وهناك ٣٠ حالة الآن تحت العلاج . وقد أصدر الدكتور حلمي الحديدي وزير الصحة السابق قرارا باستيراد الأدوية الخاصة لعلاج مثل هذه الحالات فورا وهذه الحالات تم انقاذها من التخلف العقلي .

التحاليل في الاسبوع الاول من الولادة

ولذلك تنصح الدكتورة سامية بانه يجب عمل التحاليل الكاملة للطفل في الاسبوع الاول بعد ولادته قبل أن تظهر عليه أي أعراض لتجنب هذه الامراض بالعلاج السريع في الاسبوع الاول من الولادة

وهذا النوع من التحاليل يجرى لأول مرة بمصر ونتائجه ايجابية وسريعة ويحمي الطفل من التخلف العقلي

ومن اهم الأمراض التي تظهر بين الاطفال في مصر .. الالتباس الجنسي ولايعرف هل هو ذكر ام انثى في الشهور الاولى ويمكن ان يصل هذا الطفل الى سن البلوغ الى ان يكتشف نوع الجنس

ولذلك تنصح الدكتورة سامية بانه يجب في هذه الحالات عرض الطفل في الشهر الاول وتجرى له عدة تحاليل ويمكن تحديد نوع الطفل هل هو ذكر او انثى واجراء العملية الخاصة لتحديد الجنس في الشهور الأولى وذلك لتفادي الحالة النفسية التي يعاني منها المريض من تحوله في سن كبيرة ، بعد تكامله جنسيا وذلك حينما نسمع عن تحول انثى الى ذكر او العكس مما تؤدي الى المعاناة التي يعاني منها المريض نتيجة تحوله من انثى الى ذكر أو العكس ولذلك يجب على الاهالي تفادي هذا الالتباس الجنسي

وعمل هذه التحاليل في الشهور الأولى وقد نجحت هذه التحاليل في تحديد الجنس بمصر ، وتنصح الدكتورة سامية كل العائلات التي ظهر باحد افرادها مرض وراثي ان تقوم بعمل التحاليل وتلقي النصح من معامل الوراثة الخاصة بذلك .

فيوليت زكى

قصة شاب نجح بين القضبان ويحتاج لمن يسمعه !!

هذه قصة شاب يعيش الآن وراء أسوار زنزانة بسجن القناطر .

قصة شاب سقط في بئر الجريمة قبل أن يكمل العشرين من عمره وأفاق ليجد نفسه بين جدران ليمان أبو زعبل .

ولكن لماذا أسوق قصة هذا الشاب السجين ؟!

عزيزي الشاب .. اقرأ هذه القصة .. قصة السجين ممدوح بسيوني ابراهيم لتعرف لماذا نقدمها على هذه الصفحة صفحة الشباب ..

إنه ممدوح بسيوني الطالب بمعهد الدراسات الإسلامية بالزمالك . بالدراسات العليا . . بعد الآن رسالة الماجستير .. وموضوع رسالته « المخدرات كظاهرة اجتماعية .. ومدى استجابتها للوسائل العلاجية .. ودراسة ميدانية على نزلاء السجون المصرية » .

يروي قصته بنفسه .. فيقول .. « في باكورة الشباب وعلى أعتاب العشرين من العمر .. أفقت على هول ما ارتكبت يداي وأنا بين أسوار ليمان أبي زعبل .. كان عمري دون العشرين .. فكانت ذروة الصحوة بالنسبة لي .. وهناك .. أدركت أي منحدر هويت اليه .. اتجهت الى الله ـ سبحانه وتعالى ـ وتمسكت بحباله القوية .. ومنذ ذلك اليوم أعلنتها توبة نصوحا عن الحرام قليله .. وكثيره .. ماضيه وحاضره ومستقبله » .

ويستطرد ممدوح .. قائلا .. « واتجهت الى متابعة الدراسة وبدأت أذاكر من جديد .. فحصلت على الثانوية العامة عام ١٩٧٤ ثم انتسبت الى كلية الآداب جامعة القاهرة .. قسم تاريخ .. وشعرت برضا الله يسبقني في خطاي على طريق توبتي .. فاجتزت السنة تلو السنة حتى تخرجت عام ١٩٧٩ في الجامعة .. وحصلت على ليسانس الآداب .

ويكمل ممدوح بسيوني قصته .. فيقول .. ولم أكتف بالليسانس بل التحقت بعد ذلك بمعهد الدراسات الإسلامية .. ونجحت بحمد الله في دبلوم الدراسات الاسلامية بتقدير جيد عام ١٩٨٢ . واجتزت أيضا اختبار السنة التمهيدية للماجستير قسم « علوم اجتماعية » بتقدير « جيد » وهو شرط أساسي لتقديم رسالة الماجستير .

وتقدمت بموضوع رسالتي عن « المخدرات كظاهرة اجتماعية » الى المعهد في ١٩٨٥/١١/٢٣ وما أزال في انتظار انعقاد مجلس المعهد للموافقة على خطة البحث .. ولم أعرف سبب التأخير على الموافقة على خطة البحث المقدمة منذ أكثر من عام » .

في نهاية قصته .. يرفع ممدوح السجين التائب .. الانسان الذي حول خطاه الى نجاح وتوبة صادقة .. يرفع رجاءه الى اللواء زكي بدر وزير الداخلية .. بالنظر في قرار العفو الخاص به .. بعد أن أمضى ثلاثة أرباع المدة .. فقد بدأ حبسه في ١٩٧٢/٤/٦ وفي ١٩٨٧/٤/٦ سيكمل ممدوح ثلاثة أرباع المدة ..

هذه المدة هي خمسة عشر عاما قضاها ممدوح بسيوني يكفر عن جريمته ـ وكانت « قتل وشروع في قتل مقترن » ـ وهو الآن يلتمس من اللواء زكي بدر أن ينظر في قرار الافراج .. رحمة بوالديه اللذين اعتصرهما حرمانهما من فلذة كبدهما .. وكذلك حتى يكمل دراساته العليا في النور ـ بعد سنوات طوال قضاها في الظلام .. مسلوب الحرية ..

وأنا ـ من هنا وعلى صفحة الشباب ـ أتوجه بندائي الى الوزير الأب والانسان أن يقف الى جانب ممدوح الذي لم يستسلم للخطيئة .. ولم يترك محنة حياته تحطمه .. بل حاول أن يقاوم الشر .. ويتحول من سجين الى باحث ودارس حتى وصل الى أعلى درجات العلم .. وهو داخل السجن ..

وثقتي كبيرة في أن اللواء زكي بدر وزير الداخلية .. لن يترك انسانا مكافحا .. حبيسا .. خاصة وانه قضى المدة القانونية .. حسن السير والسلوك .. ولن يضن بتقديم المساعدة في الحياة الكريمة الحرة .. لانسان تائب .. ناجح .. كفر طوال خمسة عشر عاما عن جريمته .

نوال مصطفى

أحدث عربة لبيع الخضراوات والفاكهة من تصميم استاذ بالفنون التطبيقية

النظام والنظافة في تقديم الخدمات الهامة للناس هما من المظاهر الاجتماعية المتحضرة وكذلك سهولة الحصول على الاحتياجات اليوميه هي من العوامل الهامة التي ترفع من مستوى الشعوب .

وحدة لبيع الخضراوات والفاكهة تصميم الدكتور رشدى عبد المنعم استاذ بقسم التصميمات

وأسواق الخضر من الأماكن الهامة حيث لا يستغنى عنها أي فرد وبعض الأسواق الموجودة الآن بالقاهرة قد أنشئت منذ خمسين عاما وحتى الآن لم يتم انشاء أسواق جديدة تتفق مع التطور في المجتمع وخصوصا في الأحياء الشعبية . فيجد المستهلك صعوبة كبيرة في الحصول على احتياجاته من السلع وبطريقة منظمة ويرجع ذلك لعدم اتباع الأساليب والأسس العلمية في الاعداد والتخطيط لهذه الأسواق بما يتلاءم والبيئة المصرية .

وقد قام الدكتور رشدي عبدالمنعم ابراهيم الكردي الاستاذ بقسم التصميمات بكلية الفنون التطبيقية بتصميم وحدة جديدة يمكن ان تستعمل في أماكن يتمركز فيها الباعة المتجولون فهذه الوحدة الجديدة تساهم في التسهيل للمشتري في الحصول على احتياجاته وكذلك تخدم البائع في عملية البيع .

تركيب الوحدة ..

وتتكون الوحدة الجديدة لبيع الخضر من جزء لعرض وبيع الفاكهة أو الخضر كل صنف يوضع في مكان خاص حتى يسهل شراؤه ويوجد مكان آخر لوضع النقود يحتفظ فيها البائع أثناء التعامل مع المشتري بدلا من أن يستخدم جيوبه أو في بعض الأحيان يضعها في كيس من القماش . ويوجد بالوحدة مكان لوضع الميزان ليسهل على البائع استعماله وكذلك يوجد مقعد بهذه الوحدة وذلك حتى يأخذ البائع قسطا من الراحة على فترات أثناء فترة عمله ويوجد كذلك رشاشة للمياه وذلك لرش الأصناف الورقية من الخضر أثناء عرضها منعا لذبولها ويوجد عبوات لتنقية الفاكهة أو الخضار يستعملها المشتري أثناء الشراء كذلك يوجد وحدة للاضاءة لاستعمالها في الليل ومكان آخر لوضع أدوات اطفاء الحريق ومكان لوضع أدوات للنظافة مثل مكنسة يدوية وجاروف يدوي صغير كما يلحق بالوحدة وعاء للمهملات يوضع فيه البائع المهملات لحين تفريغها في آخر النهار في المكان المخصص لهذه السوق أما العبوات الفارغة فتوضع في مكان خاص بها داخل الوحدة الى أن تلقى خارج الوحدة أو يمكن تستخدم مرة أخرى . ولكل وحدة مظلة تستخدم لحماية البائع من الشمس ومن الامطار أثناء عملية البيع ولكل وحدة لوحة الاعلان عن الوحدة وتشمل الاسم التجاري أو اسم البائع والرقم الخاص بالوحدة والمسجل لدى الجهات المسئولة .

ويلحق بهذه الوحدة عربة صغيرة لنقل العبوات من الأصناف المختلفة من الخضر أو الفاكهة من والى السوق ويغلق على جميع محتويات هذه الوحدة بباب حيث يضمن لصاحب هذه الوحدة الأمان بعد الانتهاء من العمل وتركها في هذه السوق بدلا من ان يتنقل بها كل ليلة الى منزله .

نقابة للباعة المتجولين

ويمكن تصنيع هذه الوحدة من خامات مصرية محلية مثل مادة الفيبر جلاس أو الخشب ولكن يفضل الفيبرجلاس بما يتميز به من قوة تحمل وكذلك ضمان نظافته وألوانه الجذابة لما يزيد من جمال الأسواق ونظافتها وتتكلف هذه الوحدة حوالي ٨٠٠ جنيه ويمكن للمحافظة تقديم التسهيلات المادية لتمويل انتاج هذه الوحدات ويمكن للمحافظة تأجير هذه الوحدات أو تمليكها حسب امكانية البائع المتجول ..

ويقول الدكتور رشدي انه يمكن ايجاد أو عمل اتحاد أو جمعية أو نقابة للبائعين وهي التي تقوم بعمل التسهيلات لهؤلاء الباعة وحل مشاكلهم

مميزات الوحدة الجديدة

ويضيف الدكتور رشدي ان الوحدة الجديدة اذا استعملت في مكان لتجمع الباعة المتجولين وذلك بعد ان صدرت التعليمات بمنع هؤلاء الباعة المتجولين في بعض الأحياء فقد تكون وفرت فرصة للباعة المتجولين لمزاولة المهنة وبالتالي تكون الدولة قد ساهمت في توفير فرص عمل لفئة من فئات المجتمع .

وعلاوة على اعطاء فرصة عمل للباعة المتجولين والذين حرموا من التجول فان تنظيم هذه الوحدات في مكان يخلق سوقا منظمة ونظيفة تعيد لكل حي الناحية الجمالية له كما ان استخدام هذه الوحدات الجديدة لاقامة أسواق منظمة في المجتمعات الجديدة يعطي الفرصة للاحياء الجديدة بأن تحافظ على النظام والنظافة من بداية انشاء هذه المدن والمجتمعات الجديدة .

ويوصي الدكتور رشدي عبدالمنعم بضرورة الاهتمام بتطوير العبوات الخاصة بنقل الخضر والفاكهة وكذلك ضرورة عمل البحوث اللازمة في الأحياء الشعبية والأحياء الاخرى المختلفة وذلك لتقدير معدل ما يستهلكه الفرد أو الأسرة المصرية من الخضر وبناء عليه يمكن تحديد عدد الوحدات وأيضا عدد الأسواق المطلوبة للحي أو المنطقة بما يتناسب مع عدد السكان الموجود بها . وعند البدء في اقامة احد الأسواق في منطقة ما لا بد من اعتبار تزايد عدد السكان والذي يحتاج الى عدد من الوحدات أكثر في المستقبل وكذلك عند عمل أي أسواق جديدة يجب الأخذ في الاعتبار امكانية هذا المكان في استيعاب وحدات أكثر في المستقبل . ويقول انه يجب الاهتمام في استخدام وتعميم هذه الوحدات لبيع الخضر في مختلف الأحياء وذلك بتطور نظام الأسواق بمصر وذلك كجزء من تطوير حياة المجتمع المصري .

وقد أشرف على تصميم هذه الوحدة الدكتور محمود حلمي حجازي الاستاذ بقسم التصميمات الصناعية بكلية الفنون التطبيقية وكذلك الدكتور مهندس فؤاد حسين الاستاذ بالجامعات المصرية سابقا .




د. عبدالأحد جمال الدين

دور الشباب في المرحلة القادمة

مركز شباب الجزيرة ينظم في التاسعة والنصف صباح غد مؤتمرا سياسيا كبيرا حول « دور الشباب في المرحلة القادمة » . يحضر المؤتمر د. يوسف والي أمين عام الحزب ونائب رئيس الوزراء للزراعة ويوسف صبري أبو طالب محافظ القاهرة ود. عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة . عبداللطيف بلطية رئيس المجلس المحلي ـ

الدعوة عامة لحضور المؤتمر .

مكتبة الاسبوع

سعد زغلول ووحدة عنصري الأمة المصرية

في اعتقادنا الراسخ أن حماية الاقلية او الاقليات هي احدى الدلائل الكبرى على التحضر والعراقة في الانسانية وفي اعتقادنا ـ كذلك ـ ان ظلم الاغلبية للاقلية او للاقليات والتضييق عليها ومحاصرتها واضطهادها والانتقاص من حقوقها ولاسيما في الامن والأمان على المعتقدات والاموال والافراد هي من اكبر ادلة الهمجية والتخلف

سعد زغلول
قدرة لم يحققها أحد

مصطفى النحاس
إفتداء سينوت حنا

أحمد لطفي السيد
تأصيل العلاقة بين عنصري الامة

عباس العقاد
واجبات الحاكم المسلم



تأليف
طارق حجي

ولا يساورنا شك ان المسلمين يستطيعون ان يفخروا كل الفخر بان دينهم وان تاريخهم قد ذخرا بانبل الافكار والمواقف تجاه الاقليات الدينية بوجه عام وتجاه المسيحيين بوجه خاص فكتاب المسلمين الاعظم . القرآن الكريم . ينص في اكثر من موضع على حرمة حمل او إكراه الناس على الايمان بغير عقيدتهم . ولو كان ذلك إكراها وحملا لهم على الايمان بالاسلام ففي سورة البقرة نص صريح على انه (لا إكراه في الدين قد تبين الرشد من الغي) وفي سور يونس والانعام والكهف نصوص قاطعة على ان الله لم يشأ ان يتبع الناس دينا او اعتقادا واحدا (ولو شاء ربك لآمن من في الارض كلهم جميعا افانت تكره الناس حتى يكونوا مؤمنين) (اية ٩٩ سورة يونس) . (ولو شاء الله لجمعهم على الهدى فلا تكونن من الجاهلين) (اية ٣٥ . سورة الانعام) (وقل الحق من ربكم فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر) (اية ٢٩ . سورة الكهف) . اما النص في القرآن على ان الله لو شاء لجعل الناس امة واحدة فقد ورد في القرآن اكثر من مرة بصيغ تكاد تكون متطابقة (الاية الخامسة من سورة المائدة ، الاية ١١٨ من سورة هود ، الاية ٩٣ من سورة النحل ، الاية الثامنة من سورة الشورى) .

وفي سورة النحل نص قاطع بالغ الوضوح على ضرورة الدعوة الى الاسلام بالحسنى لا بالعنف والقهر . (ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي احسن) . وفي سورة النساء امر قاطع بحرمة قتال غير المسلمين او اضطهادهم بل وضرورة مسالمتهم مادام هؤلاء لا يقاتلون المسلمين . (فإن اعتزلوكم فلم يقاتلوكم والقوا إليكم السلم فما جعل الله لكم عليهم سبيلا) .

وفي كتب الاحاديث الصحيحة حديث ثابت عن رسول الاسلام محمد صلى الله عليه وسلم . لا ينهى فيه عن قهر واضطهاد المسيحيين واليهود ـ فقط ـ بل ويجعل من ظلمهم إثما عظيما ... يقول الحديث :

(من ظلم معاهدا ـ اي مسيحيا او يهوديا ـ فانا حجيجه (اي خصمه) يوم القيامة) . اما تاريخ المسلمين فحافل بكل موقف نبيل . ولعل احد اقدم هذه المواقف رفض الخليفة الراشد الثاني عمر بن الخطاب الصلاة في كنيسة بالقدس ـ عندما زارها ـ حتى لا تكون تلك سنة يستنها المسلمون من بعده فيصلوا في الكنائس معتدين بذلك على حق المسيحيين في الانفراد بدور عبادتهم خالصة لهم من اي مشاركة او انتقاص او عدوان عليها او عليهم .

● ● ●

يقول اكبر كتاب ومفكري العرب قاطبة « عباس العقاد » في كتابه « الديمقراطية في الاسلام » (في فصل بعنوان « مع الأجانب ») . (والمشهور عن نظام الحكومة الاسلامية ان الذميين والمعاهدين لهم ما للمسلمين وعليهم ما عليهم ، وان الدولة تقاتل عنهم كما تقاتل عن جميع رعاياها ، وانها لا تستبيح عقوبتهم بالحدود الإسلامية فيما لا يحرمونه ولا يعاقبون انفسهم عليه ، وانهم لا يدعون الى القضاء في ايام اعيادهم ، بقوله عليه السلام : (انتم يهود عليكم خاصة الا تعدوا في السبت) .

ويكمل العقاد حديثه قائلا . (ولكن الامر لا ينتهي عند نصوص الشرع والقانون ولا يزال الحاكم المسلم مطالبا بالمجاملة وحسن المعاملة في غير ما بينته النصوص وفصلته العهود . فيقول النبي عليه السلام : (من قذف ذميا حد له يوم القيامة بسياط من نار) . ويقول ايضا (من آذى ذميا فقد آذاني) . ويقول في موضع آخر (من ظلم معاهدا وكلفه فوق طاقته فانا خصمه يوم القيامة) .

وعندما فتحت مصر واصبح عمرو بن العاص حاكما عليها فإن خليفة المسلمين عمر بن الخطاب يرسل إليه برسالة يحذره فيها من ظلم الاقباط ـ وهم جل اهل مصر يومئذ ـ فيقول له : (إن معك اهل الذمة والعهد .. فاحذر يا عمرو ان يكون رسول الله خصمك) . وقد روى البلاذري في « فتوح البلدان » ان عمر في زيارته للشام امر باعطاء الصدقات لفقراء مجذومين من النصارى . وعمر بن الخطاب هو الذي أعطى المسيحيين في مدينة إيلياء عهدا جاء فيه (أمانا لانفسهم واموالهم وكنائسهم وصلبانهم وسقيمها وبريئها وسائر ملتها . انه لاتسكن كنائسهم ولاتهدم ولاينتقص منها ولا من خيرها ولا من صليبهم ولا من شيء من اموالهم ولا يكرهون على دينهم) .

كما يذكر العقاد في نفس المرجع فقد اتاح الإسلام لاهل الذمة بناء الكنائس والبيع وإقامة الشعائر . ولا ادل على حماية المسلمين في تاريخهم الطويل للاقليات الدينية ولاسيما المسيحيين واليهود من ان هذه الاقليات لم تقهر ولم تجبر قط على ترك دينها والدخول في الاسلام حتى إبان العهود التي كانت شوكة الاسلام فيها هي الشوكة التي لا تضاهى ولا تقارن بها شوكة . فمنذا الذي يستطيع أن يشك في ان الدولة العباسية كان بمقدورها إما حمل المسيحيين واليهود على الدخول في الاسلام او اضطهادهم اضطهادا يجعلهم يفرون من العالم الإسلامي ؟ ولا ريب انه لا هذا ولا ذاك قد حدث . ومنذا الذي يستطيع ان يشكك في ان الدولة العثمانية هي التي حمت الاقليات المسيحية واليهودية ولولاذاك ما بقي مسيحي ولا يهودي واحد في مناطق كسوريا ولبنان وفلسطين ومصر وهي اماكن كانت تحت الهيمنة والسيطرة المطلقة للدولة العثمانية في اوج ازدهار قوتها وعظمة سطوتها وقمة هيبتها . ولكن التاريخ يؤكد ان الدولة العثمانية كانت مثالا رائعا لحماية ووقاية عقائد الاقليات الدينية .

وخلاصة القول ان دين المسلمين وتاريخهم حافلان بالامثلة الواضحة على نبل هذا الدين وتحضر ابنائه فيما يتعلق بحماية الاقليات الدينية وصيانة حقها في الاعتقاد فيما تعتقد فيه بلا إكراه على ترك العقيدة ولا حمل على دخول في دين الاغلبية .

● ● ●

ولكن هذا الوضع لم يستمر على نفس الوتيرة عندما احتلت معظم بلاد المسلمين ولاسيما البلدان العربية والتي اضحت مع سقوطها في براثن الاستعمار الاوربي مرتعا لتطبيقات واسعة المدى لقاعدة اصلية من كبرى قواعد الاستعمار عامة والاستعمار البريطاني بوجه خاص وهي قاعدة DIVIDE and rule والتي نترجمها الى العربية ترجمة غير دقيقة عندما نقول « فرق تسد » .

وفي تاريخ مصر الحديث صفحة من صفحات تطبيقات هذه السياسة الاستعمارية الشهيرة . فما ان احتلت مصر في سنة ١٨٨٢ حتى كان اللعب على العلاقات بين المسلمين والاقباط وبين الوطنيين والاجانب من ابرز سمات الادارة الاستعمارية في مصر . ولاريب عندنا انه كان لحزب الامة بقيادة احمد لطفي السيد الفكرية دور نبيل للغاية في العمل على تاصيل اتحاد الرابطة بين عنصري الامة المصرية . المسلمين والاقباط . الا اننا لا نملك الا الاعتراف بان الزعيم المصري الاوحد الذي استطاع ان يقدم المعادلة العظمى لا لانتفاء التطاحن والتشاحن والحزازات والحساسيات بين المسلمين والاقباط فحسب بل ومعادلة جديدة تقوم على التآخي الشفيق والتآلف العميق والارتباط الوثيق بين عنصري الامة ارتباطا كان من اسمى سمات ثورة سنة ١٩١٩ وكان لا يزال من آيات عبقرية سعد زغلول السياسية . حيث لم يسبقه ولم يلحق به زعيم آخر تمكن من تحقيق هذا التآخي وذلك التآلف والارتباط بتلك الدرجة العظمى بين عنصري الامة المصرية . المسلمين والاقباط . فمما لا ريب فيه ان الاقباط لم يتحمسوا ـ وهذا حقهم المشروع الكامل ـ لزعامة مصطفى كامل ومحمد فريد .

ومما لاريب فيه ان الاقباط لم يستمروا في حماستهم للوفد بعد وفاة سعد زغلول كما كانوا إبان حياته وبفعل زعامته الفذة . ولاشك ايضا ان علاقة الاقباط المصريين باحزاب ما قبل الثورة وبقيادات الثورة سواء في عهد جمال عبدالناصر او في عهد انور السادات إنما كانت علاقات تتأرجح بين « الحذر والترقب » في اهدأ الحالات ، والتوتر الساخن في اسوأها . وكلنا يدرك ان عبدالناصر والاقباط لم يتبادلوا الا سوء الظن طيلة عهد عبدالناصر . كما اننا نتذكر بلا ريب ان علاقة انور السادات باقباط مصر ـ إبان سني حكمه ـ قد شهدت تدهورا وانهيارا محزنا إنتهى بموقف السادات المعروف من رأس الكنيسة القبطية خلال شهر سبتمبر ١٩٨١ عندما اعلن عزله او الغاء قرار تنصيبه بطريركا لاقباط مصر ومن تبع كنيستهم .

فما هو جوهر العبقرية السياسية الزغلولية في خلق تلك المعادلة الفذة التي جعلت عنصري الامة المصرية خلال السنوات العشر منذ ١٩١٩ كالضفيرة الواحدة في تآخي فرعيها وائتلاف رافديها وارتباط عنصريها ؟

حتى تتيسر الأجابة عن هذا السؤال يجدر بنا ان نمعن النظر قليلا في أحوال مصر في مستهل هذا القرن !

● ● ●

كانت السنوات ما بين سنة ١٩٠٦ و١٩١٠ من أسوأ السنين فيما يتعلق بتأزم العلاقة بين مسلمي مصر واقباطها . فخلال تلك السنوات وكنتيجة لسياسات وممارسات ممثل الاحتلال البريطاني في مصر سير الدون جورست وسلفه اللورد كرومر والتي قامت على بذر بذور الحزازات بين المسلمين والاقباط عن طريق التناحر على المصالح بوجه عام والتنافس الدامي على الوظائف بوجه خاص . ناهيك عن إزجاء نار التعصب ولاسيما بالايعاز للاقلية القبطية ان ابناءها لاينالون حقوقهم كاملة وان الفرص لاتسنح وتتاح لهم كما تتاح للمسلمين ! نتيجة لكل ذلك تأزمت العلاقة بين مسلمي مصر واقباطها بشكل لم يسبق له مثيل في تاريخ مصر الحديث وقد بلغ تأزم العلاقة حدا بعيدا عندما اخذت الصحف اليومية تعبر عن وجهتي النظر في الخلاف المشتعل بشكل زاد من اشتعال نار الخلاف ! وفي رسالة حديثة نال بها الدكتور حسن الموجي درجة الدكتوراة في الاعلام عن موقف الصحافة الشامية من مشاكل الواقع المصري خلال السنوات مابين ١٩٠٠ و١٩١٤ عرض شائق للغاية للكيفية التي انعكس بها هذا الخلاف على كبريات الصحف المصرية يومذاك .

وقد بلغ التأزم اقصاه وبلغ التساحن ابعد مداه عندما قتل بطرس باشا غالي رئيس وزراء مصر القبطي يوم ٢٠ فبراير ١٩١٠ برصاصة ارداه بها شاب مصري مسلم هو ابراهيم الورداني وخلال هذه السنوات وإبان سني تأزم هذه العلاقة بين مسلمي مصر واقباطها كان سعد زغلول وزيرا في كل الوزارات التي تعاقبت على حكم مصر ابتداء من وزارة مصطفى باشا فهمي الأخيرة (١٩٠٦ ـ ١٩٠٨) ووزارة بطرس باشا غالي (١٩٠٨ ـ ١٩١٠) ثم وزارة محمد باشا سعيد منذ سنة ١٩١٠ وحتى استقالة سعد زغلول الشهيرة سنة ١٩١٢ عندما ابى ان يكون اي شيء غير الوزير الحاكم فعلا لاقولا ، وسرا وعلنا ! وليس المنفذ لأوامر المعتمد البريطاني وسائر ممثلي قوى الاحتلال .

خلال تلك السنوات اتيح لسعد الذي ساعدته طبيعته كرجل قانون ومحام وقاض ذاع صيت عدله كما ساعدته ثقافته التي جمعت مابين التراث (واعني ثقافته الاسلامية الازهرية العريقة) والعصرية (واعني ثقافته الفرنسية الواسعة وتضلعه في القوانين والتشريعات الفرنسية وهي ارقى تشريعات وضعها الناس على مدى سائر العصور) . أقول مكنه كل ذلك ان يراقب الازمة ويقف على حقيقتها وبدورها والدين وضعوا تلك البذور وحقيقة بواعثهم ودوافعهم ومراميهم . أدرك سعد بنظره الثاقب وحسه الدقيق وحنكته التي كونتها تجارب السنين الخصبة ان « العدل » بين طرفي الأزمة لايقضي فقط عليها وانما يستأصل شأفة اسبابها تماما ولايبقي على بقية منها كذلك ادرك سعد زغلول ان مبادرة الاغلبية بكفالة الشعور بالأمان لدى الاقلية هو الامر الطبيعي والذي ستنجم عنه ـ لامحالة ـ حالة سلم حقيقية لاظاهرية . وأن الاقباط عندئذ سيكونون ابعد مايكونون عن التعصب او الخوف او القلق على انفسهم او مصالحهم او ابنائهم ومستقبل هؤلاء الابناء .

● ● ●

وكما اختزن سعد زغلول كل خبراته في الحياة سواء ابان أيام الثورة العرابية التي شارك فيها او ايام السجن القديمة او تجارب الحياة ابان اشتغاله بالمحاماة ثم بالقضاء ثم وزيرا ثم نائبا منتخبا عن الامة في الجمعية التشريعية (١٩١٣ ـ ١٩١٤) ثم سنوات المخاض الأخير خلال سني الحرب العالمية الأولى ، فقد اختزن سعد زغلول الدرس الأعظم المستفاد من مراقبة تلك التجربة . وعندما وضعته مؤهلاته الفريدة في موضع القائد الاوحد لثورة ١٩١٩ فإن سعدا وظف خلاصة تجاربه في الحياة ومن بينها تجربة تأزم العلاقات بين مسلمي مصر واقباطها خلال السنوات مابين ١٩٠٦و١٩١٢ أكمل توظيف . فاذا بقيادته الروحية الفذة للثورة تجعل من فرقاء الامس القريب الالداء رفقاء الثورة المشتعلة الاصفياء وجنودها الأوفياء . ورغم اعتقادنا انه لاتوجد اية حاجة لتقديم الأدلة على ائتلاف مسلمي مصر واقباطها ائتلافا بالغ الروعة منذ اشتعال ثورة ١٩١٩ بسبب القبض على الرجل الذي اجتمعت ثقة عنصري الامة فيه . حيث ان جميع المؤرخين قد أوفوا هذه الظاهرة حقها . فإننا نود ان نقتطف فقرات من كتاب موسوعة تاريخ مصر (الجزء الرابع ـ صفحة ١٥٦٧) للأستاذ/ أحمد حسين حيث يقول في وصف مظاهرة الشعب الكبرى يوم ١٧ مارس ١٩١٩ . (ولعل أروع ما أبرزته هذه المظاهرة الكبرى هو هذه الظاهرة التي سيطرت على الاحداث منذ اللحظة الأولى وهي ظاهرة التضامن الوثيق بين المسلمين والاقباط بعد أن تصور الانجليز أنهم نجحوا في التفرقة بين عنصري الأمة . فاذا بالمفاجأة . وكم لثورة سنة ١٩١٩ من مفاجآت تظهر كيف ساد التلاحم بين المصريين في لحظة واصبحت الكلمة التي تتردد على الشفاه « الدين لله والوطن للجميع » وظهرت الاعلام في هذه المظاهرة الكبرى وقد رسم عليها الصليب مع الهلال) .

وخلال سنوات الثورة والكفاح الوطني مابين ١٩١٩و١٩٢٤ كان سعد محاطا دائما برفاقه المخلصين وفي مقدمة الصفوف ثلة وفية من كبار الشخصيات القبطية أمثال واصف غالي وويصا واصف وسينوت حنا وفخري عبدالنور ومكرم عبيد وغيرهم ولعل معظم القراء المهتمين بتاريخ مصر يذكرون أن سعدا عندما اعتقل يوم ٢٣ ديسمبر ١٩٢١ من قبل قوات الاحتلال البريطاني في مصر ونفي وقد كان اثنان من اصحابه الخمسة الذين قررت سلطات الاحتلال نفيهم معه من كبار الشخصيات القبطية (مصطفى النحاس . سينوت حنا . مكرم عبيد . فتح الله بركات . عاطف بركات) وبعد قليل ألقي القبض على مجموعة اخرى من رفاق سعد زغلول حاكمتهم سلطات الاحتلال وأصدرت حكما باعدامهم في ١١ اغسطس ١٩٢٢ وهم (حمد الباسل . ويصا واصف . مرقص حنا . واصف بطرس غالي . علوي الجزار . جورج خياط . مراد الشريعي) . وواضح ان هناك اربعة اقباط من بين مجموع رفاق سعد زغلول السبعة .

وبعد اعتقال هذه المجموعة الثانية من زعماء الوفد تكونت مجموعة جديدة اصبحت هي الزعامة الثالثة للوفد وقد ضمت عبدالرحمن فهمي ومصطفى القاياتي ومحمود فهمي النقراشي ومحجوب ثابت ومحمد نجيب الغرابلي وفخري عبدالنور ونجيب اسكندر وعبدالستار الباسل وحسن يس .

وبعد اعتقال هذه المجموعة الثالثة تشكلت زعامة جديدة رابعة للوفد من المصري السعدي وحسين القصبي ومحمود حلمي اسماعيل وعبدالحليم البيلي وراغب اسكندر وسلامة ميخائيل . وتظهر الاسماء بكل وضوح ان الشخصيات القبطية كانت متغلغلة في تكوين الوفد بكافة مستوياته تطبيقا لروح وسياسة ومنهج سعد زغلول في هذا الصدد . وعندما اكتسح سعد وحزبه اول انتخابات حقيقية في تاريخ مصر وعندما الف أول وزارة شعبية حقيقية في تاريخ مصر الحديث خلال شهر يناير ١٩٢٤ اذا به يخالف العرف الذي كان يقضي بتعيين وزير قبطي واحد في كل وزارة واذا بسعد يعين وزيرين قبطيين في وزارته التي كانت تتكون يومئذ من رئيس وتسعة (٩) وزراء فقط هم كل أعضاء مجلس الوزراء . وكان هذان الوزيران هما مرقص حنا وواصف بطرس غالي (ابن بطرس باشا غالي الذي كان قد اغتيل في سنة ١٩١٠) .

● ● ●

وهكذا يتضح للقراء جليا ان سياسة سعد زغلول في هذا المضمار انما كانت تقوم على الغاء التعصب من الجانبين وذلك عن طريق اشاعة روح الوطنية المصرية وبث روح الأمان والاطمئنان بين افراد الاقلية القبطية وجعلهم جزءا لايتجزأ من بنية حزبه السياسي الكبير . وتوزيع الادوار في هذا الحزب على اساس الكفاءة لا الملة او الطائفة . ومن جانب آخر فإن روح التآخي والاخلاص والوفاء والولاء كانت هي اهم معالم اتجاه الاقباط المصريين وموقفهم . ذلك الاتجاه الذي تمثل ذات يوم في اعظم واجل المواقف عندما هم احد الجنود بطعن مصطفى النحاس زعيم الوفد والاغلبية المصرية بحربة مسمومة إبان وزارة اسماعيل صدقي في مطلع الثلاثينيات . فإذا بواحد من أكبر الشخصيات القبطية في الوفد بل وفي مصر بأسرها يلقي بنفسه على النحاس لفدائه فتصيب الحربة المسمومة سينوت حنا في مقتل فيصاب بجرح غائر يموت بعد ايام باثره وقد قدم مثالا لا تمحوه الأيام للمعادلة العبقرية في ربط عنصري الامة برباط الائتلاف والتآخي والوطنية والمحبة الذي لاتنفصم عراه الا عندما ينخر التعصب في بدن الامة بعنصريها سواء في شكل فكر رجعي لايصلح لهذه الأمة ذات العنصرين ولايصلح لهذا الزمان او في شكل تعصب مقيت من جانب بعض شخصيات الاقلية التي تجهل ان السلام الوطني في مصر هو المنجى الوحيد من طوفان التخلف واعصار العصبية المقيتة الذي هب منذ اكثر من عشرين سنة على هذا الجزء من العالم الذي توجد مصر فيه .

علامة استفهام

تلقيت فيضا مشرقا من خطابات الاخوة الراغبين في الانضمام الى جماعة الخضر التي كنت ناديت بانشائها في مصر وجماعة الخضر ليست حزبا ولا جمعية ولا تخضع في تصرفاتها لغير ما يمليه عليها الضمير الانساني الحر وفيما يلي القائمة الاولى للسادة الذين تفضلوا بالكتابة إلى .

محمود سيف النصر وكيل وزارة السياحة السابق المستشار فتحي رجب رئيس دائرة الحريات سابقا والصحفي منير نصيف وفايزة احمد ربة منزل ساهر السيد زيادة عميد شرطة بمديرية امن الجيزة محمد احمد التهامي نائب مدير عام التعاون الاستهلاكي بوزارة التموين محمود محمد غيث مدرس مساعد بكلية الهندسة جامعة الازهر محمد عبدالعزيز احمد فني هندسي مديرية الزراعة دقهلية محمد عرير نائب موجه علم بوزارة التعليم سابقا حسين زكي بالمعاش علاء الدين حسين محمد طالب بجامعة الازهر اسيوط ايمان اسماعيل مصطفى تربية كفر الشيخ مهندس يحيى زكريا محمد سيد محمد عليوه محمود بدوى عطوان وراق الحضر محمد عادل عبدالعظيم بركات مقاتل سابق مدام جوليت حافظ محمد المستشار على ناصر محام بالنقض علا بركات طالبة بعلوم الزقازيق سعد عبدالحميد الشيخ محام محاسب محمود محمد عثمان اخصائي نادر حسين عمر اسامة عبدالسلام احمد كيميائي باسكندرية عبدالحميد عوض محمد عامر بمركز المحاربين بالعجوزة ايمن محمد - دسوق اميرة سيد السيد الفرماوى

البقية يوم الخميس القادم إن شاء الله

عبدالسلام داود

اخبار الناس

● بقلم : ابو نظارة

« الميكروفيلم » يحافظ على رسوماتنا النادرة !

كتب محمود غنيم

● رسومات معمارية لدار القضاء العالي والقصور الملكية ومتحف الجوهرة وصالة الاحتفالات بجامعة القاهرة والمتحف الجيولوجي وأخرى نادرة منذ اكثر من ٨٠ عاما يحتفظ بها المكتب العربي للتصميمات والاستشارات الهندسية التابع لوزارة التعمير والاسكان يقول د . مهندس كمال عبدالفتاح رئيس مجلس ادارة المكتب العربي ان هذه الرسومات يتم الاستفادة منها عند الضرورة كما حدث عند تجديد صالة احتفالات الجامعة وفي اعادة بناء متحف الجوهرة الذي احترق والمتحف الجيولوجي الذي تم هدمه وعندما تم تكييف دار القضاء العالي وكذلك فان المكتب ينشىء حاليا نظاما « للميكروفيلم » للحفاظ على هذه الرسومات النادرة التي تعد ثروة قومية

● تقيم فرقة « نجوم الغد المسرحية للهواة » مساء غد حفلها الرابع بمناسبة اعياد الشرطة على مسرح مدرسة ناصر الثانوية بنات بشبرا تقدم الفرقة ثلاث مسرحيات ذات الفصل الواحد الأولى للكاتب امين بكير « معقد من الزواج » و « الضمير » تاليف أشرف حسن والثالثة « لزوم الشغل » وهي كوميدية تاليف يحيى عبدالله

● يقام السوق الخيري لجمعية بلدي يوم ١٥ مارس القادم بنادى الجزيرة وكان قد تم سحب تذاكر اليانصيب للجمعية الاسبوع الماضي وفازت تذكرة ١٢٥٩٨ بالجائزة الأولى و٥٩٧٥ بالجائزة الثانية و٦٩٥٥ بالجائزة الثالثة .

هواية غريبة

● البريطاني ريتشارد رايت - ٤٠ سنة - ينظر بحب الى دبه « تيدى » وهو ليس الدب الوحيد الذى يمتلكه فهو يمتلك ٢٠٠ دب آخر فهو من هواة جمع وبيع الدببة اليست هواية غريبة "

● تمثال الكاتب رستم كيلاني للشفاء التليفزيون معه تعاقد قصة « وفاء » المأخوذة عن كتابه « الحياة » لتقديمها في « زوايا سهرة »

● سلم سفير النمسا بالقاهرة وسام النمسا الذهبي للدكتور نبيل عز الاستاذ بكلية التجارة وادارة الأعمال بجامعة حلوان بمناسبة انتهاء عمله كمستشار ثقافي بسفارة مصر بالنمسا

د . نبيل عز الوسام الذهبي

● تمثال وردة من اسبانيا من الخشب للمثال د . عبدالقادر مختار

● يفتتح مساء اليوم د احمد هيكل وزير الثقافة معرض التصوير والنحت للفنان د . عبدالقادر مختار بقاعة المركز المصرى للتعاون الثقافي الدولى يستمر المعرض حتى ٥ مارس القادم .

وصل الخطاب بعد ٥٣ سنة

● ارسلت سيدة فرنسية خطابا الى احد فنادق مدينة مونتيكاتيني بوسط ايطاليا .. تطلب فيه معلومات عن الحمامات العلاجية الموجودة بالمدينة . تم ارسال الخطاب من باريس يوم ٢٣ يوليو سنة ١٩٣٤ .. ووصل اول أمس !!

جولات اعلانيه مترجمة لصناعتنا ..

● بهدف الدعاية لمنتجاتنا المصرية يقوم القطاع الاقتصادى باتحاد الاذاعة والتليفزيون بعمل جولات اعلانية بالتعاون مع التليفزيون في سوق القاهرة الدولى الذي يبدأ في منتصف مارس القادم مدة كل جولة عشر دقائق ولاول مرة سيتم التعليق على هذه الجولات باللغة الانجليزية على نفقة الاتحاد خدمة للاجانب في مصر ومساهمة في الدعاية لصناعتنا المحلية

● بعد توقف علم يعود المايسترو كمال هلال لقيادة اوركسترا القاهرة السيمفونى مساء غد على مسرح الجمهورية .

الثقافة الجماهيرية تنفصل ماليا !

● وافق د احمد هيكل وزير الثقافة على فصل ميزانية الثقافة الجماهيرية عن وزارة الثقافة ورد كل المبالغ المستقطعة لادارة المسرح . وتضيف سامية عفيفي مديرة العلاقات العامة بالمسرح .. ان هذا القرار جاء بعد ان واجه مسرح الثقافة الجماهيرية مشاكل مادية ادت الى توقف العمل بالمسرح .. كما وافق د . هيكل على عودة سرادق الحسين على ان تقدم به الأعمال الجادة والدينية فقط ..

● في حفل عائلي بهيج بقاعة النيل بنادى ضباط القوات المسلحة تم عقد قران المهندسة منى نجم كريمة المحاسب محمد نجم الى المحاسب عمرو السباعي .. حضر الحفل عدد كبير من كبار رجال الدولة ..

½ كلمة

المواطن عبدالعزيز رمضان . المنصورة : الدنيا بخير يا سيدى ، ففي الفترة القادمة سوف يزداد في بلادنا عدد الرجال الذين يتحلون بالشرف والنزاهة والطهارة والأمانة والوطنية .. كما تؤكد ذلك لافتاتهم الانتخابية .

أحمد رجب

مباحثات ثنائية بين مبارك والصادق المهدى

« بقية المنشور ص ١ »

القصر الجمهورى بالقبة عقب وصوله الى القاهرة

وتم خلال المباحثات التشاور والتنسيق في كافة الموضوعات التى تساهم في تدعيم العلاقات بين مصر والسودان

وعقب المباحثات اقام الرئيس حسنى مبارك مأدبة غداء تكريما للضيف السودانى واعضاء الوفد المرافق له وحضر المأدبة الدكتور عاطف صدقى رئيس وزراء ونواب رئيس الوزراء ووزراء الاعلام والصحة والصناعة والرى والاقتصاد والتعليم وحسين مشرفه سفير مصر في السودان

استقبال بالمطار

وكان الصادق المهدى وصل الى القاهرة امس في زيارة رسمية تستغرق ٥ أيام وكان في استقباله الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء وعزفت الموسيقى سلام وادي النيل واستعرض الضيف حرس الشرف وصافح كبار مستقبليه وعلى رأسهم المشير محمد عبدالحليم ابوغزالة والدكتور عصمت عبدالمجيد والدكتور يوسف والى والدكتور كمال الجنزورى واللواء زكى بدر وصفوت الشريف والدكتور راغب دويدار ويوسف صبرى ابوطالب محافظ القاهرة . وتوجه الدكتور عاطف صدقى مع الضيف الكبير الى استراحة الرئيس بالمطار وبعد استراحة قصيرة توجها الى قصر الطاهرة ثم توجها لمقابلة الرئيس مبارك .

لا خلاف في وجهات النظر

وصرح الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء بانه لم يحدث خلاف في وجهات النظر ولا في نقطة واحدة بين الرئيس مبارك والصادق المهدى وان كل ما طلبه رئيس وزراء السودان هو ان يدرس ميثاق الاخاء جيدا ووافق الرئيس على دراسة الموضوع .

وقال رئيس الوزراء ان اهم بنود الميثاق هو التعاون في الزراعة والصناعة والتجارة اى انها كلها اشياء ايجابية وواقعية ومن اوجه الخلاف بين ميثاق الاخاء والتكامل . قال رئيس الوزراء ان الخلاف الوحيد هو انهم يرون ان التعاون يأتي من القاعدة الى شركات مشتركة ولا تكون الحكومة في مصر او السودان هي كل شىء وهذا هو المدخل العربى المطلوب .

ويرافق الصادق المهدى وفد كبير يضم الدكتور عمر نور الدايم وزير الزراعة والامين العام لحزب الامة القومى ومحمد توفيق احمد وزير الاعلام وهو من قيادات الحزب الاتحادى الديمقراطي والدكتور حسين ابوصالح وزير الصحة وبشودى دلال وزير الحكم المحلى الى جانب عدد كبير من الفنيين في وزارات الخارجية والدفاع والاعلام والحكم المحلى ورئاسة مجلس الوزراء

وصرح الصادق المهدى عقب وصوله انه سعيد بزيارة القاهرة واعرب عن تمنياته بأن يتم من خلال مباحثاته بالقاهرة العمل على تكثيف العلاقات الازلية التي تربط شعبي وادى النيل .

وأعلن صفوت الشريف وزير الاعلام بان زيارة الصادق المهدى هي موضع ترحيب وامتداد للعلاقات التاريخية بين البلدين .

وصرح الدكتور اسامة الباز مدير مكتب الرئيس للشئون السياسية بان مصر ترحب بزيارة الصادق المهدى وان السودان هو البلد التوأم لمصر وان الرئيس مبارك يرحب بالضيف السوانى باسم شعب مصر .

وترافق الضيف السودانى خلال الزيارة بعثة شرف برئاسة المهندس عصام راضي وزير الرى .

حوار مع لجنة التضامن

وسيجتمع الصادق المهدى صباح السبت القادم مع اعضاء اللجنة المصرية للتضامن الافريقى الاسيوى لاجراء حوار اخر . صرح بهذا احمد حمروش رئيس اللجنة المصرية للتضامن .

اعتماد عقد استغلال السوق الحرة بالمطار

« بقية المنشور ص ١ »

عدد الركاب الذين يستخدمون مبنى الركاب الجديد الى مليونين ونصف مليون في العام واضاف انه وافق على نقل السوق الحرة التابعة لمصر للطيران الى مبنى المطار القديم داخل الصالة بناء على طلب مصر للطيران . وقال انه تم تبليغ رؤساء الاجهزة بالهيئة للتاكد من تنفيذ التعليمات الخاصة بالتعامل مع الركاب خاصة من يتعامل مع الارشاد السياحي والجمارك واضاف ان عمليات تسوية الأرض وتشجيرها حول المطار الجديد ستتم قريبا وان عمليات توصيل المياه لم تلتزم الشركة المنفذة لها بالمواعيد .

الملك حسين يرفض

« بقية المنشور ص ١ »

للسياسة الامريكية في الشرق الاوسط ووصفها بالمخادعة ولاسيما على افتضاح صفقات الاسلحة الامريكية السرية لايران .

وحول مماطلة الولايات المتحدة في تزويد الاردن بالاسلحة قال العاهل الاردنى « اننا لم ولن نطلب الحصول على اى اسلحة من الولايات المتحدة ولدى رغبة حقيقية في التطلع الى امكانية تعزيز التعاون مع اوربا في مجال تزويد الاردن باحتياجاته الدفاعية » .

واضاف الملك حسين في حديثه ان امدادات الاسلحة الامريكية لايران غيرت من توازن القوى في حرب الخليج لصالح ايران .

الافراج عن شحنتى ألبان

« بقية المنشور ص ١ »

اللبن البودرة والزبدة والتى اخذت من الباخرتين المذكورتين بمعرفة هيئة الطاقة الذرية قد اثبتت صلاحيتها للاستهلاك الادمى .. وان مستوى التلوث الاشعاعي بها اقل من المستوى المسموح به . وتم ابلاغ ذلك للمسئولين بالميناء للافراج الفورى عن حمولة الباخرتين .

ومن ناحية اخرى لاتزال العينة التى اخذت من الباخرة الثالثة « ايوزنيمه » تحت الفحص . وسوف تقوم لجنة من هيئة الطاقة الذرية صباح اليوم بفحص بدن السفينة للسماح لها بدخول الرصيف ثم سحب عينات من حمولتها لفحصها معمليا . وسوف تعلن نتيجة الفحص المعملى بعد ٢٤ ساعة فقط .

حقوق الانسان في ليبيا

« بقية المنشور ص ١ »

وقال التليفزيون الليبي انهم تآمروا على القيام باغتيالات وقصف منشآت سوفيتية . وليس من الواضح إن كان اى خبراء سوفييت قد اغتيلوا فعلا . إلا انه ترددت انباء في الماضي عن شن هجمات على بعض الخبراء السوفييت العاملين في ليبيا والذين يقدر عددهم بثلاثة آلاف خبير .

ومما يذكر ان جماعة اسلامية في ليبيا وجهت انتقادات الى علاقات طرابلس الوثيقة مع الاتحاد السوفيتي بالاضافة الى التورط السوفيتي في افغانستان .

بدأت مسابقة الطالب المثالى بجامعة عين شمس

بدأت امس بجامعة عين شمس مسابقة الطالب المثالى .. هدف المسابقة حث الطلاب والطالبات على التمسك بالمثل الاخلاقية والقوية ، والحث على البحث والدراسة والتفوق العلمى . صرحت بهذا سهام خيرالدين مديرة النشاط الاجتماعي بالجامعة .

يستمر اختيار الطالبة والطالب المثالى لكل كلية حتى ٢ مارس ثم يتم اختيار الطالبة والطالب المثالى على مستوى الجامعة يوم ١١ مارس .

الطالب المثالى بجامعة حلوان

كما تنظم جامعة حلوان مسابقة الطالبة والطالب المثالى على مستوى كليات الجامعة يوم السبت ٢٨ فبراير الحالى وتجرى المسابقة بكلية السياحة والفنادق . صرح بهذا الدكتور كمال السراج رئيس الجامعة .

حفل بجامعة حلوان لسداد ديون مصر

يفتتح اللواء يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة والدكتور كمال السراج رئيس جامعة حلوان مساء اليوم حفل المنوعات الذى تقيمه كلية التربية الموسيقية بقاعة سيد درويش يخصص ايراد الحفل لسداد ديون مصر ويشارك فيها طلاب الكلية واعضاء هيئة التدريس في الحفل .

انشاء مدرسة صناعية بكفر الدوار

اصدر الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم قرارا بانشاء مدرسة ثانوية صناعية زخرفية نظام السنوات الثلاث بمدينة كفر الدوار بمحافظة البحيرة . تضم المدرسة تخصصات الاعمال الصحية والسمكرة ، والانشاءات المعمارية ، والزخرفة والاعلان والتنسيق . واجاز القرار انشاء تخصصات جديدة او الغاء تخصصات قائمة بهذه المدرسة وذلك وفقا لاحتياجات البيئة المحلية .

يوميات الاخبار :

« بقية المنشور ص ١٦ »

وجاء في آخر لقاء ليقول لى انه انتهى من اعداد كتاب جديد عن الصحافة والصحفيين الذين فعل الكثير من اجلهم وانه سيسلم اصول كتابه « ٧٥ شمعة في تاريخ الصحافة المصرية » ورغم اعجابى الكبير بالصديق فتحى رزق وتقديرى لما قدمه للمكتبة العربية من كتب تعتبر مراجع ووثائق تاريخية هامة عن سيناء وقناة السويس ويومياته الرائعة عن سنوات النكسة في منطقة القناة فانني كنت اشفق عليه من عبء هذا المجهود المتواصل الذى يبذله ولكنه كان يبدو سعيدا كلما انتهى من احد كتبه ليواصل بعده اعداد كتاب آخر دون ان يمنح نفسه فرصة لراحة كان في اشد الحاجة اليها .

وقبل ان تدور المطبعة لتخرج كتابه الاخير جاءنى النبأ الأليم ليكون له وقع الصاعقة على نفسى ..

لقد قرر فتحى رزق اخيرا ان يستريح الى الابد .

أنت والنجوم

● الحمل : ٣/٢١ إلى ٤/٢٠
كن حريصا في تعاملك مع الآخرين .

● الثور : ٤/٢١ إلى ٥/٢٠
الغد يحمل لك آمالا عريضة

● الجوزاء : ٥/٢١ إلى ٦/٢٠
وجود الحب هام جدا للانسان .

● السرطان ٦/٢١ إلى ٧/٢٠
المال خلف بابك . حاول فتحه .

● الاسد : ٧/٢١ إلى ٨/٢٠
احذر من حولك فمنهم من يحقد عليك .

● العذراء : ٨/٢١ إلى ٩/٢٠
حاول ان تستفيد من اخطائك

● الميزان ٩/٢١ إلى ١٠/٢٠
تجربة عاطفية جديدة .

● العقرب : ١٠/٢١ إلى ١١/٢٠
الحياة امل فلا تيأس .

● القوس : ١١/٢١ إلى ١٢/٢٠
تقدم في العمل وتنال ثقة رؤسائك .

● الجدى : ١٢/٢١ إلى ١/٢٠
الحب شىء ؟! فتمسك بمن يحبك

● الدلو : ١/٢١ إلى ٢/٢٠
ليس كل ما يتمناه المرء يدركه .

● الحوت : ٢/٢١ إلى ٣/٢٠
تذكر أصدقائك القدامى فمنهم لم ينسوك

المسارح والملاهى ودور السينما ومطاعم القاهرة

تجارب موسيقية علمية

د . اميمة امين

كلية التربية الموسيقية تقيم اليوم حفلة في السابعة مساء بقاعة سيد درويش بالهرم تحت شعار (في حب مصر) فماذا ستقدم فيها ؟!

المهم - عندى - انها ستعرض (تجارب) قائمة على اسس علمية ..

وكل هذه التجارب أشرفت عليها الدكتورة اميمة امين عميدة الكلية .

فمثلا (كورال الشباب) يقدم تجربة يؤديها الطلبة بقيادة د . عفت عياد وبيانو بلقيس عباس وتشمل هذه التجربة نشيد الكلية كلمات كمال نصار ولحن عواطف عبدالكريم ، ومقطوعة دينية لحن جمال سلامة وتوزيع بلقيس عباس وغناء عهود عبدالحليم ومحمد ابراهيم . ثم مقطوعة وطنية (مصر فوق الجميع) كلمات شوقي على هيكل ولحن اميمة امين . ثم (تمر حنة) لحن سيد درويش وتوزيع محمد عبدالله وغناء نامق محيى الدين . ثم (مصر الحضارة) كلمات ولحن سوسن عباس وتوزيع بلقيس عباس .

ثم تجربة الأداء الفردى . وتشمل مقطوعة من مؤلفات (باخ) فلوت عمر الزنفلى وبيانو (ستروجولو) وايضا مقطوعة من مؤلفات (موزار) ويغنيها محمد ابراهيم . وبيانو (وينى شاكر) ثم سوناتا الربيع (لبتهوفن - الحركة الاولى) فيولينه سامى جمعة وبيانو ستروجولو . ثم مقطوعة (لروسينى) غناء عهود عبدالحليم وبيانو احمد مصطفى .

وتجربة المؤلفات الموسيقية المصرية يشترك في عزفها معيدون وطلبة ، بقيادة حسين عيسوى وتشمل (حكاية مصرية) تأليف هدى سالم . و (لونجا صالح) تأليف صالح رضا .. ثم تعزف انعام شكرى على البيانو مقطوعة ليوسف جريس ، كما تشاركها امانى غطاس في عزف مقطوعة (لبرامز) .

وتجربة (الايقاع والتعبير الحركى) تؤديها طالبات وطلبة من الكلية اعداد زينب عبدالباسط وغناء حازم مصطفى وتدريب حسين عيسوى ، وتشمل (احد الموشحات) كلمات ولحن فؤاد عبدالمجيد . و (ابتكارات ايقاعية) لحن حميد الشاعرى ... ويتخلل هذه الفقرة عزف مقطوعة (لهيرمان) ويؤديها (رباعى الترومبيت) المكون من الطلبة صلاح علام وفايز شكرى ومحمد سعيد ومحمد عبدالحكم ... كما تشمل هذه التجربة عزفا على القانون لعبدالله الكردى . وعلى الكمنجة لمحمد عبدالعزيز .

بعد ذلك تقدم تجارب لموسيقى الحجرة ، وكورال الحجرة ، والغناء العربى القديم ، و الغناء العربى المتطور . وتشمل هذه التجارب اعمالا من تأليف (باخ) وخاتشاتوريان وسيد درويش وداود حسنى ومحمد القصبجى ومحمد الموجى . ويشترك في هذه التجارب د . اسماعيل زكى ود . ثريا سليمان ود . نادية عبدالعزيز وعطيات عبدالخالق ود . ناهد حافظ

وانا آسف اذا كنت اغفلت بعض الاسماء لضيق المساحة وانما احيى د . كمال السراج رئيس جامعة حلوان ود . اميمة امين عميدة الكلية . واسرة هذه الكلية ومخرج هذا البرنامج د . عصمت يحيى .. ثم هل ارجو الجميع ان يفكروا في اعداد (فرقة خاصة للكلية) يشترك فيها الاساتذة والطلبة .

ايضا هل ارجو الاذاعة والتليفزيون تسجيل واذاعة هذه الحفلات ومناقشتها في ندوات فنية ؟!

عبدالفتاح البارودى

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧١٧ سكة سفر	● فاتن حمامة ٨٩١٩٣ الاقزام قادمون
● بيجال ٩٣٨٥٩٤ القرداتى	● ميامى ٧٤٦٥٦٥٦ الضائعة
● كايرو ٧٤٥٣٥٠ قاهر الزمن	● ليدو ٩٣٤٢٨٤ الخرتيت

دور سينما مصر الجديدة

● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ القرداتى	● مصر بيور سعيد الاقزام قادمون عربة الشيطان
● روكسى ٥٨٠٢٤٤ الضائعة	نورماندى الشتوى شيطانة الامازون فتوة درب العسال
● اوبرا بسوهاج القرداتى	

دور سينما ومسارح الاسكندرية

● ريو الاقزام قادمون ليلى علوى - يحيى الفخرانى	● فريال ١٣٩٦٦٤ الضائعة نادية الجندى - سعيد صالح
● ريالتو ٣٤٦٩٤ الوحل نبيلة عبيد - نور الشريف	● ستراند بروس لى في قبضة الموت
● راديو سكة سفر	

تتفجر كل خميس ويقدمها : مصطفى شبلي الأنصاري [illegible]

١٠٠ فارس يشتركون فى اوبرا عايدة بالاقصر

★★ ١٠٠ فارس سوف يتبخترون فوق خيولهم ، على الممر المؤدى الى معبد الاقصر ، مع ٥٥٠ من الفنانين والموسيقيين بفرقة اوبرا فيرونا الايطالية و ١٨٠ من اعضاء الكورس وفرقة باليه الاطفال المصرى في عرض اوبرا عايدة في نهاية مايو القادم

والمعروف انه عندما كتب الموسيقار العالمى الايطالى فيردى اوبرا عايدة لتتوج احتفالات افتتاح قناة السويس عام ١٨٧١ .. كان يحلم ان يرى عمله الفنى هذا يعرض بين آثار الاقصر .. ولكن هذا الحلم لم يتحقق وقدمت اوبرا عايدة فى دار اوبرا القاهرة . ولكن يبدو الآن أن حلم فيردى سوف يتحقق فى الربيع القادم .

ورغم ان فيردى كان قد طلب ـ منذ اكثر من ١٠٠ عام ـ ان تظهر الأفيال فى اوبراه . الا ان ذلك صعب التنفيذ وبدلا منها ستظهر الجياد وعلى صهوتها ١٠٠ فارس .

وقد اوشك العمل على الانتهاء من بناء منصات جلوس المشاهدين التى يجرى اعدادها فى المانيا لتتسع لاربعة آلاف مشاهد وسيقوم بتصميم المناظر الفنان النمساوى هانز كريبيتس الذى يصمم مناظر مهرجان سالسبورج كل عام فى النمسا .

تكاليف هذا العمل الكبير تصل الى عشرة ملايين دولار وسعر تذكرة الدخول يتراوح ما بين ١٦٠ ـ ٣٢٠ دولارا ومن المتوقع ان يحضر عرض « اوبرا عايدة » عدد من افراد الأسر الملكية الاوروبية والعربية وربما يكون امير واميرة ويلز (شارلز وديانا) من بين الحاضرين .

★ فيردى
تحققت امنيته أخيرا

مسرحية ليوجين أونسكو بمعمل مصر الجديدة المسرحى !

★★ فريق « معمل مصر الجديدة المسرحى » يقدم عرضا باسم « راعى الحرباء » تأليف الكاتب الفرنسى يوجين اونسكو على مسارح المراكز الثقافية الفرنسية بالقاهرة فى المنيرة ٨,٣٠ مساء اليوم (١٩ فبراير) ، وبمصر الجديدة يومى ٢٥ و ٢٦ فبراير . وينتقل العرض الى الاسكندرية يوم ٥ مارس القادم .

العرض عبارة عن توليفة أعدها مخرجه : وليد الخشاب من اربع مسرحيات ليوجين اونسكو يثير فيها قضية فنية هامة هى : هل من حق المخرج ان يخون الفكر الأساسى للمؤلف من اجل ابراز جوانب معينة تجذبه وان كانت لاتحتل مكانة هامة فى فكر المؤلف .

لو امتد العمر .. لعلى الشريف !

★★ قبل ان يصعد الفنان على الشريف فوق خشبة المسرح .. كانت انطلاقته الفنية الاولى فى دور الفلاح الفقير الكادح .. دور « دياب » فى فيلم « الارض » قصة الكاتب الكبير عبدالرحمن الشرقاوى واخراج يوسف شاهين .. ففى ادائه لهذا الدور لفت انظار الجميع بموهبته المتميزة ثم توالت ادواره اللافتة للنظر ايضا فى عشرات من الافلام والمسرحيات .

لكن مخرجى السينما والمسرح لم يستطع معظمهم ان يستغلوا موهبة على الشريف الساخرة ، قدرته على تحويل اصعب المواقف الى قهقهات وضحكات .

وفى آخر شخصياته التى كان يستعد لتقديمها فوق خشبة المسرح .. شخصية « تاجر المخدرات » فى مسرحية « علشان خاطر عيونك » امام فؤاد المهندس .. كان على الشريف اثناء « البروفات » يستخرج ابعادا جديدة للشخصية يشجعه عليها مخرج المسرحية حسين كمال .

فلم يكن على الشريف يريد ان يقدم الشخصية التقليدية النمطية لتاجر المخدرات .. بل كان يضع بصمة فنان قدير فوقها . لانبالغ اذا قلنا انه لايقل عن اى فنان عالمى من طراز انتونى كوين .. لو ان الفرصة اتيحت اكثر لعلى الشريف .ولو ان العمر امتد به .. رحمه الله !

★ على الشريف .. لم نعرف أنه فنان عالمى !

فنانة على شاطىء القمر !

★★ « ازميرالدا .. على شاطىء القمر » .. اسم احدث معرض تشهده القاهرة للفنانة ازميرالدا حداد . ويقوم بافتتاحه الدكتور ممدوح البلتاجى رئيس هيئة الاستعلامات فى قاعة المعارض بفندق ميريديان فى الساعة السادسة مساء الاحد ٢٢ فبراير الحالى . ليستمر المعرض بعد ذلك ـ يوميا ـ حتى ٣ مارس القادم .

تقدم الفنانة ٥٠ لوحة ، ذات الوان جريئة صريحة فيها بهجة وتألق .. من خلال تركيزها على اللونين : الازرق (الصفاء) والأحمر (صرخة احتجاج) . وفى لوحاتهابدائية معاصرة . فى ثناياها ملامح البيئة المصرية الصحيحة .. ومع التصوير تقدم الفنانة ايضا ثلاثة احجام مختلفة فى فن الحفر .. فنرى الجسم ذا الحجم الكبير والمتوسط والمنمنمات

وازميرالدا صيقلى حداد (٣٧ سنة) من مواليد القاهرة ، وخريجة كلية الفنون الجميلة بباريس ، اقامت واشتركت فى عديد من المعارض المحلية والدولية . فى مصر : بالقاهرة والاسكندرية والعريش وفى فرنسا : بباريس وليون بوردو وكان سوريج . كما اقامت معارض فى فيينا وسالسبورج . وكذلك فى : هولندا ورومانيا والمانيا وكندا والمكسيك وساحل العاج والسعودية .

وشاطىء القمر هو موضوع لوحاتها الدائم .. الأسماك ورقصة النورس وسانت كاترين وهجرة الطيور من سماء الى سماء وهجرة الانسان من ارض الى ارض و هجرة العقل او الروح من مناخ الى مناخ ..

والجديد فى معرضها « على شاطىء القمر » يوم الاحد القادم هو استخدام [illegible]

★ ازميرالدا حداد
تسبح فى ضوء القمر

[illegible]

المسرح العربى بالجامعة الامريكية
[illegible]
« بيت الأصول »

[illegible]

★ أنيس منصور
ذلك المجهول

عروض باليه بموسيقى عبدالوهاب من مصر .. إلى أمريكا

★★ « الباليرينا » الكندية ديانا كالانتى وصلت إلى القاهرة ، لتدريس فن الباليه فى الجامعة الامريكية ابتداء من يوم السبت (بعد غد) . سيقدم الطلبة والطالبات الذين ستدربهم عرضا للباليه فى المسابقة الثقافية للجامعة الأمريكية يوم ١٥ مارس القادم .

وفى اكبر مسارح الولايات المتحدة : « فورم اونتاريوبليس » ـ ويتسع لعشرة آلاف متفرج ـ تقدم ديانا عرضا فى ٧ اغسطس القادم يتضمن رقصة شهرزاد ، وعزيزة .. على موسيقى المقطوعتين الشهيرتين للموسيقار محمد عبدالوهاب .

وفى بداية العام القادم تعود ديانا مرة اخرى إلى مصر . لتصوير عرض يتضمن أشهر رقصاتها للباليه فى فيلم عالمى يخرجه زوجها ميلاد بساده .

★ ديانا كالانتى
أستاذ فن الباليه

من هو مؤلف مسرحية الخوافين؟

★★ « الخوافين » اسم المسرحية الجديدة التى تقدمها فرقة نجم المسرحية على مسرح نجم بالدقى ، بطولة محمد نجم ومجدى وهبة وهناء ثروت وحسين الشربينى وفيفيان صلاح الدين اخراج عبدالغنى زكى تقع احداث المسرحية فى قالب اجتماعى كوميدى حول مقتل رجل ثرى يمتلك مجموعة من المدارس الخاصة لتعليم البنات ، تتهمه ممرضته بانه حاول اغتصابها قبل وفاته ولكنها نجحت فى التخلص منه ووقع عليه تمثال ادى الى مصرعه .

ويقرر ابنه الوحيد عدم ابلاغ الشرطة لحين اقناع احد العاملين بالمنزل بالاعتراف بانه السبب فى مصرع والده ، حتى لا يسبب فضيحة لعائلته وينجح فى اقناع سائقه الخاص على ان يدفع له مبلغ ستين الف دولار .

وفى النهاية تكتشف الشرطة بعد سلسلة من المفارقات الكوميدية ان الممرضة هى القاتلة بالاشتراك مع خطيبها وذلك بغرض السرقة . ويكتشف الابن ان سائقه هو شقيقه !

نجح المخرج فى رسم حركة مسرحية لكل شخصية من شخصيات المسرحية ، مع استخدامه للموسيقى والاضاءة ليضيف ابعادا جديدة للنص المسرحى . كما نجح عبدربه فنان الديكور فى تأكيد شخصية الرجل الثرى وابنه من خلال تصميماته للديكور ، الفخم الذى يوحى بالثراء .

يكشف العرض عن موهبة استعراضية جديدة هى هناء ثروت بطلة العرض التى عرفها الجمهور من خلال مسلسلات التليفزيون التراجيدية بينما فى المسرحية تكشف عن وجهها الثانى وهو التمثيل الكوميدى بالاضافة الى تمكنها من مفردات الفنان الاستعراضى الشامل باشتراكها فى الرقصات التى صممها مجدى الزقازيقى

ابطال العرض محمد نجم ومجدى وهبه وحسين الشربينى ... نجح الأول فى ترسيخ قاعدة نجوميته كممثل كوميدى من خلال هذه المسرحية ، أما الثانى فقد استطاع ان يقدم شخصية الفتى الاول خفيف الظل وكسب اعجاب المشاهدين .. أما الثالث فهو ابن المسرح وبالرغم من ظهوره فى الفصل الثانى الا انه استطاع ان يطوع الشخصية التى يقدمها لأدائه الخاص .

ولكن يبقى ثلاث ملاحظات هامة بالنسبة لهذا العرض ، الاولى .. هو عدم الاعلان صراحة عن مؤلف هذا النص المسرحى ، واكتفت الفرقة بالاعلان عن [illegible]

ثانيا : شخصية الخال الذى قدمها زكريا موافى شخصية ثابتة وليست محركة للاحداث ويمكن حذفها ، وليس هناك اى مبرر لوجودها على خشبة المسرح اثناء تصاعد الاحداث . اما الملحوظة الاخيرة فهى الخروج عن النص المكتوب بهدف الاضحاك بالرغم من احتواء النص على مواقف كوميدية متنوعة .

عمرو الخياط

★ محمد نجم ومجدى وهبه فى مسرحية « الخوافين »

★ هناء ثروت بطلة المسرحية

وزير الثقافة يكرم عمال المسرح الكوميدى

★★ يلتقى الدكتور أحمد هيكل وزير الثقافة ٧ مساء الاحد القادم بالعاملين فى المسرح الكوميدى (مسرح محمد فريد) بشارع عماد الدين بالقاهرة ، حيث يوزع مع السيد راضى مدير المسرح الكوميدى .. شهادات تقدير على ٦ مهندسين و٦ إداريين و٢٥ عاملا ، لمساهمتهم فى تجديد وإصلاح مسرح محمد فريد .

عادل مطر وأمل زين وحسام [illegible]

النجوم متى يكتشفهم المسرح الجامعى

★★ قبل ان تبدأ التصفيات النهائية لمهرجان لقاء شباب جامعات مصر فى الفنون المسرحية والكورال والفنون الشعبية والفنون التشكيلية ومن خلال متابعة لعروض المهرجان لسنوات متوالية هناك عدة نقاط لابد من التوقف امامها حتى يتضح من خلالها « مفهوم المسرح الجامعى » :

●● المسرح الجامعى لابد ان يكون له شكل خاص به يميزه عن المسرح العمالى ومسرح الثقافة الجماهيرية والمسرح المدرسى والمسرح المحترف على مستوى مسارح الدولة او الفرق الخاصة وحتى الآن لم يتضح شكل ومضمون المسرح الجامعى لان لائحة المجلس الاعلى للشباب لم تحدد ذلك بوضوح وتركت الباب مفتوحا لاختيار نوعية النصوص المسرحية ومن هنا يقع اختيار الكليات على نصوص لاتناقش القضايا الجامعية .. واختلط الحابل بالنابل ما بين النصوص العالمية والنصوص المحلية فلماذا لاتحدد اللائحة ان مسابقة هذا العام ستكون حول نصوص شكسبير .. وفى العام التالى حول مسرحيات توفيق الحكيم .. حتى تكون المنافسة بين الجامعات متوافقة .

●● المسرح الجامعى يهدف الى اكتشاف الطاقات المبدعة من بين طلاب الجامعات وتنمية مواهبهم وقدراتهم الفنية والابداعية فى (التمثيل ـ الاخراج ـ الديكور ـ الاضاءة ـ الموسيقى ـ الاستعراض ـ التأليف) ولكن هل هذا يحدث فى المسرح الجامعى ؟

●● وعلى مدى سنوات تستعين الجامعات بمخرجين من خارج الجامعة : (بعضهم محترف) وبعضهم يعمل فى بيوت وقصور الثقافة وتستعين ايضا بمصممى الديكور والاضاءة والاعداد الموسيقى وتصميم الاستعراضات وتعتمد العروض فقط على الطلبة فى التمثيل ..

من هنا يتحول المسرح الجامعى الى مجرد نشاط وليس هدفا .. والمطلوب ان يعتمد المسرح الجامعى على جهود وابداعات الطلاب حتى ولو كان فى تجاربهم اخطاء يصححها مخرجون من خارج الجامعة

عاطف النمر

★ توفيق الحكيم

العلاقة بين الكاتب والقراء

الصحفى الكبير الصديق « موسى صبرى » .. كتب فى مقاله الأسبوعى « بعيدا عن السياسة » بمجلة آخر ساعة يقول ان « احد » المغنين يتصل ببعض الكتاب الصحفيين يمدح ويهنئهم على ما بعض ما يكتبون .. وان هذا نفاق .. ! وتذكرت انى فى الاسبوع ـ الذى قبل كلمته ، كنت قد مدحته هو شخصيا على مقال كتبه ، وانى قبل هذا هنأت « يوسف ادريس » على مقال له قلت انه من خير ما كتب .

بقلم : مدحت عاصم

ان اهل الفن ـ مغنين وغيرهم ـ من اشد خلق الله حساسية وصفاء نفس ، وهم مفطورون على ان يعبروا عن مشاعرهم ولايكتموها فى صدورهم ، وهى فطرتهم التى جبلوا عليها : التعبير الصادق عما فى تكوينهم من مشاعر ، وقد يكون هذا التعبير بقصيدة ينظمونها ، او لحن يكتبونه ، او كلمة يقولونها .. ! كيف يظلم « موسى صبرى » اى فنان ـ وايكن من يكون ـ لانه يهنىء كاتبا على مقال اعجبه ، ويصف هذا بالنفاق .. ؟

واحسب ان جميع من قرأوا مقاله هذا سوف يترددون ويحجمون عن تهنئة اى كاتب على ما يكتب حتى لا يتهموا بانهم منافقون .

★★ لمن اشكو سوء ارسال « اذاعة القرآن الكريم » .. ؟ فى احيان كثيرة يضعف الصوت ، واحيانا ينقطع .. واحيانا تفسده [illegible]

وانى اتلفن احيانا « محمود السعدنى » على مقالاته فى مجلة المصور وغيرها .. وانى لفعل هذا مع كتاب تربطنى وايام وشائج من المودة ، حتى الذين لا اتشرف بمعرفتهم شخصيا مثل « انيس منصور » ولم اعثر على رقم تلفونه فارسلت اليه رسالة قلت : انك اعظم من ان تكون عظيما فيما تكتب من ثقافة فكرية شاملة وفلسفة عميقة فى اسلوب رشيق يصل الى افهام كل القراء .. ! ثم سألت نفسى ، بعد قراءة مقال « موسى صبرى » : هل كنت متملقا ؟ ان محمد عبدالوهاب هذا الملحن والمغنى العظيم كثيرا ما تلفننى يهنئنى على كلمة كتبتها ، ولعله يفعل هذا مع غيرى من الكتاب ، لانى اعرفه قارئا واعيا متذوقا .. ! ان « احمد شوقى » أمير الشعراء كان يقوم بزيارة : عبدالقادر باشا حمزة فى « البلاغ » وحسين هيكل باشا فى « السياسة » وانطون باشا الجميل فى « الأهرام » ليهنئهم على مقالات كتبوها .. ! هل كان احمد شوقى منافقا او محمد عبدالوهاب .. او انا .. ؟

• ١٩٨٧/٢/١٩ •

حكايات من كواليس الاذاعة والتليفزيون

هل خالف نقيب الممثلين التعليمات التى اصدرها بنفسه ؟

كتب ـ وحيد السنباطى

اصبح من الامور العادية فى استوديوهات الاذاعة والتليفزيون ان يتسبب اى ممثل فى تعطيل التصوير او التسجيل لساعات او الغائه بسبب عدم حضوره وعندما يكون الممثل الذى تسبب فى تعطيل التصوير هو نقيب الممثلين فهذه هى المشكلة

كان النقيب حمدى غيث قد تعاقد على العمل فى مسلسل لا اله الا الله الذى يصور حاليا باستوديو (١) بالتليفزيون لاذاعته طوال شهر رمضان القادم ويقوم فيه بدور عاتى الكاهن الاعظم وفى نفس الوقت يلعب دورا فى مسلسل « بنات الاصول » الذى يصور ايضا الآن باستوديو « ٢ » ، وعندما طلبه المخرج ممدوح مراد للبدء فى تصوير المشاهد الاولى من المسلسل الدينى وبعد اقامة الديكورات اللازمة اعتذر النقيب عن الميعاد المحدد لحين الانتهاء من دوره فى مسلسل « بنات الاصول » وذلك لان دوره فى مسلسل لا اله الا الله يتطلب ان يحلق شعره باكمله فكيف يكون حليق الشعر وفى نفس الوقت يؤدى دوره فى المسلسل الآخر وهو يتطلب منه ان يكون بكامل شعره وكانت النتيجة طبعا ان تعطل التصوير لمدة ثلاثة ايام .

ولما كان حمدى غيث على رأس النقابة التى اصدرت تعليمات بضرورة عدم الجمع بين عملين فى التليفزيون فى وقت واحد وايضا مجازاة من يعطل التصوير فهل سينفذ النقيب البنود التى وضعها

احتفل بعيد ميلاده .. ثم رحل عن الدنيا

فقدت الأسرة الاذاعية الثلاثاء أول امس رجلا من اقدم الاذاعيين وهو صلاح يوسف خليفة رئيس شبكة الاذاعات المحلية عن عمر ٥٨ عاما وتشاء الاقدار ان يأتى السر الالهى فى اليوم الذى يحتفل فيه بعيد ميلاده بعد ان شارك فى الاحتفال بمكتبة بالاذاعة فهمى عمر رئيس الاذاعة وآمال العمدة مدير اذاعة القاهرة الكبرى

صلاح يوسف

ملحوظة

محمد حسام الدين يعمل فى ثلاث .. موظف فى البنك الاهلى وحكم كروى ومعلق تليفزيونى اما لاولى فلا ادرى ما هى طريقته فى التعامل مع الزملاء والثانية دائما اراه مبتسما والثالثة مكشر ونبرات صوته قاسية وكانه فى خناقة مع المشاهدين .. والمفروض ان يكون العكس يعلق بابتسامة ويحكم بحزم .

يبدو انه على الشاشة الصغيرة يتعامل مع الميكرفون فقط اما فى الملعب فان اللاعبين يلقون عليه آخر نكتة فاذا لم يضحك عليها يرفع يده بالكارت الاصفر فاذا كانت قديمه يستخرج الكارت الاحمر .

عصام بصيلة

سؤال من قارىء !

أرسل الصديق سعد سعد سليم يسأل: بعد ان شاهدنا مباريات كأس العالم بالمكسيك والصورة الرائعة لنقلها تليفزيونيا خاصة اعادة الاهداف هل يمكن ان يحاكى مخرجونا مخرجى المكسيك فى نقل مباريات الدورى وغيرها ؟

ويقول عبدالكريم ابوسيف مدير البرامج الرياضية بالقناة الاولى اننا نحاول فى الوقت الحالى تطوير نقل المباريات مع مراعاة فارق الامكانيات بيننا وبين المكسيك كما ان نظام نقل المباريات فى الوقت الحالى اعتقد انه لا بأس به .

أحدث طريقة لاستمرار إذاعة البرامج

[illegible]

الاطفال يعترضون على « كمبيوتر » ستديو ٤٦

حتى الأطفال ابدوا دهشتهم من الاسلوب الحديث المتبع فى تسجيل الاغانى والموسيقى باستديوهات الاذاعة .. ورغم محاولات المهندس فى اقناعهم بانه طبيعة التطور الحديث ، تلزمهم بضرورة مسايرة ثورة الالكترونيات فى العالم . لضمان انقى الاصوات .. الا انهم تحفظوا ، وبدا عليهم الاعتراض الشديد .. والسبب فى ذلك انهم كانوا يتصورون ان الفرقة الموسيقية تصطحب جميعها . داخل الاستديو المطرب اثناء التسجيل ، بنفس الطريقة التى يشاهدونها فى الحفلات الغنائية على المسرح فى تجمع ينبض بالحيوية الفنية ، وليس بطريقة آلية ميكانيكية تؤدى الى ضياع الوقت !



أطفال نادى مدينة نصر .. فى ستديو ٤٦ بالاذاعة

ورأى الاطفال له ما يبرره .. فهم اولا جيل الغد الذى سيظهر من بينه نجوم فى كل المجالات ، ومنها طبعا الغناء والتلحين والاخراج والتمثيل !! كانت الاذاعة قد وجهت الدعوة لـ ٢٠ طفلا وطفلة لزيارة استديوهاتها فى رحلة نظمتها لجنة الطفولة بنادى مدينة نصر الرياضى ، واشرفت عليها السيدة هدى سليمان وذلك للتعرف على كيفية تسجيل البرامج والمسلسلات والاغانى والتمثيليات .

وفى ستديو (٤٦) اضخم استديوهات اذاعة القاهرة شاهد الاطفال احدث اجهزة التسجيل ، واستمعوا الى شرح من مهندس الاستديو عن كيفية تسجيل الاغانى باجهزة الكمبيوتر الحديثة ، وذلك بتسجيل الموسيقى وحدها ، ثم تركيب صوت المطربة او المطرب عليها .. ليس هذا فقط ، بل ان افراد الفرقة الموسيقية .

لا يجتمعون معا لتسجيل اللحن مرة واحدة .. فكل عازف يأتى بآلته الموسيقية منفردا ويسجل الجزء الخاص به فى اللحن .. فمثلا يتم التسجيل لعازف الجيتار وحده وبعده عازف الناى و .. و .. ثم يتم تجميع كل الآلات الموسيقية ويضاف بعد ذلك صوت المطرب !

ولذلك انعدمت الرابطة بين الاطراف التى تقدم العمل الغنائى .. فهناك انفصال بين المطرب والفرقة الموسيقية وربما الملحن والمؤلف !!.. فلا يتقابل احد مع الآخر الا للاتفاق على الاجر الذى يتقاضاه كل منهم !!

مهندس التسجيل قال للاطفال إنه يتفق مع رأيهم .. ولكن الاذاعة مضطرة لن تأخذ بأحدث الاساليب فى التعامل مع اجهزة الكمبيوتر المتبعة الآن فى جميع اذاعات العالم !

ورغم ذلك لم يقتنع اطفال نادى مدينة نصر .. وواصلوا جولتهم فى استديوهات ما سبيرو .. وهم فى حالة اندهاش مما يحدث للاغنية هذه الايام !!

حصار سمير غانم وفاطمة مختار فى شبرا

كانت اسرة صلاح عبدالعليم عطية القاطن فى حى شبرا هى اولى الاسر التى يصور معها اولى حلقات برنامج فى بيتنا نجم الذى يذاع على القناة الثالثة خلال الايام القادمة وتقدمه فاطمة مختار ويخرجه اسامه الكرداوى .

وكان للنجم الزائر سمير غانم الذى رافق بعثة التصوير من امام مبنى ماسبيرو وحتى وصلوا الى شبرا ومنزل غانم من السيارة ومعه فاطمة مختار حتى احتشد المئات من سكان شبرا لرؤيته وبصعوبة بالغة استطاع الوصول الى منزل صلاح عطية واستغرق تصوير البرنامج اكثر من ساعتين وظن الجميع ان الزحام تبدد ويمكن مغادرة المنزل وكانت المفاجأة عندما حاول غانم اجتياز باب المنزل مع فاطمة مختار اذ وجد الالاف من سكان شبرا يهتفون جميعا فطوطة فطوطة وكان صوتهم يهز المنزل كالزلزال وعبثا حاول الجميع اقناعهم بمغادرة المكان حتى يستطيع سمير غانم الانصراف ولكنهم اصروا على موقفهم ولم يبرحوا المكان الا بعد ابلاغ الشرطة وخرج سمير غانم وفاطمة مختار تحت حراسة مشددة وتنفس الجميع الصعداء بعد ان خرجوا من شبرا سالمين .

فاطمة مختار

قطرات الدماء فى ستوديو (١٢)

[illegible]

كيف تقضى نهاية الأسبوع

حوار على باب ماسبيرو

مع كمال الطويل

[illegible]

مجموعة من الافلام العربية والاجنبية تشاهدها خلال عطلة نهاية الاسبوع ابتداء من اليوم حيث تشاهد ٣ ظهرا على القناة الثانية فيلم « القلب له احكام » .. بطولة فاتن حمامة وأحمد رمزى وزينات صدقى وفى السهرة

تشاهد الفيلم الامريكى « فى طريقه الى المجد » .. بطولة ديفيد كارادين وميلندا ديلوم .. اخراج هال اشبى انتاج ١٩٧٦

حول حياة المطرب الامريكى « رودى جاثرى » الذى يعتبر الاب الروحى للاغنية الشعبية فى امريكا وعلى القناة الاولى تشاهد فى السهرة فيلم « العار » ... بطولة نورالشريف وحسين فهمى ومحمود عبدالعزيز والهام شاهين وطارق دسوقى وعبدالبديع العربى وأمينة رزق . اخراج على عبدالخالق .

وتشاهد يوم الجمعة فى سهرة القناة الاولى فيلم « وحوش الميناء » بطولة فريد شوقى وزيزى وفاروق الفيشاوى وفاتن فريد اخراج نيازى مصطفى وتشاهد على نفس القناة ٢,٠٠ ظهرا الوصف التفصيلى لمباراة كرة القدم بين الاهلى والاتحاد .. واذا كنت من هواه الافلام الاجنبية فيمكنك مشاهدة الفيلم الامريكى « دآخليات » .. بطولة ماريبيث

هرت وريتشارد جوردان على القناة الثانية التى تعرض فى السهرة فيلم مطاردة ليلية بطولة ديفيد جونسون واخراج جاك ستاريت انتاج ١٩٧٠

أما سهرة السبت فتقضيها على القناة الاولى مع برنامج نادى السينما .

وموعدك ١١,٤٥ مساء مع برنامج المسرح على موجة البرنامج العام الذى يقدم مسرحية لفرقة الريحانى .. اعداد وتقديم سناء عاصم . كما تستمع غدا على موجة صوت العرب فى منتصف الليل الى برنامج قصاقيص الذى يتضمن قصاقيص شعرية وغنائية وتعليقات كروية حول مباريات الدورى العام .

●● ينظم النادى الأهلى رحلة الى الاسكندرية غدا الجمعة لجمهوره الراغب فى مشاهدة مباراة الاتحاد السكندرى والأهلى فى الدورى الممتاز لكرة القدم باستاد الاسكندرية رسم الاشتراك جنيهان شاملة تذكرة الدخول ●●

اخبار الرياضة

●● يلبى لواء عبدالحميد الوكيل مدير الادارة العامة لاتحاد الشرطة الرياضى دعوة اتحاد الشرطة الكويتى لحضور نهائيات دورة الخليج للكرة الطائرة ومباراة اعتزال فيصل الجراف رائد الشرطة والملاعب الدولى التى تقام خلال يومى ٢٢ و٢٣ فبراير ●●

اليوم الزمالك يسعى للفوز على غزل دمياط ليستعيد قمة الدورى الممتاز
والترسانة والمصرى يحاولان تحسين الموقف .. والمريخ ليس امامه إلا الفوز على المقاولون

كتب محمود السيد :

تقام اليوم ثلاث مباريات فى بداية الاسبوع السابع عشر للدورى الممتاز لكرة القدم بعد مرور ثلاثة ايام فقط على مباريات الاسبوع ١٦ الزمالك مع غزل دمياط باستاد القاهرة .. والترسانة بملعبه بميت عقبة مع المصرى .. والمريخ مع المقاولون باستاد بورسعيد . تبدأ المباريات الساعة الثالثة بعد الظهر

وتقام غدا المباريات الثلاث الباقية من الاسبوع الاتحاد مع الاهلى .. والاسماعيلى مع المنصورة .. والمحلة مع السويس .

جمال عبد الحميد

أحمد بدوى

عبد المنعم بدران

●● الزمالك مع غزل دمياط

● الزمالك فى ماراثون السباق على القمة كان الاهلى يلعب فى الاسبوعين الماضيين أولا ويفوز فيحتل القمة وكان على الزمالك أن يضاعف مجهوده حتى يحقق الفوز ليلحق بالاهلى ويحتفظ بفارق النقطتين ويأتى لقاء اليوم ليلعب الزمالك أولا ويسعى لتحقيق الفوز ليتقدم ويصعد الى القمة بفارق نقطة اكثر من الاهلى انتظارا لما يسفر عنه لقاء الاهلى مع الاتحاد غدا بالاسكندرية .

أشرك باركر المدرب الانجليزى للزمالك فى مباراة المحلة اثنين من اللاعبين الصاعدين نبيل محمود واحمد سارى .. وقد نجح نبيل فى اول اختبار له .. اما أحمد سارى فما زال يحاول استظهار مهارات فنية اعلى من قدراته .. هذا وما زالت قائمة المصابين تضم احمد سالم وهشام يكن واشرف قاسم وصلاح الطيب .. وقد بدأ مجدى طلبة مرانه مع الفريق ويحتمل اشتراكه اليوم .

يمثل الزمالك طارق عبدالعليم — خالد جلال ونبيل محمود واسماعيل يوسف واحمد رمزى — مدحت مكى ومحمد حلمى وحمادة عبداللطيف — نصر ابراهيم وجمال عبدالحميد وطارق يحيى . ومعهم ايمن طاهر وبدر حامد وابراهيم يوسف واحمد سارى وعفت نصار وعلاء فوزى .

● وغزل دمياط .. خسر امام الاهلى بهدف مجدى عبدالغنى قبل نهاية المباراة بدقيقتين . ولا تقلل هذه الهزيمة من العرض القوى الذى قدمه الفريق فقد تفوق المدافعون وحدوا من انتاج مهاجمى الاهلى .. كذلك هدد ثالوث الهجوم — الزواوى وبدران وخليفة — مرمى الاهلى اكثر من مرة .. وتشاء القرعة ان يأتى لقاء اليوم مع الزمالك الطرف الاخر فى المنافسة على البطولة ، والذى يلعب ولا سبيل امامه سوى الفوز ..

يقول فتحى كشك مدرب الفريق ان جميع لاعبيه فى روح معنوية عالية ومصممون على تقديم عرض قوى ، والخروج بنتيجة مشرفة خاصة ان الفريق سبق له هذا الموسم ان حقق نتائج طيبة خارج ملعبه منها الفوز ٢/صفر على المنصورة ، والتعادل بدون أهداف مع كل من الاتحاد والاهلى والاسماعيلى ، والتعادل ٢/٢ مع المحلة .

يمثل غزل دمياط : جابر الجرايكى (مجدى عبدالجواد) — قدرى شوشة وهشام الحفناوى وسامى حكيم وعادل سعيد (عبدالحميد عبدالجواد) — جمال عطا الله ومحمد الشحات ومحسن حسن — بدران وخليفة والزواوى (محمود درويش)

فى الدور الاول تعادل الفريقان ١/١

يحكم المباراة العمداء احمد بدوى الحكم الدولى ، ومعه على حشيش وعصام صيام .

●● الترسانة مع المصرى :

كل من الفريقين خسر فى مبارياته الاخيرة نقطتين بالتعادل بدون اهداف الترسانة خارج ملعبه مع السويس .. والمصرى مع المريخ . بملعبها المشترك .. ويبدو ان الترسانة لم تعد له تطلعات للدخول فى المنافسة على البطولة بعد ان اتسع الفارق الى ٩ نقط اقل من الزمالك الثانى ، وأصبح جهازه الفنى بقيادة الكابتن الشاذلى المدير الفنى يهتم اكثر باعداد وتجهيز الفريق استعدادا للبطولة الافريقية .

أما المصرى فيسعى اليوم جاهدا للعودة — ولو بنقطة على الاقل — ليحسن من موقفه الذى اقترب من دائرة التهديد بالهبوط والتى تضم المنصورة والمريخ والسويس حيث يفصل بينه وبينها اربع نقط فقط .. هذا ويعود للفريق اليوم عادل عبدالمنعم كابتن الفريق وحارس مرماه بعد رفع الايقاف عنه وكان مفروضا ان ينتهى آخر الموسم ..

يمثل الترسانة : خضر هاشم — عادل محمود وسيد يوسف وحسنى خليل وهشام السيد (رضا حميدة) — ابو بكر عبدالعزيز (احمد مصطفى) وعامر عبدالمقصود وجمال عبدالحليم — طارق عبدالحميد (محمد فؤاد) ومحمد رمضان ومحمد كمال .

ويمثل المصرى : عادل عبدالمنعم — ابو الدهب وسيد عبداللطيف وهانى عبداللطيف وسيد عيد — طارق سليمان وعلى السعيد واينو — تيسير بدوى وجمال جودة ومحمد السعيد .

فى الدورى الاول تعادل الفريقان ٢/٢ ببورسعيد .

يحكم المباراة : يحيى البربرى ، ومعه محمود خورشيد ومجدى النادى .

●● المريخ مع المقاولون :

كل من الفريقين تعادل بملعبه الاسبوع الماضى بدون أهداف بعد مباراة نظيفة جدا اتسمت بروح الود والاخاء للعلاقات العائلية التى تربط بين اطرافها : المريخ مع المصرى .. والمقاولون مع الاسماعيلى .. وعلى العكس تماما يأتى لقاء اليوم والمريخ فى أمس الحاجة الى النقط الثلاث . ويعتبر اللقاء واحدا من اللقاءات الباقية التى يركز فيها كل جهوده مستغلا الارض والجمهور لتحقيق الفوز .

أما المقاولون (٢٤ نقطة) فلم يوفق فى تحقيق الفوز على مدى أربع مباريات متتالية . وكان آخر فوز له على غزل دمياط فى بداية الدور الثانى فتراجع الى المركز الرابع .. وهو يسعى اليوم لاسترداد المركز الثالث من الترسانة الذى احتله بفارق نقطة واحدة .

يمثل المريخ : ناصر الشناوى — رأفت شاهين وعلى المصرى ونبيل حلمى وسيد عبدالكريم — حكيم مرجان وايمن حافظ واشرف احمد — وليد الكاس وطارق سرحان واحمد حبيش .

ويمثل المقاولون : محمد يوسف — على شحاتة واحمد سعيد وجمال سالم وهشام عبدالبارى — محمد عمر وعصام مرعى وياسر فاروق — محمد السيد ونبيل ابراهيم (حمادة المصرى) وناصر محمد على .

فى الدور الاول فاز المقاولون ١/صفر .

يحكم المباراة : محمد محيى الدين ، ومعه محمود غزال ومحسن قاطون .

فى تصفيات المنطقة الخامسة الافريقية للسلة
مصر تفوز بسهولة على تنزانيا « حريمى ورجالى »

مقديشيو — امين القاضى

بسهولة فازت انسات مصر لكرة السلة على تنزانيا ٨٣/٢٧ فى اخر مبارياتهن فى تصفيات المنطقة الافريقية الخامسة لكرة السلة والتى انتهت امس فى مقديشيو بهذا احتلت مصر المركز الثانى بعد الصومال — التى فازت على مصر ٦٥/٥٦ — وبذلك تاهلت الصومال الى نهائيات دورة الالعاب الافريقية الرابعة التى تقام اغسطس القادم فى نيروبى بينما خرج الفريق المصرى

جاءت مباراة مصر مع تنزانيا من جانب واحد لصالح فريق مصر

وفى اولى مباريات منتخب مصر للرجال فاز الفريق القومى بنفس السهولة على تنزانيا ١٠٤/٤٢ وانتهى الشوط الاول ٤٩/١٠

وقد لعب الفريق المصرى مباراته الثانية — الهامة والفاصلة — فى ساعة متاخرة من مساء امس — وسنورد نتائجها فى الطبعات التالية — مع منتخب الصومال لتحديد بطل التصفيات فى حضور ٨ الاف متفرج وقد غادر الفريق مقديشيو فى منتصف ليلة امس ويصل القاهرة الساعة السادسة صباح اليوم .

اول هزيمة لمصر فى بطولة العالم لتنس الطاولة بالهند

لقيت مصر هزيمة ثقيلة امام تشيكوسلوفاكيا — ٣/ صفر — فى افتتاح بطولة العالم التاسعة والثلاثين لتنس الطاولة والتى بدأت أمس بصالة انديرا غاندى بالعاصمة الهندية نيودلهى — مثل مصر فى المباراة نهال مشرف وشيرين الالفى وكلتاهما لاتتجاوز السادسة عشرة من عمرها وفى المباريات الاخرى فازت بنفس النتيجة ٣/ صفر الصين على النرويج

حوافز مالية للطلاب المتفوقين رياضيا

اعلن د عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ان مشروع اللياقة البدنية بالمدارس يعد الخطوة الكبرى للنهوض بالرياضة فى مصر تمهيدا لتحقيق امل انشاء مدارس رياضية فى جميع المراحل التعليمية

جاء ذلك خلال الاجتماع الذى عقد صباح امس بميت عقبة وحضره الموجهون الاوائل للتربية الرياضية بوزارة التعليم وسعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة وشوقية هجرس وكيل وزارة التعليم . وقد تقرر اقامة دورة صيفية لطلاب المدارس فى جميع الالعاب لتنشيط وتوسيع قاعدة الممارسين للرياضة .

كما قرر جهاز الرياضة صرف حوافز مالية فى نهاية العام الدراسى للطلاب المتميزين رياضيا وتقرر ايضا قيام لجنة تحكيم فى مارس لتقييم مشروع اللياقة الذى ينفذ فى جميع مدارس الجمهورية .. كما تقرر مساهمة المجلس الاعلى فى انشاء ملاعب المدارس .

وفى ختام الاجتماع قدم سعيد حشمت الى شوقية هجرس الدفعة الثانية من مساهمة المجلس للنشاط الرياضى بالمدارس وقيمتها نصف مليون جنيه .

جمال الامير يفوز ببطولة ايطاليا للاسكواش

فاز جمال الامير المصنف رقم ٣٢ فى القائمة الدولية للاعبى الاسكواش ببطولة ايطاليا المفتوحة التى اقيمت فى مدينة ميلانو من ١٠ الى ١٦ فبراير .. فاز فى المباراة النهائية على الانجليزى جيف ويليامز رقم ١٢ —

أبطال العالم يتنافسون اليوم فى اللقاء الدولى للفروسية بمصر الجديدة

يبدأ الساعة الواحدة والنصف بعد ظهر اليوم اللقاء الدولى الودى فى الفروسية والذى يقيمه فندق هليوبوليس موفنبيك بالاشتراك مع اتحاد الشرطة الرياضى بمناسبة الاحتفالات باعياد الشرطة تحت اشراف الاتحاد المصرى للفروسية وتحت رعاية زكى بدر وزير الداخلية

يشترك فى هذا اللقاء ابطال العالم من المانيا الاتحادية وايرلندا وانجلترا بالاضافة الى فرسان مصر من اتحاد الشرطة والقوات المسلحة واندية سبورتنج والفروسية وسموحة والجمعية الرياضية لسباق الخيل وتستمر المسابقات حتى الاحد القادم على ملاعب فندق موفنبيك بالمطار

ومن المتوقع ان تشهد البطولة منافسة قوية بين ابطال العالم حيث يشترك بول شوكو مولو بطل ابطال العالم وبطل دورة « اخن » والفائز بجائزة فولفو كأول الابطال الدوليين وهو ضمن الفريق الالمانى الذى يضم ايضا بيتر شميث عضو الفريق الاولمبى واشترك فى بطولة العالم خمس عشرة مرة وفيليرج ملكوم بطل العالم فى قفز التحمل بارتفاع ٢٫٣٠ متر

٥ مباريات فى دورى الدرجة الأولى لكرة القدم

٥ مباريات فى الأسبوع ٢١ للدورى العام للدرجة الأولى لكرة القدم تقام ظهر اليوم حيث يلتقى الاوليمبى مع جمهورية شبين الكوم باستاد الاسكندرية ويسبقها احتفال كبير بلاعبى الاوليمبى ومدربيه بمناسبة فوزهم ببطولة المجموعة الثانية بفارق كبير من النقط وصعودهم للدورى الممتاز بعد غياب عامين

وفى لقاء تحصيل الحاصل يلعب طنطا مع غزل شبين الكوم بينما تتسم المباريات الثلاث الأخرى بحساسية بالغة فى محاولة للهروب من الهبوط الذى يهدد الناديين الاخيرين بالمجموعة الثانية والذى تحيط دائرته بكفر الشيخ وقد تأكد هبوطه تماما ومعه نادى من بين أبو كبير (١٨ نقطة) ونبروه (١٩ نقطة وله مباراة مؤجلة بملعبه مع كفر الشيخ) والقناة (٢١ نقطة) ويلتقى اليوم القناة مع كفر الشيخ ونبروه مع دمنهور وطنطا مع ابوكبير

ياسين يرأس بعثة الترسانة الى بوروندى

شكل نادى الترسانة بعثة الفريق الأول لكرة القدم للقاء بطل بوروندى يوم اول مارس القادم فى بوجمبورا فى دور الـ ٣٢ لبطولة افريقيا للأندية ابطال الكئوس برئاسة محمود كامل ياسين

اليوم سباق القاهرة ارينا لاسرع سباح وسباحة

تقيم منطقة القاهرة فى الخامسة من مساء اليوم بحمام التربية والتعليم بالجزيرة سباق القاهرة ارينا السادس لمسافة ٥٠ مترا لاختيار اسرع سباح وسباحة فى انواع السباحة الاربعة الحرة والفراشة والصدر والظهر يقام السباق لمرحلة العمومى للرجال وللسيدات ومراحل الناشئين والناشئات تحت ١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٥ سنة

عادل الجزار

الجزار .. ضيف الشرف فى مهرجان تكريم فتحى كميل نجم الكويت

يغادر بورسعيد اليوم الى الكويت كابتن عادل الجزار اللاعب الدولى السابق وخبير كرة القدم ليحضر — كضيف شرف — المهرجان الذى يقام تكريما لنجم الكويت فتحى كميل بمناسبة اعتزاله . ويشمل لقاء دوليا بين الكويت والعراق يوم السبت القادم .. كان عادل الجزار هو الذى اكتشف خلال توليه التدريب بالكويت فتحى .. ولاشك أن دعوته للحفل تشمل التقدير والوفاء .

البقاء لله

شيعت اول امس جنازة المرحوم فضيلة الشيخ

عبدالحميد سليمان عبيد

من علماء الازهر بالمعاش والد كل من طلعت المستشار الادارى والمترجم بالقضاء العالى المانيا الغربية والمهندس طاهر بشركة فيروشتال الالمانية وطه وطارق وطلبة وطلال بالتعليم العالى وفايزة المدرسة الازهر حرم الدكتور عمر عبيد بشركة السكر والقيمت ليلة المأتم بقرية بابل منوفية ـ تلغرافيا بابل منوفية

مدرسة العطار الاعدادية المسائية بنات

تنعى والد الزميلة مارى فرج للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

مكتب تامينات بنها ثان .

يشاطر الزميلة هدى عيسى الاحزان للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

مدرسة يثرب ببيلا

تواسي الزميلة فاطمة سعدية لوفاة والدها

نقابة التطبيقيين بالمنوفية

تنعى والدة الزميل يوسف ابو حطب بقرية شبين الكوم للفقيدة الرحمة

الفيوم الثانوية الصناعية بنات

تنعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم الاستاذ سعيد حامد ناظر الفنية للفقيد الرحمة

مدرسة عمر بن الخطاب

بالفيوم تشاطر الناظرة الاحزان لوفاة زوجها الاستاذ سعيد حامد للفقيد الرحمة

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بشركة مينا للمقاولات والتجارة ينعون بمزيد الحزن والاسى

المرحوم صلاح الدين احمد ابراهيم

والد الانسة سحر وصهر الاستاذ جمال فوزى فتح الله نائب المدير العام للشركة للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

شيعت امس بالاسكندرية جنازة

المرحومة قمر عبدالعاطي حرم الحاج عزت سالم

صاحب مصنع الملابس الجاهزة بالاسكندرية والدة كل من محمد (ميمى) مدير شركة الملابس المتحدة ومحمد عزت (توتو) المدير المالى بالجمعية ومحمود عزت مدرس وحرم محمد رفاعي ومحمد نصار ونسيبة وقريبة المرحوم محمد عيد وعلى فرج الحلفى ومحمد الشامى الحلفى ويحيى الزلوعى ومحمد خليفة ورفاعي ابراهيم والعزاء تلغرافيا ١ ش الصحافة المنشية

مدرسة اخميم الثانوية التجارية

تشاطر الزميلة ثناء مصرى الاحزان لوفاة والدها وللأسرة الصبر والعزاء

المجلس المحلي بزاوية الناعورة

يشاطر الزميل رضوان محمود منصور الاحزان لوفاة ابن عمه للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر وخالص العزاء ..

النقابة الفرعية للصيادلة بالمنوفية

تنعى بمزيد الحزن والاسى

والدة الدكتور محمد الشريف

للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء .

مدرسة الراهب الاعدادية بالمنوفية

تنعى الزميل عبدالرحمن حموده وتشاطر الاسرة الاحزان لفقيدها الغالى .

حزب العمل الاشتراكى بسوهاج

يشاطر الدكتور عز الدولة الشرقاوى لوفاة زوج شقيقته للفقيد الرحمة

مصر القديمة الاعدادية بنات / ٢

اسرة المدرسة تشاطر الزميلة نوال محمد على لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

الجمعية التعاونية الزراعية بالرجدية

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والمدير والعاملون ينعون بمزيد الأسي المرحوم
محمد محمود الحق
رئيس الجمعية المركزية بالغربية
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

البقاء لله

توفى الى رحمة الله

الحاج حسين الشربيني

والد كل من المهندس محمد رضا حسين بمطابع الاخبار التجارية والمهندس محمود حسين بالمقاولون العرب ورائد شرطة مجدى حسين . والسيدة محاسن مدرسة اولى بالسعودية حرم مقدم شرطة عصام السيد والسيدة منى حسين بشركة النيل العامة للنقل النهرى حرم المهندس اسماعيل عثمان برياسة الجمهورية وستحيى الأسرة ليلة العزاء يوم الجمعة الموافق ٨٧/٢/٢٠ وذلك بمنزلهم ٢ ش سلامة الخرطة الجديدة خلف مستشفى ام المصريين الجيزة

O●O

عزاء أسرة اخبار اليوم

رئيس مجلس الادارة والمدير العام للمؤسسة واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالمؤسسة ينعون والد الزميل المهندس محمد رضا حسين للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر وخالص العزاء

O●O

اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة اخبار اليوم

تشاطر الزميل المهندس محمد رضا حسين الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والعزاء

مدرسة الحسينية التجارية بنات

تواسى الزميلة ثريا حمدى لوفاة والدها

كل نفس ذائقة الموت

ينعى موظفو نادى الشبان المسلمين باسنا بمزيد الاسى والحزن والدة المهندس عيسى محمد رمضان للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء .

●O●

النادى الرياضى للشبان المسلمين

باسنا

ينعى بمزيد الحزن والاسى والدة المهندس عيسى محمد رمضان مدرب الفريق الاول بالنادى للفقيدة الرحمة ولنا الصبر وللأسرة خالص العزاء

مدرسة البتانون الثانوية

تشاطر الاساتذة مدير الادارة بالمدرسة وامينة الشايب ومحمد الشايب وعبدالغنى العشماوى الاحزان فى وفاة

الدكتور احمد فؤاد الشايب

بسم الله الرحمن الرحيم
يا ايها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى صدق الله العظيم

أسرة توب للاعلان

تنعى ببالغ الحزن والاسى شقيقة

الأستاذ محمود عبدالفتاح

مدير الشركة

للفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

احمد عاطف ابراهيم

رئيس مجلس ادارة

بنك الدقهلية الوطنى للتنمية

واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالمركز الرئيسى والفروع يشاطرون

الاستاذ احمد سلام عبده

مدير عام البنك الاحزان لوفاة خاله للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان .

مدرسة تلا التجارية بنات

تشاطر الاساتذة فاطمة الحدينى وسامية فوزى وامين الشايب فى مصابهم الاليم

المجلس المحلى لمركز السنطة

رئيس واعضاء المجلس يشاطرون الزميل احمد رفعت الصلوى عضو المجلس الاحزان لوفاة نجلة للفقيد الرحمة .

مدرسة الشهيد فياض بكفر

المصيلحة تشاطر الزميلين لبيب عبدالعال وعبد العزيز الحسينى لمصابهما .

اسرة مصنع ٢٧

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون ينعون بمزيد الحزن الزميل المرحوم

على اسماعيل الشريف

للفقيد الرحمة ولأسرته وزملائه العزاء

اسرة حكام العاب القوى

تشاطر الزميل الدكتور منير سامى الاحزان لوفاة والدة وللأسرة العزاء

رئيس مركز ومدينة اسيوط

شلبى محمد محمود ينعى والد السيد عبدالحافظ محمد رئيس مجلس محلى المركز .

توجيه اللغة العربية بمصر الجديدة

ينعى الزميل المرحوم الاستاذ

محمد حامد الجويلى

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

مدرسة حدائق شبرا المشتركة

تشاطر موجهة القسم السيدة / سميرة ميكل الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

اسرة المندرة التجارية الصباحية

تشاطر الزميلة ابتصار سامى لوفاة شقيقتها للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء

محرم بك الثانوية بنات

تشاطر الزميلة لجلال مصطفى الاحزان لوفاة شقيقها ونادية حنا لوفاة حماتها للفقيدين الرحمة ولهما العزاء

قطاع شبرا التعليمى

رئيس القطاع وموجهو التفاتيش التعليمية شبرا اول وثان وثالث ورابع ونظار المدارس الرسمية والخاصة والحضانات والمدرسون والعاملون يشاركون

الاستاذ محمود البحيرى

مدير عام ادارة شبرا التعليمية احزانه لوفاة ابنة عمه للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

مدرسة خرسيت رقم ١

تشاطر الزميل محمد المشد لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر الزميلة وفاء محمد ابو العينين المهندسة بالباجور لوفاة والدها

احمد حنفى والعائلة بقوص

يشاطرون بمزيد الحزن والاسى فوزى القاضى واخوته الاحزان لوفاة والدهم للفقيد الرحمة ولهم وللأسرة العزاء .

مدرسة الثانوية للبنات بحلوان

تشاطر الزميلة فوزية سليمان لوفاة والدها للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء

مدرسة بيلا الثانوية المشتركة

تشاطر الطالبين محمد وعبير نوفل الاحزان لوفاة والدهما للأسرة خالص العزاء

الارشاد الزراعى بكفر شكر

يشاطر الزميل اصلاح ابو السعود الاحزان لوفاة والدته للأسرة العزاء

مستشفى عين شمس

رئيسة ورئيسات ومشرفات وحكيمات وممرضات المستشفى يشاطرون الزميلة ادارة عبدالرحيم فى وفاة والدها للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

قسم خالد بن الوليد ـ شبرا الخيمة

توجيه القسم والنظار والمدرسون والمدرسات والاداريون والعمال والتلاميذ ينعون بمزيد من الحزن والاسى

التلميذة اطلال عبدالدايم

كريمة السيد عبد الدايم السعيد المدرس بمدرسة خالد ٢ للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

جامعة الازهر
كلية اللغات والترجمة

وكيل الكلية واعضاء هيئة التدريس واتحاد الطلاب ورعاية الشباب والعاملون بالكلية ينعون بمزيد من الحزن والاسى .

والدة الاستاذ الدكتور/ محمد ابوحطب خالد
عميد الكلية

للفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

مدرسة طهطا الثانوية للبنات

تنعى والدة الزميل احمد عبدالعزيز ووالد الزميل بخيت عبدالسيد ووالد الزميلة ليلى احمد

O●O

طالبات فصل ثالثة علمى اول وطالبات ثالثة علمى رابع ينعين والدة استاذهم احمد عبدالعزيز

اسرة مدرسة الالهامية الاعدادية المسائية

تنعى والد الزميل شريف رحمو للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

نقابة التجاريين بالبحيرة

النقيب محمد سعد قمره واعضاء مجلس ادارة النقابة يشاطرون الزميل

الاستاذ موسى دعبيس

الاحزان لوفاة والده
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

نقابة بنك التنمية والائتمان الزراعى بالبحيرة

تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحومة

حرم الزميل شوقى راشد

بحوش عيسى للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء

محمود ابو النصر

عضو مجلس الشورى

واسرة شركة المنوفية للبطاطين مينوتكس ـ قويسنا

ينعون الراحل البار الاستاذ

غبريال ميخائيل حنا الهورى

رئيس قطاع الشئون المالية وعضو مجلس ادارة شركة بيع المصنوعات ويقدمون العزاء لأسرة الفقيد العزيز

محمود ابو النصر

عضو مجلس الشورى

واخوته ينعون ببالغ الحزن المرحوم

الاستاذ محمود عبد الحليم

ناظر مدرسة النصر الاعدادية بقويسنا للفقيد الرحمة ولانجاله واسرته العزاء

قنا الثانوية للبنات

تواسى الاستاذة ليلى لبيب لوفاة والدها للراحل الرحمة ولأهله الصبر

جمعية مسجد التقوى بالقصير

تشاطر الزميل حسن فراج الصايغ الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

قنا الاعدادية الحديثة

اسرة المدرسة والعاملون بها ينعون ببالغ الحزن والاسى الزميل
عزت تاوضروس مدرس اول التربية الزراعية للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

ابو بكر الصديق الثانوية بقنا

تشاطر الاستاذ ماهر تاوضروس الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

نقابة المهن الزراعية بالبحيرة

تشاطر المهندس رجب البسطويسى الاحزان لوفاة والدته وللأسرة العزاء

اسرة مدرسة بنايوس الاعدادية

تشاطر الاستاذين عبدالعال كشك وشحتة عطية احزانهما وللاسرتين العزاء

الجهاز المركزى للمحاسبات

مراقبتا المنصورة ودمياط بالائتمان الزراعى تنعيان ببالغ الحزن والد الاستاذ
عبدالرحيم عبدالحليم ابراهيم
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

اسرة الثقافة بقوص

تشاطر الزميل محمد عبدالراضى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مدرسة الناصرية ببركة السبع

تشاطر الزميل صبحى المشطاوى الاحزان

ذكرى

شكر وذكرى الاربعين
عائلة الجوهرى بالاسكندرية

تتقدم بالشكر لكل من واساهم فى فقيدتهم الغالية الحاجة جليلة عبدالصمد سواء بالحضور والبرق وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين يوم السبت ٢١ فبراير ١٩٨٧ بالسرادق المقام امام المنزل ٣٦ ش الشهيدة ام صابر محرم بك

ذكرى الاربعين

للمغفور له الدكتور

حسن محمد عطية

تحيى اسرة المرحوم الدكتور حسن محمد عطية ذكرى الاربعين لوفاته السبت الموافق ٢١ فبراير بمنزله ٨ شارع مهدى عبدالمنعم خلف لاباس مدينة نصر المنطقة الثانية

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم الدكتور/احمد رياض خطاب هزاع

نجل الاستاذ/ رياض خطاب هزاع بمستشفى المنيرة وزوج السيدة نهلة ابو عياد بدران هيكل

تتقدم اسرة المرحوم بوافر شكرها لكل من واساها فى فقيدهم سواء بالحضور او بالنشر والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس مجلس الشورى والسيد رئيس مجلس الادارة واعضاء مجلس الادارة ومديرى العموم واللجنة النقابية بمؤسسة اخبار اليوم والمدير العام ومدير الشئون الهندسية والعاملين بشركة سفرناب والمدير العام والعاملين ببنك مصر شبين الكوم وضباط ورجال تفتيش تموين شبين الكوم ـ منوفية وضباط تموين مصر للطيران وضباط كلية الشرطة ومدير عام ومهندس بشركة رولان وستحيى الاسرة ليلة الاربعين بدار المناسبات بميدان الجيش اليوم ١٩٨٧/٢/١٩ .

الذكرى السنوية الأولى

تحيى اسرة فقيد الشباب

المرحوم احمد عوض الابيض

ذكراه اليوم بتلاوة اى الذكر الحكيم بمنزلها بشارع السد العالى بالمعادى

★ عطاءات

وزارة الزراعة
الادارة العامة للهندسة المدنية

تعلن للقطاعين العام والخاص عن عملية استكمال مبانى وخندقة السلك المنوى المتحد بمحطة التربية بسخا ـ كفر الشيخ والمحدد لفتح مظاريفها يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٣/٢ الساعة الثانية عشرة ظهرا .
وتطلب قائمة العطاء من الادارة بطلب مدموغ فئة ٢٠٠ مليم وثمن قائمة العطاء ٥٠ جنيه (خمسون جنيها لا غير) بخلاف خمسة جنيهات فى حالة طلبها بالبريد ويشترط تقديم بطاقة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص (اعمال متكاملة) والبطاقة الضريبية وصورهما عند الشراء على ان تقدم العطاءات فى جلسة فتح المظاريف مصحوبة بسابقة اعمال وتأمين مؤقت بنسبة ١٪ من قيمة العطاء .

شركة حلوان للصناعات غير الحديدية
مصنع ٦٣ الحربى
عين حلوان

تعلن لشركات القطاع العام والخاص عن طرح المناقصة العامة رقم ١٩٨٧/٨٦/٣٤ جلسة ١٩٨٧/٣/٢ عن توريد : ـ
اطارات كاوتش خارجى وداخلى لـزوم الكلاركات مقاس
٦٥٠ × ١٠ ، ٢٨ × ٩ × ١٥
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التموين المحلى بطلب مدموغ فئة ٢٠٠ مليم وبعد سداد ثمن النسخة وقدره ١٥ جنيها ...
لن تقبل اى عطاءات ترد بعد جلسة فتح المظاريف أو اى عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء أو اى عطاء غير مصحوب بصورة البطاقة الضريبية بالنسبة للقطاع الخاص .
لن تقبل الحوالات البريدية سدادا لثمن النسخة أو التأمين .

الادارة العامة لرى اسوان

تعلن الادارة عن مناقصة العمليات الاتية : ـ
١ ـ الاعمال الصناعية على مخرسيل الشبيكة
٢ ـ تطهير مصرف السيل باسوان
٣ ـ اعمال التكسيات على مصرف السيل باسوان .
جلسة الاثنين الموافق ١٩٨٧/٣/٩

وذلك فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمبنى الادارة وتطلب الشروط والمواصفات على ورقة تمغة فئة ٢٠٠ر (عشرون قرشا لاغير) وقيمة العقد ٥٫٠٠٠ (خمسة جنيهات) و ٥٫٣٠٠ (خمسة جنيهات وثلاثون قرشا لاغير) فى حالة طلب العقد بالبريد برسم السيد المهندس/ مدير عام رى اسوان (مكتب بريد الخزان شرق) وأى عطاء غير مصحوب بتأمين مؤقت ١٪ واحد فى المائة من قيمة العطاء لا يلتفت اليه وأن يكون أسعار العطاء وقيمة كل عطاء غير مشروطة بأى شرط أو قيود وغير مرتبطة بأى أعمال أو متعلق بكل عطاء يخالف ذلك يكون المصلحة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه ـ تقديم البطاقة الضريبية .

٨٧/٢١٢٢

★ عطاءات

الوحدة المحلية لمركز البلينا

تعلن عن اجراء مناقصة عامة لانشاء مبنى الوحدة المحلية لقرية بيرديس طبقا للشروط والمواصفات الموجودة بالوحدة والتى يمكن الاطلاع عليها فى مواعيد العمل الرسمية وعلى من يرغب فى الدخول فى هذه المناقصة لمقاولى القطاعين العام والخاص التقدم بعطائه فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٢/٢٨ وهو الموعد المحدد لفتح مظاريف العطاءات وتخضع هذه المناقصة لأحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية .

محافظة سوهاج
رئاسة مركز ومدينة دار السلام

تعلن الوحدة المحلية لمركز دار السلام عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن انشاء ورشة صيانة بمدينة دار السلام .
وقد تحددت جلسة ١٩٨٧/٣/٧ لفتح المظاريف بديوان الوحدة المحلية لمركز دار السلام . وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من قسم العقود بالوحدة نظير مبلغ عشرين جنيها ومبلغ جنيه عند طلبها بالبريد وتقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ رئيس المركز على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند الرسو وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص المجدده .

لجنة المشتريات الخارجية لمركزات المياه الغازية وخامات العطور
ومستحضرات التجميل ومكسبات الطعم واللون والرائحة
٣ ممر بهلر ـ القاهرة
اعلان

تعلن اللجنة عن طرح المناقصة العامة رقم ١٢ لسنة ٨٧/٨٦ لاستيراد ٤٠٠ كجم خامات وكيماويات والمحدد لها الساعة السابعة مساء يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/٤/١ موعدا لتلقى العروض والعينات
تسحب كراسة الشروط من مقر اللجنة بالعنوان عاليه مقابل خمسة جنيهات للنسخة الواحدة
مقرر اللجنة
كيميائى/ عادل الشربينى

شركة مصر/ حلوان للغزل والنسج
احدى شركات قطاع الغزل والنسج
كفر العلو/ حلوان

تعلن الشركة عن طرح المناقصة التالية بين شركات القطاعين العام والخاص ـ ويمكن سحب كراسة الشروط من الادارة العامة للمشتريات بمقر الشركة بكفر العلو/ حلوان ..
رقم المناقصة ١٤٠ تاريخ فتح المظاريف ٨٧/٣/٨ نسيج بلاستيك بدل الخيش الهيشلى عرض متر طول الرول ١٥٠ مترا ثمن النسخة خمسة جنيهات .

★ عطاءات

حى شرق شبرا الخيمة

يعلن عن اعادة المناقصة العامة لتوريد الاصناف التى لم ترس بالمناقصة السابقة عن تجهيز مستشفى قروى بهتيم (غرفة عمليات ـ جراحة وعيادة اسنان) وتحدد لفتح المظاريف جلسة ١٩٨٧/٣/١٠ بادارة المشتريات وتسحب الكراسة بعد سداد مبلغ ١٠ عشرة جنيهات من مخازن المجلس .

مديرية الاسكان باسيوط
إدارة العقود
اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل المديرية عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ٤ ـ ٣ ـ ١٩٨٧ عن عملية استكمال مدرسة نموذج ١٨ بناحية دير ريفا مركز اسيوط
ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ ثلاثين جنيها بخلاف جنيهين اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه

٨٧/٢٠٩٨

لجنة المشتريات الخارجية لمركزات المياه الغازية وخامات العطور
ومستحضرات التجميل ومكسبات الطعم واللون والرائحة
٣ ممر بهلر ـ القاهرة
اعـلان

تعلن اللجنة عن طرح مناقصات عامة لعام ٨٧/٨٦ والتالى بياناتها :
ـ رقم ١٠ لاستيراد ٥ طن رائحة مصلى متطور جلسة يوم الاربعاء ٢٥ ـ ٣ ـ ١٩٨٧
ـ رقم ١١ لاستيراد ١٦٫٥ طن الوان غذائية جلسة يوم الاثنين ٣٠ ـ ٣ ـ ١٩٨٧
والمحدد لهما الساعة السابعة مساء الايام المذكورة قرين كل منهما موعدا لتلقى العروض والعينات
وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من مقر اللجنة بالعنوان عاليه مقابل ٢٥ جم للنسخة الواحدة لكل مناقصة على حدة
مقرر اللجنة
كيميائى/ عادل الشربينى

محافظة سوهاج

تعلن عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد ابقار فريزيان عشر ابيض × اسود طبقا لكراسة الشروط والمواصفات الفنية وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٣/٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا بادارة المشتريات موعدا لفتح المظاريف .
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من مخازن ديوان المحافظة على طلب مدموغ برسم السيد/ سكرتير عام المحافظة نظير سداد مبلغ ٥٠ جنيها يضاف اليها مبلغ ٥ جنيهات لمن يطلبها بالبريد على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى لايقل عن ٢٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكى معتمد غير مشروط
وان يلتفت الى العطاءات التى ترد غير مصحوبة بالتأمين الابتدائى كاملا او التى ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف .

٨٧/٢٠٩٩

★ عطاءات

الجهاز التنفيذى للهيئة العامة لتنفيذ المجمعات الصناعية والتعدينية

مناقصة عامة رقم ٨٧/٨٦/٤

يعلن عن طرح مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص عن توريد :
ـ شواكيش تخريم ولوازمها
ـ هوائل شواكيش تخريم ولوازمها
ـ شواكيش تكسير ولوازمها
وذلك طبقا لكراسة الشروط والمواصفات التى يمكن سحبها من ادارة المشتريات المحلية بشارع الالفى (عمارة الثورة) مقابل مبلغ خمسون جنيها .
ويشترط ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى ٢٪ على ان ترسل العطاءات داخل مظاريف مغلقة فى موعد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهر الاحد ١٩٨٧/٣/١٥ موعد فتح المظاريف .

شركة الاهرام للمشروبات
(بيرة الاهرام سابقا)
٢ ش ثروت/بين السرايات/ الجيزة

ت ٧٠٠٠٥٥ / ٧٠٠٢٩٧ / ٧٠٠٣٦٨
مناقصة عامة رقم ١٩٨٧/٨٦/١
تدعو شركات القطاع العام التجارية والوكلاء التجاريين للاشتراك فى المناقصة العامة التى تطرحها الشركة لاستيراد On Water Treatment Capacity 30 M/h بالشروط والمواصفات المحددة بكراسة شروط المناقصة والتى يمكن سحبها من ادارة المشتريات الخارجية بالشركة مقابل ٢٠ (عشرون جنيها مصريا لاغير) .
فعلى من يرغب الاشتراك فى المناقصة المذكورة التقدم لسحب كراسة الشروط فى مواعيد العمل الرسمية بالشركة ، علما بأن موعد فتح المظاريف قد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٣/١٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الشركة .
ملحوظة : تقدم العروض بالعملة الاجنبية وبالجنيه المصرى .

شركة مطاحن مصر العليا
اعلان رقم ١٦ ، ١٧
لسنة ١٩٨٧/١٩٨٦

تعلن الشركة بين موردى القطاعين العام والخاص عن رغبتها فى توريد محركات كهربائية ومهمات كهربائية بالمناقصات الآتية :
١ ـ مناقصة عامة رقم ١٦ لتوريد محركات كهربائية .
٢ ـ مناقصة عامة رقم ١٧ لتوريد مهمات وادوات كهربائية .
تطلب كراسات الشروط والمواصفات من ادارة الشركة شارع الجمهورية بسوهاج او مكتب الشركة ٥ حرة كبارة للتفرع من شارع الجمهورية بالقاهرة بالقاهرة مقابل ٢٥ جنيها (خمسة وعشرون جنيها) لكل نسخة يضاف اليها واحد جنيه فى حالة طلبها بالبريد .
تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس / رئيس القطاع التجارى مصحوبة بتأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو ولا يلتفت الى العطاء غير المصحوبة بالتأمين .
وترفق صورة البطاقة الضريبية والكتالوجات اللازمة وذلك فى موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٣/١٠ وهو موعد فض المظاريف .

★ عطاءات

تعلن شركة مضارب الغربية
ص . ب : ١٦ المحلة الكبرى

عن طرح المناقصة العامة رقم ١٩٨٧/٧ عن حاجتها الى عدد ٢ ماكينة لتعبئة ارز داخل كرتون زنة العلبة يتدرج من ١ الى ٥ كيلوات للعلبة قدرة الماكينة من ١ الى ٢ طن ساعة مستوردة وبالنقد المحلى .
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة مقابل ٢٥ ج (خمسة وعشرون جنيها) للنسخة وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٣/٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا ميعادا لفض المظاريف .
وعلى أن يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ بشيك مقبول الدفع او نقدا بخزينة الشركة ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بالتأمين الابتدائى موضحا عليه رقم المناقصة وتاريخ جلسة الفض .

الهيئة المصرية العامة للمساحة الجيولوجية والمشروعات التعدينية
٣ طريق صلاح سالم
العباسية ـ القاهرة

تعلن الهيئة عن مناقصة لتوريد خيام واكياس عينات قماش وتقبل العطاءات بادارة المشتريات بالعنوان عاليه لغاية الساعة ١٢ (الثانية عشرة ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٣/٥ .
وتطلب نسخ شروط المناقصة من ادارة المخازن بالهيئة على ورقة تمغة ٢٠٠ مليم خلال مواعيد وساعات العمل الرسمية نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات للنسخة الواحدة .
تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق ومختوم بخاتم المورد وبالشمع الأحمر ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملته غير مشروطة بأية شروط تخالف الشروط التى تضعها الهيئة ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف عاليه أو غير المصحوبة بتأمين ابتدائى كامل ٢٪ من جملة العطاء المقدم تزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء .

وزارة الرى
الادارة العامة لرى النوبارية بالناصرية

تقبل العطاءات بالادارة العامة لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٣/٢٦ عن عملية تحويل مسقة بلط الكوم الخصوصية بمركز ابو المطامير محافظة البحيرة الى ترعة عمومية .
ويمكن الحصول على الشروط مقابل مبلغ ٢٠ جنيها يضاف اليه مبلغ ١ جنيه اجرة البريد وتقدم الطلبات على عرضحال دمغة ٢٠٠ مليما ولايلتفت الى العطاء غير المصحوب بتأمين مؤقت كامل قدره ١٪ ، واحد فى المائة ، يزاد الى ٥٪ ، خمسة فى المائة ، كتأمين نهائى عند رسو العطاء ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة بأية شروط او قيودا ومرتبطة بأية اعمال اخرى مع ضرورة تقديم صورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقة القيد بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال المماثلة لاعمال هذه المناقصة وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه .

٨٧/٢١٢٢

★ عطاءات

محافظة كفر الشيخ
مديرية التربية والتعليم
مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين

تقبل العطاءات بديوان المديرية بكفر الشيخ عن عمليات انشاء مدارس ابتدائية من ستة فصول واعدادية من اثنتى عشر فصلا بالنواحى المبينة بعد لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا فى الايام الموضحة والمعتمدة قرين كل ناحية :
١ ـ مدرسة بعزبة اسكندر بابتدائى مركز كفر الشيخ من ستة فصول + ٤ فصول مرافق حسب الرسومات بجلسة الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٣/٣م .
٢ ـ مدرسة بعزبة ابو طبل ابتدائى بمركز كفر الشيخ من ١٢ فصلا + ٤ فصول حسب الرسومات بجلسة الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٣/٤ م .
٣ ـ مدرسة المنشية ابتدائى بمركز بلطيم من ستة فصول + ٤ فصول مرافق حسب الرسومات بجلسة الخميس الموافق ١٩٨٧/٣/٥م .
٤ ـ مدرسة الخاشعة قرية ٦٢ اعدادية بمركز الحامول من ١٢ فصل + ٤ فصول مرافق حسب الرسومات بجلسة الخميس الموافق ١٩٨٧/٣/٥م .
ويمكن الحصول على المستندات وشروط العمليات من ديوان المديرية/ المبانى نظير مبلغ (٥٠ خمسون جنيها) بموجب طلب مدموغ برسم السيد/ وكيل وزارة التربية والتعليم بكفر الشيخ على ان ترد العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائى ١٪ تزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء بشرط ارفاق صورة البطاقة الضريبية بالنسبة لمقاولى القطاع الخاص وبيان سابقة الاعمال وللمديرية الحق فى قبول اورفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

٨٧/٢١٢٩

شركة الحديد والصلب المصرية

تطرح الشركة فى مناقصة عامة بين الشركات المتخصصة من القطاعين العام والخاص لتنفيذ العمليتين الاتيتين
العملية الاولى رقم ٧٣٠٠٥ : الاعمال المدنية لامتداد عنبر ضواغط الهواء وملحقاته الداخلية والخارجية وانشاء عدد ٢ قاعدة ضاغط هواء جديدة وذلك بمنطقة درفلة الالواح بالمصانع بالتبين/حلوان .
العملية الثانية رقم ٧٣٠٠٦ : تنفيذ الاعمال المدنية لورشة اصلاح وصيانة اجراس الافران العالية وقد تحدد لجلسة فتح المظاريف للعملية الاولى يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٣/١٧ م وللعملية الثانية يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٣/١٨ م فى تمام الساعة ١٢ ظهرا لكل مناقصة وذلك بمقر قطاع المشتريات بالمصانع بالتبين/حلوان .
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب الشركة ٥٤ شارع عبدالخالق ثروت/القاهرة وذلك مقابل ٥٠ ، خمسين جنيها ، النسخة الواحدة من المناقصة الاولى و ٣٠ ، ثلاثين جنيها ، للنسخة الواحدة من المناقصة الثانية .
يرسل العطاء داخل مظروف مغلق ومشمع بالشمع الاحمر باسم السيد/رئيس قطاع المشتريات بالمصانع بالتبين/حلوان مصحوبا بالتامين الابتدائى .
سوف لايلتفت لاى عطاء يصل بعد الموعد المحدد أو غير المصحوب بالتأمين الابتدائى المطلوب .

★ عطاءات

هيئة كهرباء مصر
ادارة الهيئة للتشغيل
طريق المناشى ـ امبابة سقيل بجوار محطة غرب القاهرة
مناقصة عامة رقم ١٠

تعلن عن توريد وتركيب بالعدد ثمانية اجهزة نقل صور على الخطوط التليفونية وميعاد فتح المظاريف يوم ١٩٨٧/٣/٥ الساعة ١٢ ظهرا بالعنوان عاليه واستلام كراسة الشروط والمواصفات الفنية مقابل دفع مبلغ وقدره عشرين جنيها .

جامعة اسيوط
مناقصة عامة رقم ١٩٨٧/١

تعلن جامعة اسيوط عن مناقصة عامة لتوريد اصناف الاغذية للجامعة باسيوط وفروعها بسوهاج وقنا واسوان خلال العام المالى ١٩٨٨/٨٧ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات المركزية بالجامعة باسيوط بطلب مدموغ مقابل ٥ (خمسة جنيهات) للكراسة الواحدة ويضاف ٢٥٠ مليما لطلبها بالبريد وتحدد يوم الاربعاء ١٩٨٧/٤/٨ الساعة الثانية عشرة ظهرا لفتح المظاريف بمقر الجامعة باسيوط ويشترط تقديم تأمين ابتدائى (٢٪ اثنان فى المائة) من قيمة العطاء وصورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال .

٨٧/٢١٣٦

الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية
قطاع المخازن والمشتريات

تعلن الهيئة عن اعمال حفر وردم وردم كوابل وتركيب مواسير PVC وبناء غرف تفتيش وخلافه لـزوم تنفيذ الكابل المحورى بين الغردقة ـ القصير بطول ١٤٣ كم وكما هو موضح بدفتر المواصفات والشروط لحالة رقم ٦/٨٧/٧ وذلك بين الشركات المتخصصة والتى لها سابقة خبرة فى هذا المجال على ان توضح الشركات بالعطاء امكانيات التنفيذ المتاحة من معدات وخلافه والاعمال التى بالبيد سواء مع الهيئة او مع الغير ولن يلتفت للعطاءات التى لم تتضمن سابقة الخبرة والتى لم تقدم التامين الابتدائى بواقع ١٪ .
ويمكن الحصول على دفاتر الشروط والمواصفات مقابل ١٥٠ جم وتقدم العطاءات للقطاع المذكور فى موعد غايته ظهر يوم ١٩٨٧/٣/٨ .

٨٧/٢١٢٨

★ عطاءات

الوحدة المحلية لمركز ابو قرقاص
العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمركز ابو قرقاص عن اعادة طرح مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص وذلك عن :
١ ـ انشاء مدرسة اعدادية بناحية المطاهرة الشرقية
٢ ـ انشاء مدرسة اعدادية بناحية الشيخ تمى
وذلك بجلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٣/٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا فعلى من يرغب الاشتراك فى هذه المناقصة ان يقدم عطاءه فى مظروف مغلق وان يرفق به التأمين الابتدائى كاملا بنسبة ١٪ من قيمة العطاء يكمل الى ٥٪ فى حالة الرسو وعلى مقدم العطاء ان يرفق بعطائه شهادة بسابقة الاعمال من القطاعين والمصالح الحكومية خلال عامى ٨٦/٨٥ وصورة من سجل مقاولى القطاع الخاص وصورة البطاقة الضريبية وتباع كراسة الشروط بمبلغ ٣٠ ثلاثين جنيها لكل مدرسة يضاف جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد ويكمل هذا الاعلان لائحة المناقصات بالقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ والمواد المكملة له .

٨٧/٢١٠٦

★ وظائف خالية

★ مصنع للملابس الجاهزة بالسيوف يطلب عاملات سنجر واوفر مرتبات مجزية الخبرة ضرورية شارع مدرسة المحروسة متفرع من ش الشركة العربية ـ السيوف .

جمعية بيوت الشباب بالاسكندرية

تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف الاتية :
١ ـ عدد ١ مسئول استقبال ـ مؤهل عالى مناسب
٢ ـ عدد ١ كاتب حسابات وسكرتارية ـ مؤهل تجارى .
٣ ـ عدد ٥ عامل نظافة من الذكور فقط .
تقدم الطلبات باسم السيد / مدير بيوت الشباب ٣٢ ش بورسعيد الشاطبى فى ميعاد غايته ١٩٨٧/٣/٥

★ عطاءات

شركة النهضة الزراعية
الكيلو ٣٦ طريق الاسكندرية القاهرة الصحراوى

تعلن الشركة عن حاجتها الى ٧٥٠ حمولية برقى ، ٢٥ كيلو برقى وذلك بطريق الممارسة وتحدد لها جلسة يوم ١٩٨٧/٢/٢٨ وتأمين دخول الممارسة ٥٠٠ خمسمائة جنيه ويتم الاطلاع على الشروط بادارة المشتريات بالشركة .

الهيئة العامة لنقل الركاب بالاسكندرية
٣ شارع افلاطون بالشاطبى

تقبل عطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٣/١٧ عن بيع :
١ ـ سيارات اتوبيس سافيم ووارد ونصر صغير وسيارات برج وعلب تروس اتوماتيكية وجميعها مخردة وتقبل عطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٣/١٤ عن بيع .
٢ ـ عربات ترام وشاسيهات هياكل سيارات مخردة .
والشروط والمواصفات للمزايدين مودعتين بادارة المشتريات بالعنوان عاليه تصرف الاولى مقابل عشرة جنيهات والثانية بدون مقابل ويطلب اى منهما بموجب طلب مدفوع فئة عشرين قرشا يضاف خمسة وعشرون قرشا للنسخة لمن يطلب اى منهما بالبريد وتسدد القيمة نقدا او بشيك مقبول الدفع او بحوالة بريد عادية .

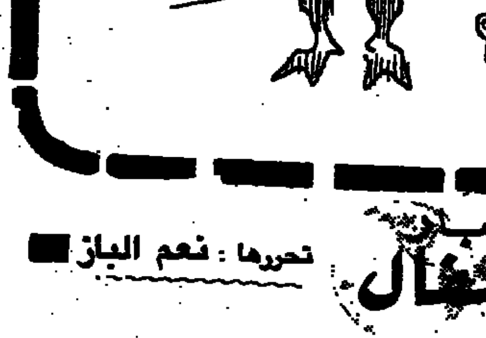
★ عطاءات

الهيئة العامة لنقل الركاب بمحافظة الاسكندرية
٣ شارع افلاطون بالشاطبى

تعلن عن مناقصة عامة بالمظاريف المغلقة للقيام باعمال التفتيش الهندسى على المهمات التى تستورد من الخارج للهيئة
وقد تحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٣/١٧ وتسحب الشروط من ادارة المشتريات بالعنوان عاليه بموجب طلب مدموغ فئة عشرين قرشا ومقابل خمسة جنيهات للنسخة الواحدة تسدد نقدا او بموجب شيك مقبول الدفع او بحوالة بريد عادية ويضاف ٢٥ قرشا لمن يطلبها بالبريد .

الهيئة العامة لنقل الركاب بمحافظة الاسكندرية

٣ شارع افلاطون بالشاطبى
تقبل عطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٣/٢٤ عن توريد : ـ
ـ قطع غيار لسيارات اتوبيس نصر ثقيل طراز ٨١١
ـ بطاريات لسيارات اتوبيس .
ـ ورق مختلف .
والمواصفات والشروط مودعة بادارة المشتريات بالعنوان عاليه تصرف لمن يطلبها على طلب مدموغ فئة عشرون قرشا لكل مناقصة على حدة مقابل مبلغ عشرة جنيهات للاولى وخمسة جنيهات لاى من المناقصتين الاخيرتين علاوة على ٢٥ قرشا لمن يطلب اى منها بالبريد وتسدد القيمة نقدا او بشيك مقبول الدفع او حوالة بريد عادية .



رحلة — بقلم جلال دويدار

الطابور الخامس .. والتصدير وتسوية لصراع .. السوق الحرة

انني كثيرا ما اجد نفسي أتساءل لماذا لا تسير أمورنا بالبساطة والسهولة التي نرجوها ونتطلع اليها ؟ وما هي الأسباب التي تجعلنا نميل الى التعقيد وزرع الالغام والمشاكل والحرص على ممارسة تعذيب أنفسنا ؟ وما هي تبريرات هذا الاصرار على وقف كل انطلاقة أو محاولة للفكاك من حياة التخلف والمعاناة التي تئن منها حياتنا ؟ وبعد إعمال العقل والمنطق أعود لإسائل نفسي هل العيب فينا نحن وفي سلوكنا وتفكيرنا وطبيعتنا أم أن العيب في النظم والقوانين التي تحكمنا وتتحكم في كل خطواتنا ؟

وتزداد حيرتي ودهشتي وأنا أسمع قياداتنا العليا تدعو مخلصة الى التخلص من التعقيدات التي تعوق حركتنا خاصة في المجال الاقتصادي الذي يمثل جوهر مشكلتنا في مصر وتتكرر هذه الدعوة عشرات المرات ولكن بدون جدوى .. فلا أحد يستجيب أو يتحرك وكان هناك طابورا خامسا في أجهزة الدولة يعتبر نفسه أقوى وأعلى شأنا يرى مصلحته في وقف أي محاولة اصلاحية هدفها الصالح العام .

وأقول الحق انني تمنيت وأنا أتابع زيارة الرئيس مبارك لقرية البضائع في مطار القاهرة .. ان تفتح السجون لنضع فيها كل المسئولين عن تعطيل التصدير تحت دعاوى هشة .. وان تتم محاكمتهم أمام محاكم شعبية جزاء ما يرتكبونه في حق هذا الوطن المسكين الذي تحول الى ضحية لبيروقراطيتهم وأفكارهم الحاقدة وسلوكياتهم غير السوية . ان حكما رادعا واحدا يصدر ضد أحد هؤلاء « الجهابذة » .. لابد أن يدفع كل زمرته الى التفكير مرة ومرتين قبل الاقدام على أي اجراء يستند الى مبررات واهية لتعطيل عمليات التصدير التي أصبحت هدفا أساسيا للخروج من دائرة الضائقة الاقتصادية .

لقد جاءت زيارة الرئيس مبارك المفاجئة لقرية البضائع في مطار القاهرة صباح أمس وكما توقعت كرد فعل لما عرضه البرنامج التليفزيوني « على الطريق » الذي تقدمه ملك اسماعيل حول مشاكل تصدير الحاصلات الزراعية غير التقليدية والذي عرض مساء أول أمس . وقد تصادف انني شاهدت البرنامج .. وانتابني غضب شديد واحساس بالاحباط واليأس وأنا أتابع شكاوى المصدرين ودفاع ممثل الاجهزة الحكومية المسئولة عن الحد من التصدير !! ولابد أن هذا الشعور الغاضب قد أثار الرئيس مبارك من منطلق تجاوبه مع مشاعر الشارع المصري .. مما دفعه الى القيام بهذه الزيارة الميدانية لقرية البضائع ليتابع على الطبيعة عمق وأبعاد المشكلة التصديرية .

انني أرجو أن تكون زيارة الرئيس مبارك عاملا تشجيعيا لاصدار القرارات المنتظرة التي وعد بها الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء لازالة كل معوقات التصدير .. مع التذكير بأن الدكتور علي لطفي رئيس الوزراء السابق سبق أن أعلن بأن المصدرين يمكنهم التوجه الى المطار ببضاعتهم التصديرية وتحميلها في الطائرات دون أي مشاكل ولكن « مافيا » الحد من التصدير كانت بالمرصاد عندما اعتبرت تعليمات وقرارات رئيس الوزراء السابق وكأنها صادرة من غير جهة الاختصاص !!

وفي أعقاب زيارة الرئيس مبارك لقرية البضائع قام بجولة في المبنى الجديد لمطار القاهرة . ثم توجه الى المبنى القديم وكانت له وقفة متوقعة أيضا في السوق الحرة . واكتسب الحوار الذي دار بين الرئيس والعاملين في السوق أهمية خاصة في ضوء الصراع الذي يدور منذ شهور بين جهازين حكوميين هما هيئة ميناء القاهرة ومؤسسة مصر للطيران حول امتياز ادارة السوق الحرة في المبنى الجديد . وكان من نتيجة هذا الصراع .. حرمان المبنى الجديد من وجود السوق الحرة رغم مضي ما يقرب من ستة شهور على تشغيله . وقد أكد موظفو السوق الذي يتبع مصر للطيران أن حصيلة البيع قد انخفضت من ستة الاف دولار في الساعة الى ألف دولار فقط بعد افتتاح المبنى الجديد وانتقال العديد من شركات الطيران اليه . وطالب موظفو السوق من الرئيس أن تتولى مصر للطيران ادارة السوق الحرة بالمبنى الجديد ضمانا لصالح المؤسسة وللصالح العام . ورغم إلمام الرئيس بكل ملابسات هذه القضية فقد آثر عدم التدخل مباشرة لحسم هذا النزاع مراعاة للجوانب القانونية .. وطالب بضرورة العمل من أجل التوصل الى اتفاق حول قضية تأجير السوق الحرة . وكان الدكتور أسامة الباز مدير مكتب الرئيس للشئون السياسية قد اجتمع الاسبوع الماضي بطرفي الصراع وهما اللواء عبدالعزيز بدر رئيس هيئة الميناء واللواء مهندس محمد فهيم ريان رئيس مصر للطيران للاستماع الى وجهة نظر كل منهما .

وفي اطار البحث عن نهاية لهذا الصراع اجتمع مجلس ادارة هيئة ميناء القاهرة الدولي يوم الخميس الماضي واتخذ قرارا في صالح تأجير السوق الحرة بالمبنى الجديد للشركة الانجليزية . وبعد صدور هذا القرار تؤكد بعض المصادر أن هناك جهودا تبذل في الوقت الحالي لتسوية الموقف .. أخذة به في الاعتبار المناخ الودي الذي خيم على اجتماع هيئة الميناء ولأول مرة منذ فترة طويلة بالرغم من حضور اللواء ريان .. وقد ترك قرار هيئة الميناء كبادرة لحسن النية الباب مفتوحا أمام مصر للطيران للتفاهم مع الشركة البريطانية التي أرسى عليها امتياز السوق الحرة . وسوف تحاول مصر للطيران من خلال التفاوض مع هذه الشركة في أن تحل مكانها في ادارة السوق مقابل دفع المصاريف التي تكلفتها والاعباء التي تحملتها للفوز بالمناقصة ..

اننا نأمل أن تنجح جهود ابرام هذا الاتفاق حتى يمكن تشغيل السوق الحرة في أسرع وقت لتعويض ما ضاع من عائد بالعملة الصعبة لاشك ان مصر للطيران والدولة في أشد الحاجة اليه .

فكرة !

ليس سهلا التحول من الحكم المطلق الى الديموقراطية . انها عملية خطرة تحتاج الى لاعب سيرك اكثر من احتياجها الى رجل سياسي . انك تسير على سلك مشدود بين جبلين . زلة قدم واحدة تهوى بك الى الهلاك .. وهي تحتاج الى شجاعة وجرأة والى مخاطرة ومغامرة . وقبل كل شيء تحتاج الى اخلاص وايمان .

ومحاولة جورباتشوف اليوم في الاتحاد السوفيتي من الانتقال من اقصى الديكتاتورية الى بعض الديموقراطية هو عمل فدائي قد يكلفه منصبه بل وقد يكلفه حياته . فالحرس القديم من اعضاء الحزب الشيوعي يجلس حول الزعيم ، وهم يخفون خلف ظهورهم الخناجر والسكاكين ، وسوف ينتهزون اية فرصة وينقضون عليه وهم يهتفون بحياته . تماما كما فعل اصدقاء يوليوس قيصر به . ولهذا فان على جورباتشوف ان يتغدى بهؤلاء الاصدقاء الإلداء قبل ان يتعشوا به .

وقد رأى جورباتشوف ان السلاح الذي يستطيع ان يكسب به المعركة هو ان يرفع علم التطهير وحقوق الانسان . وبدأ يبطش باللصوص من زعماء الحزب ، وبالطغاة المستبدين من حكام الاقاليم ، وبدأ بتطهير وزارات الداخلية من الجلادين الذين نشروا الفزع في جميع انحاء البلاد وجعل كل اسرة تعيش في رعب خشية ان يدق الباب ويدخل احد زبانية وزارة الداخلية ينتزع المواطن من فراشه ويزج به في السجون او يبعث به الى منفاه في سيبريا .

واخر ما فعله جورباتشوف انه اقال وزير الداخلية في جمهورية كاريا السوفيتية بعد ان اكتشف الوحشية التي ارتكبها رجال الشرطة من تعذيب الابرياء والاعتداء على الاعراض واستغلال النفوذ وامر جورباتشوف بالتحقيق في هذه الاتهامات واذا بوزير الداخلية يتستر على هذه الجرائم ويقدم تقريرا يقول فيه ان رجاله ابرياء لايرتكبون الفظائع واشراف لايعتدون على النساء ! وامر جورباتشوف باعادة التحقيق ، وظهر ان وزير داخلية جمهورية كاريا كاذب ومزيف ومختلق ومزور فامر الزعيم بطرده على الفور .. وتبين ان اثنين من رجال الشرطة ضربا عددا من الشهود ليرغموهم على ان يشهدوا زورا ضد بريء . وان رجال الشرطة ضربوا رجلا حتى فقد وعيه ليرغموه على اعتراف مزيف . وانهم ضربوا مواطنا بقضيب حديدي على رأسه لارغامه على اتهام بريء بتهمة لم يرتكبها وخنقوا شخصا ثالثا بوضع قناع غاز على وجهه . وانهم حاولوا اغتصاب سيدة لانها رفضت ان تشهد ضد زوجها شهادة باطلة !

واهم من كل هذا ان جورباتشوف لم يكتف باقالة وزير الداخلية في صمت بل امر بنشر الجرائم التي ارتكبها في الصحف والمجلات فالكثر الطغاة الصغار الذين تهتز المقاعد تحتهم في انحاء الاتحاد السوفيتي !

مصطفى أمين

يوميات الأخبار — يكتبها اليوم محمد مصطفى غنيم

** ظللت سنوات أتمنى أن يتصدى قلم شريف للكشف عن حقيقة هذه المأساة التي دامت تسع سنوات .. حتى جاء هذا الكتاب ليحقق الأمنية **

.. وأخيرا تكشفت حقيقة « الفخ » !

الجمعة :

بعيدا عن الأحداث المحزنة التي لابد من أن يواجهها كل مخلوق عندما يفقد عزيزا من أفراد أسرته ، لا أذكر انني بكيت رغما عني الا في حالتين .. كانت الأولى وأنا في ريعان الصبا ، وكنت أقف بشارع قصر النيل أشاهد تشييع جنازة محمد محمود باشا الذي كان رئيسا للوزراء عدة مرات وزعيما لحزب الأحرار الدستوريين .. ومع أنني لم تكن تربطني به أو بحزبه أية صلة ، فقد وجدت دموعي تنساب في سكون . فقد كان الرجل رغم كل الهجمات الحزبية التي كانت تنهال عليه انسانا نبيلا وسياسيا نظيفا طيب القلب ذا كبرياء وتعفف ، وان بدا مظهره أكثر صرامة من باطنه .. !

وكانت المرة الثانية في صباح أحد أيام يوليو ١٩٦٥ عندما أمسكت صحيفة الأهرام في يدي وفوجئت بصورته في الصفحة الأولى مقبوضا عليه وقد وضعت القيود الحديدية في معصميه وكأنه مجرم خطير يخشون مغامراته .. ولم أنس قط هذه الصورة البشعة التي نشرت في الصفحة الأولى من الجريدة العتيدة لتشويه الرجل الذي قفز بالصحافة المصرية ، بل والعربية كلها ليضعها في مركز الند لكبريات الصحف العالمية .

ومع أن أمثال هذا الحدث كان يقع في كل يوم وفي كل لحظة خلال السنوات الدامية التي كنا نعيشها في ذلك الحين .. إلا أن حدوثه لمصطفى أمين ، الرجل الذي ضحى بكل ما أصابه على أيدي حكومة الثورة - التي حرمته من ثمار كفاحه وجهده وسلبته حصيلة سنين طوال من الدم والعرق والدموع . وكرس قلمه رغم ذلك للدفاع عن مصر وسياسة حكومتها ، وعرض حياته للخطر خلال عدوان ١٩٥٦ لانقاذ البلاد من آثار هذا العدوان .. حدوث مثل هذا الاجراء المهين للأستاذ الذي ربى أجيالا وراء أجيال من المشتغلين بالصحافة في كل مكان من العالم العربي ، كشف عن تطور مخيف في سياسة البطش والارهاب التي تركت ضحاياها في ملايين البيوت المصرية .. !

ولكن ثقتي لم تتزعزع لحظة في براءة أستاذي الكبير .. وأكدت المعلومات والتطورات ، وما كان يتسلل الى مسامعي عن طريق بعض المسئولين في ليمان طره ، زادت ايماني بهذه البراءة ، وانه كان ضحية نفوس أرادت أن تبعده عن الطريق ليخلو لها الجو ، ولو كان الثمن هو حياة وسمعة انسان كل ذنبه أن فتح صدره وذراعيه لكل من لاذ بحماه .

ولقد ظللت أتمنى أن يتصدى أحد أصحاب الأقلام الشريفة للكشف عن حقيقة هذه المأساة التي دامت تسع سنوات ، وازاحة الستار عن الأسرار الكامنة وراءها ، وكيف تم حبك المؤامرة لتشويه صورة كاتب كبير وصحفي عالمي ، وكيف نظمت مسرحية المحاكمة التي صدر الحكم فيها قبل أن تبدأ .. ولهذا فقد سعدت كثيرا عندما تحققت أمنيتي ، وتلقيت من الزميل فاروق فهمي كتابه « مصطفى أمين والفخ » والذي يعتبر تحقيقا شاملا ومفصلا لهذه القضية الهامة ، تحقيقا مدعما بالوثائق والبيانات الرسمية التي تفضح مؤامرة شارك فيها رئيس الدولة وأعوانه من الزبانية والجلادين الذين كان يأمرهم باستخدام أبشع أساليب التعذيب والتنكيل بكل من يلقى بهم سوء حظهم بين جدران السجون والمعتقلات .. ثم يزعم العملاء والأنصار أنه لم يكن يعلم شيئا عن هذه المهازل والمآسي التي تقع بدون علمه .

وبهذه المناسبة ، أذكر أنني التقيت في مدينة ألمانية منذ أكثر من عشر سنوات بضابط كبير كان يعمل بوزارة الداخلية خلال تلك الفترة من حكم عبدالناصر ، وخلال دعوته لي على الغداء ، سألته عن هذه المسألة ، وهل كان رئيس الدولة على علم بما يجري من عمليات تعذيب رهيبة داخل المعتقلات ، فابتسم الرجل في ألم وقال لي إنه شاهد بنفسه توقيع الرئيس على طلبات لاستيراد أحدث آلات التعذيب من الولايات المتحدة بالعملة الصعبة التي كانت البلاد في أشد الحاجة اليها .. وسافر عدد من العسكريين للتدريب على آخر أساليب التعذيب الوحشي !

وهكذا كانت تحكم مصر في ذلك العهد !

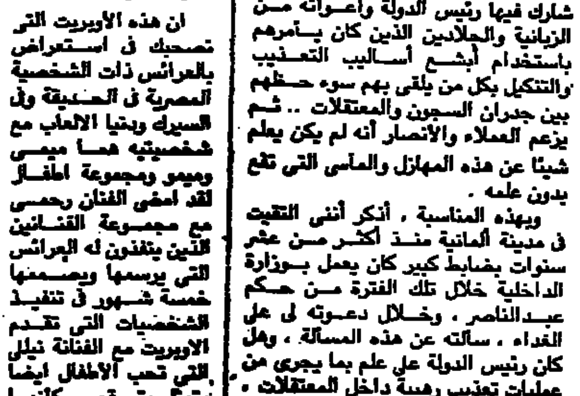
× × ×

فتحي رزق وسباق مع الزمن !

الأحد :

في آخر لقاء لنا قبل أسبوع من الرحيل نصحته ان يتأنى في جهوده الشاقة التي اتاحت له ان يخرج لنا مجموعة من المجلدات الضخمة في موضوعات مختلفة وكنت اعرف انه خرج من ازمة صحية خطيرة بسلام ولكنه لم يترفق بنفسه بعدها بل راح يواصل الكتابة ليفاجئنا بين حين وآخر بعمل كبير جديد وكأنه كان يستشعر ان ايامه معدودة فراح يسابق الزمن ليخرج من اعماقه ما كان يختزنه منذ سنين ..

(البقية ص ١٢ عمود ٧)



أخبار الأطفال — تحررها : نعم الباز

اللعبة .. آخر أعمال صلاح جاهين للأطفال

الفنان الشاعر الرسام صلاح جاهين صاحب الليلة الكبيرة .. يقدم له التليفزيون آخر ما كتبه للصغار الذين احبهم وكان يقدم لهم دائما أغاني جميلة .. أوبريت « اللعبة » التي عرضها التليفزيون مؤخرا هي أوبريت انتجتها فيديو التليفزيون لتعرض في ٢٢ دقيقة .

ان هذه الأوبريت التي تصحبك في استعراض بالعرائس ذات الشخصية المصرية في الحديقة وفي السيرك وبتيا الالعاب مع شخصيتيه هما ميمي وميمو ومجموعة اطفال لقد امضى الفنان رحمي مع مجموعة الفنانين الذين ينفذون له العرائس التي يرسمها ويصممها خمسة شهور في تنفيذ الشخصيات التي تقدم الاوبريت مع الفنانة نيللي التي تحب الاطفال ايضا وتمثل وترقص وكأنها طفلة مثلهم . ان تصوير الأوبريت استغرق عشرين يوما اما العاملون في الأوبريت من فنانين ومصورين فهو لايقلون عن مائة وخمسين شخصا وقفوا خلف هذا العمل الكبير والذين كانوا مثل الفرقة الموسيقية التي يمسك كل عازف منها آلة معينة ويقودهم المايسترو المخرج رحمي .

من أجلكم أحبائي الصغار كتب صلاح جاهين أوبريت اللعبة ومثلتها مع العرائس نيللي ولكن لولا كل هؤلاء العاملين لما رأى هذا العمل النور .. اقرأ جيدا الاسماء التي تقدم بعد نهاية العمل فكل منهم تعب من أجل عمل يسعدك ولا يقتصر العمل على من يظهرون على الشاشة فقط ولكن خلفها جنودا مجهولين .

ماما نعم



الفنانة نيللي مع عرائس الفنان رحمي في أوبريت صلاح جاهين الاخيرة « اللعبة »

صورة وتعليق

الصغير مروان سالم عمره عام واحد أجلسوه وامامه مجموعة من اللعب فامسك بسماعة التليفون وترك باقي اللعب .. هل لديك تعليق على الصورة ؟ أرسل التعليق وسوف ننشر اجمل التعليقات وكان أجمل تعليق على صورة الأسبوع الماضي « الصغار ينتظرون للتاريخ في عيون طفل أسوان أحمد اسامة » .

هل تعلم ؟

- ان الفراشة كلما كبر جسمها اتسع الجناحان حتى تقوى على الطيران مع الجسم الثقيل .
- ان لون فراشة حدائق المشمش بيضاء اللون مثل زهور المشمش .